



وقد فازت بها.. علبة من ذهب

لایکل بالمنتخذ الآفیتری سجاراً فراوالفت، بنسوی اندهیدج مصنوع من خلیط مثالی بمدوّد علی اراق اشتیا دورود و بغلنه بناسبها تحدیث اندان مشل هذه السمجار لایمکن این کاکیاسی فی علیه بخاری این این به بی های جاده خدون واق . : تأکیلی فی علیا تکویش بمدن و های بیش بهودنها احمازه و دهد اطلاعی بنیا م اولحدیث وافراد و (العادم که اک علیه بنسوف از هاید بر گفتینه شمافظ من هوام اسمجار واستدارتها اعلینی من و هست !

- BENSON and HEDGES

العلبة ذهب - والمتعة لاتُقدربتين

ادم \_ هُرب الغيل من حديثة الحيوان \_ فئ سعارة مستفيضة \_ ليطوف بملاهى العّاهرة .. الاسة - مع الخيوط الأولحب للشمس - استحم الغيل فخيب الشيل لمدة 20 وقيقت بية ن الحديقة ترجح أنسنب الغيل قد كيوبسنب مصابا بيزة عقلية أثريست على تصرفاته يت لهرب الغيل: ١- خصامه مع الغيل الدَّحرُ في القفص ٢- الجدوْن ٣- حياة التسول التي يحياها .. عِرَام كَ يربحولسنب صورة \_ بالفت الدقت \_ للموقعنيب الفيلحيب منذوقوعه

السابعة والدقيقة ٨٥ من مساءامس حـدثت مفـاجاةمذهلة شـــدت اليهــاانتياه العاملين في حديقة ، ورسمت خطوطًا من الدهشــة المريضـــة على وجوه النــاس في شــــوارع القاهرة والجيزة -

الكبر أي حديقة الحيوان ، وعلى الفور ، شكلت لجنة تعقبق جات تقاريرها الاولى تقول : من أغلب الاحتمالات ــ فد غافل حارسه في ظروف بالقة القبوض .

ل قد هرپ وهوفی حالة مسعادة مستقيضة ال عص الاسود بان القبل الهارب كان يترنم بشي: غير بفهوم - الا أنه اقرب الى نقمات اغتية مرحة يل سرغم ما هو عليه من اتران ظاهري ـ يعاني اترت على خيوط أعضابه المقلية •

بل سمتا مترة لللمول بالنسبة للجنوع الحاشفة التي

ليون في القبل مساوه الهروي ... يعننهي العطر ... ... المستقد القبل المساور القبل القبل المساور القبل القبل القبل القبل المستقد المساور القبل المساور القبل المساور القبل المساور القبل المساور المساور

النبيتي حران القرارية، قيالا منه بمثال تهضة مصر أمام "حجن لعظم الكوار" فيضية أمام الكوار" تجنيد لعظم الكوار" مؤسطة أو يون أن الخالب من الكوار" أو الخالب من الكوار الكوار

. أدلى مدير الصديقة تدريج الى تغوب الأهرام قال فيه - شجوطي ب لاتتادارة المديقة قد أستوردته منط شجور المجارية الممه تبورها - ذنه



صورة بالتليفون .. خصيصا ( الاهرام )

حزاء لاقبل الهار

نهن لا نفهم أبدا لماذاتشفل الدولة نفسها بنشر الزياضة بين الشباب - افالشباب يلمب ليلا ونهادا دون أن تنظير دعوة من أحد - والمكبار هم الذين يجب أن تنف أنظار الدولة اليهم ٤ لترغمهم على شء منافر ته في عام اليومية



الكرة الطائرة ١٠ باخلاس الموظفين على مكاتب

# الرياضة للجميع..











فعر خاكم الشاوقة .. واللهه في البدان معاهم كانت مستعبلة ابام الاسسينميار البرطسائي فلطبع العربي وساحل العاج



ناء الشارقة

في أسوال الشارفة الفيقة المستقرة تجد بقاعة من الهنسد وايران وتسمعان وكل بالد العثيا .

ارباحها الطائلة من البترول ،، طم فسيطد يها حتى الآن ، هذا التحقيق \_ صوره وكلامه \_ لن يكون مفاجئة فقط لمائة مليون عربي لا بعرفون شيئا عن جز- هام من وطنهم الكبير • • ولكنه سيكون طاجاة اكبر سنان اختيار للسهم الهم المدورون أنهم قابعون على بعد ساعات من مناطق فيها هذا المهال - وهذه الخيابات التي تشبه الاساطح ! فالاسف - أثالتين برورون متجف الشجع الصغير أن ألقى برورون متجف الشجع الصغير أن ألقى

چرورون متفض الشمع العبقي لل القصي چرورون متفض ، الأخر جما من الذين چرورون المراح الساحل السبيم . الدين الدين الا بريد المراح المراح السبيم الدين الدين الدين بريد المراح التعالمة ، والأمارات النفس الباقية عن دين ، والفجرة ، وأم اللبوين ورأس الشيد

عله الإمارات \_ وما توال وقد عاشت كل حدد الإمارات - وما توال وقد مذكع ، دوله إلها على يسعد دقائق الحائزة من المرات الشليج التنبة بالبترول نر ، البحرور ، الكون من الامارات ان البترول في يتشف حتى الان في الامارات سيم ١٠ الا في ال أبو طبي ) التي حسنت

The state of the s

ولى الدام المائني فقط استطاع حاكم الشاوقة الانكساق مع تركة ( بيكوم ) على التقييد . وأولدت الشركة مشسلة مسحت أرض الإدارة



# العاكم يكتب على الآلة الكاتبة

# وبوَّلف الأناشيد الوطنية للعدارس!

استقده ، وقصاعتهم ومقعم ، ولين مهدا في حجامهم آن يقي الناس القراء وحن يستون قل يم على الرئيس القديم المرابع ، لين مهدا علاقتيان بيدنا الذي الاحتفاظ اطرال وقد ستام بالقافل الاستراجي المستار وتوادا الان الادباد مرابع المستار على حد المستاحة منقلة بنانا المناس المها ومليم على حد المستاحة المستاحة بنانا بالمناس ، والمستاح المستاحة والمناس المها والمناس المستاحة والمناس المستاحة المست الطائرات الضحكة

رابد الما الرابد ومن طريعية والمساورة الما الما التحقيق الرسيسة والمساورة الما المساورة الما المساورة المساورة الما المساورة الم

ويحرها .. وكنت القريرا ميكرا جداع البع في النبارات ، فكان له وقع السعراج الكون .. قال التقرير أن الأمل في وجود البنراق الكر بد ال الطبير أن الأسل قد وحود البنوان البتر من ١٠٠٠ لل معرف البنوان البتر أن المراد المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان البترائة بقول ١٠٠٠ مد ١٥٠٥ برما ١٠٠٠ مسلمان الاقتداد المسلمان المسلمان

دو الدين الله مجرد مع يحول الله مطبقة المهمة موقع مطالعة أمر أمر كالمناطقة بهم برطاقات المهمة المرابع مطالعة المناطقة بهم المعلمة المؤلفة القدمة مثل من البرس مطالعة المسلم بقارة المؤلفة القدمة أمر مكن المرابعة المهمة المرابعة المرابعة المؤلفة ال

#### التمورجي الهندى

المساور في البياط و في دول سائل المساور في الموادي المائل المساور في المائل المائل المساور في المائل المائ

#### كيف عزلوا الامارات ؟

يان أو الرس بن لما هذا المدادات من مكام المدادات المداد

روسه المستواحة التراكز الما ال



كامل فاسبته في الامارات السبع المسلما النظير لم ازه الا في مكتب غ مستقر بن سسلمان .. والشنبة والجيلدات .. والشاطة !..

, مطابر أبر الحين ا \_ مثلا \_ وفي اللب الاحيان

الى خلاق إلى الحي المنظل حق الله الأسيان الرقط المنظل الم

الكرقي ...

المراقي ويون أن يستمر العالم علما الآخر ...

المراقية الإساق الإساق المراقبة ويون المراقبة ويونا المراقبة ...

المراقية الإساق المراقبة المراقبة ...

المراقبة المراقبة المراقبة المستقل المستقل

#### حدث عجيب

يما العا استقبل حكان الساحل اول حوسة التدبية إلى الساحم ، أم يكوارا بايوند المسيد الالتدبية المسيدات القد المسيدات القد المسيدات القد المسيدات الالتدبية المسيدات المسيدات

مرحق المرسول يعنون كا توقه حمل مستقبل المقافر المرسول يعنون مركة فيقافر المرسول الموسول المرسول فيقافر المرسول الموسول الموسو

#### وحدة عربية !

وَّلْهِا لَم يَكِنَ عَرِيا \_ عندما تخلت يعمل مدارس المعرف المعرفة المعرف



بعد أن أنهي الاجتماع العاصف بن جورج طوسسون وزير الدولة البريطاني والشنخ صقر بن سلطان القاسمي حالم مشيفة الشاؤلات - ، فطير الوزير الريطاني مقدمه وفي بده كوب بدقايا من عصير الليجواني ووو يلسول الرجيس أن الترب نخب موافقتك على الافتراح البريطاني ورفضك المتروعات المسند التا النوامعة العربية !

العظامة العربية: ليخل مسوت التجامة العربية الدكتور مبيد ثوقل مستقبلاً بالعجازة من خاكم الشارلة دولي مهدورتسلو رسالة كتابية منهما بالواقفية من من مراحات الجيامية المربية في المحافظة ورفض المختلط المربطاني الشار مستعدى أن من من ما العداد المربطاني الشار المربطاني الشاركات المربطانية الشاركات المربطانية الشاركات المربطانية المستعدى أن مناه التجارية المربطانية على مناه التجارية المستعدى أن مناه التجارية المربطانية على الما التجارية المستعدى المربطانية المستعدى المربطانية المستعدى المستعدى المربطانية على الما التجارية المستعدى الم



الى الرمان وفي عهد الشارفة .. الامرسلطان بن سار القلسمي .. السمم الالتمال هذا المم بكلية الشرطة بالقاهرة . التي يعينسه كامل أبو غائل مدير بطسية التسليم القرية بالالسارفة

يها فارشد بالانورة ، إلى يوسات كان أبور بعد المنت والمان المنت المنت

منافضة حامية مذا المنية مذا النبوالي يشرح المنية مذا الدمل المستعول الهي سوفات لله المراجع و أخذ المائم من مذا الانزاج ، . كما الأمراد التي سوف المولى بم لو المنول بهم لو المنول المناس المراد التي سوف المولى بم لو المناس المراسية على الرساني . . و أخله المستودية المراسية على الرسانية و المناسة المراسية على الرسانية و المناسة المراسية على المناسة و المناسة المناسة و ا لشواط متعوق العياسة الفريسة على ودو المياسة المن التسديد ودو البرسيان من و تدار التسديد وقال المنافذ المعادلة وقال المنافذ من المنافذ من المنافذ من المنافذ من المنافذ المناف راميم الدارات وران موه . . وران وموست . وران وموست . وران موست . وران موست . وران موست . وران موست . وران وموست . وران من من المران . وران وران وموست . وولد . وران وران وران والموست . وولد . وولد . وران .

دخم المؤد والعراد ، فأول بح أن الراسية المربأ منا ، وحود الخياسة الربية منا ، وولا الخياسة الربية منا ، وولا الخياسة المقديم المناسبة الم



بعر الخالد .. مدير مكتب مساهدات للطبيح الذى انشاته الكومت بعني ه.. ديزانينه السنوية عليون جنيسة ا..

وحدة ) > فيتنع الاولاد (بطهم في والسبع سال . في سالتي ( فويلا ) فيتنع الاولاد في وضع النباء أ رشع النباء أ وبدأ الأولاد المنطار بعضون ما عنى الرحمة وبدأ والالاشيد التي يمثلوا المنظار نوه فريب أيضا كان لا يد أن يطن مصاحم المنباط الانجار الرابعين على يضع خطوات شباب الطليج السملاح السلاها

لتحمى المياقل واللب عدد الانائي عارفة ننب ا الشارفة نشية الأنطير !! فكيف بسكة الأنطير !! وليس غذا هو السبب الوحيد .. ولأن هناك الشارفة مجرها كر . وجرهرية .، جشلته من حاكم الشارفة مجرها كر ........ في حق الامبراطورية البريائية المتهدة !

#### واسياب اخرى

تقد ادخل الكهرية في يلده - وبدأ التنتيب من الباه : وبدأ مشروحا لامادة تعطيط مدية المسارلة - وإما من هذا كلف ... فق منطقة (أوليس) وهي منطقة زوامية بعد ، دو كبلو من التسارلة الساسسة ، وديغ حام القد سارلة مشخات على الرابعين بسدون بينا على مستوا من سنوات ، دورغ عليم الاراض الرزامية بجال المستها على مستوا سنوات ، دورغ عليم الاراض الرزامية بجال المستوانة المسارلة المستوانية المسارلة ا 

#### أهدى الصقور

واكثر من طلاع وإن أوسل وله بالتندي والصب بالمعقور وهما يخالك القربة الواقة تاليخ آثر إلى والإسلام المحتود القربة الواقة تاليف مرحات القدم المعقلة يسرقه والاسلام أويافي مناسبة الصفور الطورة التي التند تعدده والدين صفحات تعدما للتاس لاي ويد التاجم الروزي في حق الاستشار ، ومن بالمحاد ويرمة الري في خلال المتشار ، ومن المحاد ويرمة الري في خلال المتشار ، ومن المحاد والمعادي المحادية في يشور أو يشل (الا فيد المحاد المحادية في يشور أو يشل (الا فيد در الراحي . حل الاستمار . و المتمار . و بيري ما المتمار . و بيري ملا كان بيدي مل الا المتمار . و بيري ملا كان بيدي مل الا المتمار . و المتمار المتمار

#### اول عطولة سياسية

فالتبروق طبية أن خسبة أجراد ميامدة. فالدا أردن أن سدار من مدينة الصيرية الن فيركان ومنا ميتيان أن الجراء والمستة ، فالسلام أن المرقب والمستة ، فالسلام أن المرقب والمستقدة من المرقبة المستقدة المرقبة والمستقدة المرقبة ، والمستقدة المستقدة والمستقدات على المستقدة المستقدة والمستقدات على المستقدة المستقدة والمستقدات على المستقدات المستقدة المستقدة والمستقدات المستقدات ا

اقلق التصحيحات و التصويحات و التصورات . وكان الرجل يربد ان جم حسله النخلة 4 المناوات حتى يرب حالم المناوات وين حسائم الامارات حتى ين حالم المناوات حتى ين حالم المناوات حتى ...

رجاء مكاوى

واتصل المتمد البريطاني بحكومته بشرعلها

ير من المراجعة الروب المستوية مطاولة المراجعة ا

راتش الإستان الإنسان الإنسان الإنسان الإنسان الرقاق المرتب ويلان الإنسان الرقاق المرتب ويلان الإنسان الإنسان ويلان المرتب ويلان المرتب المرتب

ورم بقرق : أن معا سول مهذ الاستصدار ، أن متلكة أن معا سول مهد الاستصدار ، أن متلكة بطرافاء (سهاب والتسادي ، علمة الاسع المحالات التي لم يتكنف فيها البدول أو التي لا تسم متلكان التسادية فيها البدول أو التي التشريخ لا والرأي لا بشون شيئا من معان التشريخ لا والرأي لا بشون شيئا من معان التسادية حسمات معان معان معان الشيئة وقدما على أن الكوري لا يعسموا بيساد الإساء على أن الكوري لا يعسموا بيساد · من وجود الشط و الأمور اذا سنوت مل

واراسم على وجه الشيخ صفر علامات اسف و يقول :

يند الفقاف الوجود بين السنودية وحمر ...
وأبت على على يقوف الصحودية من رجود العلودية المستودية المستودية السنودية المستودية المستودية إلى المستودية إلى حاصة ألى المستودية منذ المستودية وحاصة ألى المستودية المستودية وحاصة ألى المستودية المستودية المستودية المستودية والمستودية المستودية المستودية

أم ركل المائلة ... أم ركل المائلة ... أم ركل المائلة ... أم رزر : قلد قدمة للا صياحات متها الله منافعة ... أم رئية معرسة منافعة ... أم رئيس لمناب منافعة المائلة الما

ومندما التقيت بالشيخ مقر في القساهرا

تعد رصوا ان ما حدث كان خلافا بيني اسراني وان سجلس الاسرة مو الذي قرم من العكم !! نمم ان سجلس الاسرة بالقطار الذي قرن ذلك . ولتها الاسرة المجالسة في ان هناك حلقة تأسر متمندة الاطراف ومد

Ago Brande Car. The C

ريميك (الاستر من الماليون المرادي الم

تحقيق : حافظ اماء وسيد تصار



جقيقة الموقف العسكري والسياسى لحركاست التح*ير* 

• الامبالاتحارب..

• والأوبا .. تنام .!!

بخقيق من الميدان

يتيه: حساموسليمان وجوره: محمد حيد

مأساة فرية عن آخرها ..





فرقة التوار الناه زحفها لاحتلال قربة تصانيوجوه

في السابة السابية مداء • فات الخيومة من المراتة • واستثمان أن أسمع من الألحفا واسعة • يركز إداء (1922) • إداء واسابة إليا الجوابية أسمها و والتربوع • "كانت هذه اللهرية السابة - لاكن أصفة أرية • إداء واسابة إليا الجوابية أسمها و والتربوع • "كانت هذه اللهرية السابة هم عام م على المحافظة أوليا المحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة المنات المرافزة المناتا عن فقدة لما يما أسابة المحافظة المحافظة والمحافظة والمحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة

طب توابع . وشهل الشب برون فهم حاليات تمريبسسة الرامساميم ... من همسبودية ،، والعربة ... وهورية ... وهو الصياف العرام العالم والشروف في جيش التحرير .. وعن العالق التي تحليها من قابل لعربر قريته والعدم بن الجمع المعلق في الطباء برو ، - الحق تفافة الحصيات فتنا لسسيات الخلوبة أن يشتركوا صد في علد تقركة الكفسة ...

بعد فيامها باية عند مسكريه عن اسبوسي ثابت الفرقة الامرق حكافها \*\* وحكمًا كبسالال امرونان الرحة والعمل \*\*

رض الحياة الوجية للغرقة التي تستريع في المسكر تعلق خالة أو اللغلة ، والعسوة ، . في المساح المراجعة المسكرية ، وجد الملقم معاصرات سياسية ، ورق المسام مراحة للبيانة المستعداد للمهمة المسيطة ودوريات المستعداد المهمة

ومتدما حيم الليل ،، فضلت از السهر مع يعفى التوال ،، ومر حديث الليسيل في سماع تسميم المثيرة النت أيحث من فيء في حياتهم ،

انا أملم أن الدافع نهم الآن أمس تعرف انجرلا . ولكن أغسلت أبعث من اللواقع الأخرى . الدواقع الشاسة .. ري . وردى في أريمة من التراد حكايات غرية كانت بها قصل طابعا واحها الأربيا . . - جونكوليد - ، واسمه العربي أو المركي : - رجع كان والده أحدد الراد الأصيالا في لوائد ) العاصمة .

( لواط ) الناصية ...
ثابت ليلة حام ٢٢ خيد...وا على المتران ..
وامتدا على أمه وقيلسوا على والده وأشاره
ألى سجين حجويل ومنذ الكات الكيلة وهر لا يطو
ألى الما من والده أن ألفي منذ الكات الكيلة وهر
أن علم الما أن الما يمد ألك الكيلة الى الكرفير
أن خاصة بعد أن علم أن والله .. "كسائم المتقاين راق وی نبای ۰۰ واسمه دار کل دی بالا ۰۰ وسلم کی اورکم التوسیم الساس کی السعدمة فکل - کنتو البیشل مع اسران کی بلند (کاس)

 وفياة وجداتا على الاسرة تنزق ، والدو انثل لائه كان احد الوطنية واسي اختره تم الجيش البرتفالي ، . أما أنا فقد أوسليني يعداً لاتني متفاط ( من أب الجولي وأم يرطالية ! هـ و ومن شالد مرجت والقسمت الى حركة المتوار - ومن اللبا أوسلتين أمركة مبادرة للهوا إ - ومن الهوالر أفرت الى مطا المسكر لياشرة منى السياسي والمسكري كلما ترى

عوب کالیه . اسعه الحرکی دومتهو آثال : لائی انجوای اسود کنت محسروما التعلیم . وفترفت البرای بعد آن مرب والا من البرقتاليين مندما لرادوا أجباره على السطى بالسخرة ١٠ ولما أراد البرتشاليرن .. وهم مستر ر ال خراق ده الما تقریه الداره القریه الداره ده الما الفصول التحرک و الداری الداری الداری الداری الداره ال اثرات أرقة برتقالة من شوارع القرية رديا بر الرما لا خلالا يكل يساطة فون - ردول قدي جياضر - كان كل قاب را كان نظر الريالين أنها بعد الله لا شعوب الريقيا كلهستا للحديل على

وبعد نسسم وصل خير الى الثوار ، ان البعود احترا الرية برمدن الرحيل منها في

ليلة بينة كان الله الله من لقبي اللهلة التي وسنة كان السطر ، طبيعية ، جورهة وسنة البراء المسطر ، طالبها قبل القراء القراء المرابع البراء السياد المرابع المرابع من المرابع وطنات طرح البراء البراء المرابع للهناء المرابع من الحرام وكان عدد المسابد البراء القراء المنابعة ، والمنابعة ، والمنابعة ، والمنابعة ، والمنابعة ،

\_ للدا يكون الضحابا دائما \_ في المعارك \_ من الإمداد للطف ا ورد شامكا . د ۱۱۰۱ نفتیه ی القابات ، وتبلیم دوریات الرتالین وقال به بکرن لدینا طر سابق یتمرکها س مکان الی اخریاب می طریق البادن ، وم منتشرون آن کل مکان د

حاة الميدان يد سياح اليوم الثاني .. بدأت العرف شيئا مر حاجم العادية والسكر به في لليدان الوم الذي لليدان يستر .. واحد من عشرة مواقع عامة هي التن تدير المسلسات العسكرية كتابا في المولاً ..

ما المسير وال مرقع مرساره اله برنامج مسكرى دقيق البركامج موضوع في القبادة العالمة ،، وهدفه حريل حباة المستر ال خلية دائية النشاط من الا علول فرة الكفاع . وقد رسم حلا البرنامج بعيث بكون كل حوالم ان حالة مجوم مستس . على البراغالين كل حوالم وحلى يتحقل حداً البداغال. قتل ممسكل رحلي يتحقل حداً البدائ . قتل ممسكل تراه منسما الى قرقتين . .

به فراده عافیة من اللسكر في معلیة مسكر بة الله وقرقة المسرى ( عالة راحة استندادا العلية مساكرية . . وتندما تعود الفرقة الشائية ... وعادة 7 تطول

# سرالخلاف بين ثيَّوٌ وْهُولُونِ \*

ضمن على مكان والذي للمسلل أن السفوة في ساجم المعابد -، وريت لمركة الاميالا -، وهنا فهمت أشي حارب ليس قطد انتفادا لامراني بل

قلهلا ٠٠ لم استخرد الت حتى ١٢ن ١٢ جزية وقبلت ١٨ من ره به ... وهذا اسه السري ... وهو ... و كة لمدائية في ذلك الرقت .. الى الإنسمام المحسركة .. حسن فلرة فيليسه استكتافية وحريبة - جوالي ١٥ برطالية .

### للوقف المسكرى للحركة

نب مؤدم مسكرى برثاث كالبررا لشرح المسكرى للواد البحولا الان .. ست من كلامهم .. أن لوان الاميالا يركزون و في الات مناطق زئيسية : سعا .. رمن شبیهٔ این ۵۵۰ منطق ن ا واستبر افری الجبهات فللیهٔ نظرا الكوفات والراقيل التي تتبح لهــــم ماثلة وتساعدهم على حرية المصركة وتابيو تجونجو .. وهي طي بعد دي من تراندا ماسمة انجرلا .. وتعلى حاربيها والترام وجرائهم وحناسهم .. تسلاح لا بعسل اليهم الا يعسونة بالتهة م حدون في صلبانهم المسكرية على الأح والله على التربية عليها

ياح الروم النسائي جلسته في حجرة ا دون عشرات الغرائق والبيانات ..

# ورع أنجيوني ٦٠ ألف برتضاي

يواسوي ۱۰ رمى تقع تباما على المحدود بين رقب ليوبولدفيل والهولا ۱۰ رهى تكد تكون يُفة تبلما عن الممل نظرة لان تكويس بمتع ول المتاد أو السلاح اليهم ۱۰ وكان تشوسي فيما مفى - يطاهر آمام شمستمه بمساهاة ر الهولا -، بينما كان في الواقع بمسال في غاد مني مسترة تشاطيم السنكرى والسياسي وقد كشف أخرا من وسهمه السافر بزيارته لازار ديكتاتور البرتفال "

بالرام من كل هذه النثبات ،، فأن السفيات سكرية الدريمة مستمرة يوميا الاستبلاد على المعة من البرتغالين غامسة في منطقي موسى ) و ( البوتيوتيو ) . . 

ف التواد من العرب السيكولوسية البرنفسال لاضعاف الروح المنبورة تو الاستيلاء على مصرات من القرى المنت منطرة المتواد والوجهسات لا " خاصة في منطقة لايندا " لهذا .. صعور الوثاب الاقتصادي برضال في هذه انتظام ،، حيث عبد للبرضال في مده للوار حتاف اليختق الناهب للتؤسسات الإجلية لتى استقل الروات حساد المنطقة .. خاسة ليترول واللحب والبن المبحد بسخفة () في

صنعا سألت ( دياب) ) الترسيير السياس نع بن قرة حمركة الأسالا بالنبية الأعداد عن أرتابا علملة .. سَنَّى أَرْتُهَا عَلَمَاتُهُ .. قال : أن الرقع الذي لزوره الأن يعري أربعين.

الرا ويوجيد في الجولا عدرة مواقع مسكرية منشرة بين الجدوب والشمال والوسط . . 

ساهات بيادرة ...
ورد الرجل السكرى في خوم من المراحة ...
والتحديد ... من تاحية المساعدة المالية الني والتحديد ... من تاحية المساعدة المالية الني تقديم ... المناحة الأولية في عليه ... أما مناحة التحديد بعد علما المساعدات المدين المسرحة على المعامدات المدين المساعدات المدين المساعدات المدين المساعدات المدين المساعدات المدين المساعدات المدين المساعدات المدين والمساعدات المساعدات المساعد لا سمين البنائب الأني والمنتوي والسياس في المالتون والسياس في المالات المالتون المالتون والسياس في والمالتون المالتون ا

چه ۲۰۰ بندقیة ارتوماتیکیة ، چه ۴ مدفع بازوکا ، چې ۱۰ مدقع ماون .

هه ۲۰۰۰ کيلو ( ت. د. ت الحضرات ، چې ده ملايس ميدان . ان هذه العطية ستغير كثيرا من الارضاع المستكرية لسالمتا وجع ذلك قدس لا انبالك \_ حتى الان \_ هذه الإسليمة البسيطة .

### حركة سياسية ايضسا

وس خلال احادثي مع التواد ، فهمت ان حركة الإمبالا ليست معرد حركة هستكرية ، والكايا .. أيضا ــ حركة سياسية ليا يطور وعليها في جميع انعاد الهولا ، ويتبعها اكتر من 124 طيرون الجواني ، رد یدا سیون سیونی ۱۰

رد یدا نساط ( الابسالا ) به کمرب

سیاس - بند عام ۱۳۵۱ ای احسان و همرین

ددید کیری ای اتجولا - حوادد اسان عادیا س الان الرای العام شاسهٔ بین طبقهٔ المدر،

الانداد الرای العام شاسهٔ بین طبقهٔ المدر،

والتفين -ومثد اللحظة الأوثى حددت حركة الامسالا
ومثد اللحظة الأوثى حددت حركة الامسالا
امعالها في اربعة تطوط وليسية : نمربر الجولا من الاستعمال البرطائي ٠٠ ◄ بحري المستعلق البرطان ، به نحقي حرية الفسرد الانجوان من آلاد المسكم الفائسين الذي يحرم الانبولين من أبسط العقوق الانسيسانية والمنبة والسياسية .

♦ تطوير اقتصداديات انجولا والاستفادة من ( انجع ) النجازيد التي مرت پها اندول حديثه الاستقلال لندية مواردها \*\*

ويت الإسلاق لليم الروية ...

اليام بسلسة الهية الإسلامية وهم الانجوار 
ين التمل المسلسة لهذه الإسكان 
يد ستران فيلة لاسل المسلسة له السيرك ال 
يد ستران فيلة الإسلام المسلسة المسلسة 
الرية المام المسلسة ... لحدة اللا الماميات 
يجرى إن المولا ... بي على الماميات 
يومي إن المولا ... بي على الماميات 
يومي إن المولا ... بي على الماميات 
يومي الماميات 
الماميات المولا ... بي على الماميات 
الماميات

النظمة الفائدستين البرنغاني و المدا تسل يعلى المدا توقع و المدا تعلق المدات الملكات الموطالية بدول و المدا تعلق المدات الملكات الموطالية بدول و المدا تعلق المدات الملكات الموطالية على المما يعلن المدات الملكات والمدات الما المدات . Specially on Tre &





واكواخية الى عالم نقل بالكراهية والمطلد ، ودات الاحزان لجمع الناس حول متسماهم واحدد . حول فضية واحدة .. فضية العربة الس الهب حملي التساس .. في كل زمان المادة ... امسيالا .. The state of the s

Walk .. Giller وهبرس و و الم ۱۹۹۳ ، و ورضت مركة الاسسالا و الم ۱۹۹۳ ، و ورضت مركة الاسسالا الحسل مرة سياسية في بداية ملم ۱۹۹۳ تد انتشاد كالت المركة في بداية ملم ۱۹۶۳ تد انتشاد من ليوبولد ليل مترا تشادة مركة المركة المركة والاستعادة المراة في المركة المرك

امسيالا ..

امسالا ..

خاليا في تحدة ١/١٤ ما مارسين ، وكان أحسة لاده السلم الحرى لعرك وكان لاد سيل في حرد وسرد في الرابيان بن حص حسيات في حيد وسرد في الرابيان بن حص حسيات وطي فرخ الهنائة للعراج أخط طروب الإسا في حي السين حر واحت مدة الجمائة علمة إم سياحت كيا من الإسارة من سياحت كيا من الإسارة من سياحت كيا من الإسارة من المنافق المنافق المنافق المنافق كيا من الإسارة من المنافق السياحة المنافقة المنافق

نو من السجان – وقت هذا العدات هذا.
المطلق كياً من الآسواره طبح
أجمه أن الشابت جميع المجهودات السلبية
مع حكومة البرتقال الأطراح من المنازن ...
النما المشاب المرتقال المرتقة في شرورة الانجاء
لكما المسلم المسلم عن من المسلم في من المسلمي
لكما المسلم عن منازة النشايار المسكري
وكان هذا الملكز عز يفاؤة النشارار السكري

الى باستيل الجولا ٠٠ 

راسية وسرق من المهامر فالشارع مردد و منا المهامر فالشارع المساورة القدارة القدارة المساورة المساورة المساورة المساورة و المساورة و المساورة المساو 

نعركة .. فحولت تبييوارج لواتبا .. وحواريها ..

ونأمروا حوابي ١٥٠٠ برتمائي ولكن حده الحركة السرقت لبالما لمستفة احتاراد صفيها خاصه برمنجا رومرو حولان

مسرد آولا: كان مولدن صفيق ( سيران ادولا ) وقبي مكومة (اكولفز النباق ... وقري منه إلى مفرسة ليوبولك أبل الإيقائية حيث ولك في مصلحته امريكا مند فوور سلسانه السياس كارسل أن أوركا حيث استستانه السياس كارسل أن أوركا حيث استشاده ال يصن جليته السياسية لسالعها إن مقارس لليكة المنياسية مساسب في سابري رواستية في دوروري الاساد مساها لمان بنو ساسة الاساد مسة بنعة بالاساد مي كونور ؛ التي اديش من المسادود إن الموراد والكونور لورونك قبل و، الأوامر لا الساب منه بالإسار من الدساوي و فريره كيكونيو الحل ليبين من الدساوي ا المشتركة بين أميولا والكونيو ليوونك قبل -. 182 عبد لفك أورلا احتشان حركته لعده السوس - واستطاع - لصابع الرعال والريكة وطففه الأفسطى - أن يوقف تماما شابلها المسكرى -

الجهوم... كلي كانت السكومو لهذا الإلسان الوقد حركة ( الإنجاء التي مودما مودورات أي الانتخاص المها الانتجالا التي مؤدها ( تشر ) المترجة النها اللك تنظيم وصول الإنسانية التي كانت ترسل مدركة الإنجالا ، منا جيل تشاطيا شيه مؤدف المانا عاسـة

هام ۱۹۹۳ ، بیما آسستطاعت . ، ان پسم تنافها السیاسی والمد

ول لدعة الرئيس ولير ١٩٦٣ ، كانت ليسة وبالشبط اليموية من منظية الوحدة الإرخياء سبط اليموية من منظية الوحدة الإرخياء سبط علية الأرب سابه صبح الدانه نفر مركات التعرب الإسوائية مركات التعرب الإسوائية مهمتها عسامة رئاتة الشبط ، لينة مهمتها عسامة التأكد ، عن

الافرشية بعثومه الواثنة ... وأنما ظلت أثاثت داء السبتة من الموسنوات التكام التي عرت بعركة الإمالاً .. نقد امنت الديل من مساملاتها . وثل العتاد والتل والملاح في أيدي الوارها

وبهما الريقة من طريق مستكنا أدر؟ ... وهد دين الرية المناسبة المسابق السياسي ... مناسبة الرية المسابق السياسي ... مناسبة الرية الرية المسابق السياسي ... مناسبة الرية المسابق المسابق ... مناسبة المسابق المسابق ... مناسبة المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق المناسبة المسابق المسابقة المساب

الف مثاقيل ... احتجب المكونات الإفراعية المجرود احتجب التكويات الام عبد البحرد . وكانت العراز توسيد الوعب وعدب الادعر : عبالا واسعد البطاق وفي الهابة أرست لعبد السيدة في توصير في الهابة الابتة الاربة أخرى ماونة من ملوين

سه ۱۹۹۱ لجند الالية الخري ماونة من مدويي د والكرس براد بس - ومصر بسه من جرير هده الجهة ثم أغيرالك لجسة لتسعة بحركة ( فلاميالا ) كبتالية والقبية لتجرير نجولا - والأود أن يحرف فها همساهنة طالية الأثناء كانت ميادة المركة قد انتقلب

لى هده الآثادة لابت جادة السركة قد الثقلب أل معدية إليان من وكالي بهادة السركة ب
قد حرح من السحر وتراي بهادة السركة ب
وما مشاهاي وقدم من أمين من علماء يمين 
بن مصد لورد براتاييل ويولي ماسابيا بهايا 
يأس حسد لورد براتاييل ويولي ماسابيا بهايا 
يأس حسد المراجع المحرب من منا أيا 
يأس خيميا الحرب من منا أيا 
يأس خيميا في والالمائل ، كما قر حت 
منا ألبر المعراري الالمائل والالمائل ، كما قر حت 
منا ألبرين بالقرائل المسترى 
و . لوسط بشمل أدمن قدم حركة الإسها

منوية بن السلاح ... ويستند فده الشارع ... ويستند فده الواقعية فوقفن : ويستند فده خوفها فوقفن : ويستند فده خريق الإنسانات السياسية في من سحد ضراف دول مظلمات خلافها حدة الانزمة علا مند مصدة فوتم الله في الأواقعية الأفرادي الأرادي الأرادي الأرادي الأرادي الأواقعية الأفرادي الأرادي الأراد دلقائم في الآثار . وقف صلى ملكس الولد، 
و مسلا أن وقف صلى ملكس الولد، 
ومساوي فلمردة - ومدس وطني م 
ردارة باهمي فرواغ الساسب - أثم أمورة فر
الاكاسو وفي طري سروحة - "اب في سطاره . 
معامات سرو - ومرد جدا أن المسلميان

حامد سلمان البقية في المدد القادم

## وزبرخارجية باكستان

يعتبره العلقون السسياسيون واحدا من امهس رجال \_يأسة في العالم اليوم . . فهو (( المهندس )) الوحيد لذى بستطيع ان يبنى \_ في السياسة \_ « كويرى منين » صل ما بين واشتعطن وبكين ! اله ذلك الشاب الاشبب الشعر الذي حضر مباحثات الافطاب اخراف القاهرة ليابةعن ايوب خان دئيس باكستان

سدافنع

# عن الصين إ

حديث مع: مهاعبدالفتاح

 يغين الى ان اللهجام الياكستالة الد الحدث حديما بعلى الاس. . .
 موندا الياليند لالعملو من تشرن الاسترام والتحدير بدعيمة في حد لائه . - يك عل سؤال مريح . غاذا لا تنبيد

د هرجنا عن السؤال الاصل مندنه مناه الاطلاب مناقلا دور دغول بالمستان عالم عام الالحياز ) عدم توبعيل : ـ ساماول ان تأكون اكثر وسوحا - التا ثمده بالشكل اد القلور توسد ال ياتستان مرتبعة مطفئ تربيه وبالتسائل تعتبر دونه منصرة حا مسائد اد سياستان مرسان مذا الأخلاف لهى د الجوهر » فالكي مبري الأناشري

\_ ال طلاقة بعب أن قدي ، والا تعمل ابدأ يسبب أي أمرد علاضاً - ، فالإصناطة يجه ان تكون لها الإوليسة على أية عماكل سرتي الطريق " مها عياد الفتاح

. کیف استفدم شق الطریق کل السین و و شویلر پلا . والنا المدتا دیج میری

، بعض الاسوال أن يكون الحلاف به حديه 4 ليتم للانبي - حسي





العالم يحتفل بذكرى العبعترى الذى ماست مسند ۱۰ سینوات

في جلتين استطاع النشتين ان بلخص كل أبحاثُه ٠٠ وعن طريق همقه الابحاث عرفت الأنسانية السينما الناطقة ، والطيفزيون ٠٠٠ والقنبطة الفرية!



و بدأ نفه فاستنبى بالعلم عندا عبل في سكي المستعمل الاخترادات حب كان قوم بمختص ذكره الاخترادات الحديث و ولى كائبة دتك كان بنير مقالات علمه عدية 1 الدائها لا يعوى اي

وهسده هي نظريته ...

واد باست مرعة بص استيار، وأث تسع في عكس الجامها ١٠ قال مرعها مستقر أقل أ يتمن هستمد التقرية بدأ بنكر ويتنس في مرعة أفسود ١٠ رقام بالنقال ويجارب عديهال ١٠

طلب هوليوود أحدثت القديمسة 

استهایشد (ارتبر به انجال (الانتظامی القبیدی) و مساله است ایرانی و است انتظامی ایران از ایران ایران از ایران از ایران ایران از ایران از ایران از ایران از ایران از ایران ایران از ایران ایران از ایران ایران

وحاة لايستان للمنع فلطلة فوق فيجروف والله في تصدر وتصحح المل الملمية الملينة لا أعلم علا منصبيل بالعنفر اليرز . • فهو التعلم فت . • ا وسد آن داع مسا محمد الدینی عی آمانید: ویمد آن داع مسا محمد الدینی عی آمانید: عبری الاسامه ۳۰ واکل لم یندکر استاد و مد \* داد ایک می داد المده می داده ایک آن سواد ای ملاحد می ملاحات اشکری می مقسون می مامود مالیمونی آن شخوان در عالم کارد در ا وهیمد نجاول بهم انظرابه السبیه فاتنا سیما بخال نسط اور نامد برکه سیپاره مطلقه 

#### صاحب النظرية النسبية . . . !

وصفنا بدكر منم دييمناي ... باينا بنطق على المور بأنه صاحب التخرفة النسب واتو هم آن مناه صح الدالم الكير تمدورت في صادت - أو بدوم سح في صدارات - وعن هر في كسات مستوده عاض وانسانت البسينا الماطلة - واللغم بون - وانسنة الدرية -

واستنسلت أغياله الملسة ليصل أن أسترمناده عرضها الانسامة ومن الطالة « الكتاء لا عربع برعة الدنو، وداخلیر فی هذه فلمادیه بها بنوده فیسه مثلاته انسینیه دلی پیکل آن محسیل عدیه فی استود عدما معرايا دل منوء - وطهرت خلورة هسمه عادته عماده کانت سے فی احتراع السبالة موابه ۱۰ ومن ٦ المسخس عام ١٩٤٥ صبح العالم الهيور علما علم أن اللسلة كدرية قد مجرساق هروشيما اختی ان تکود قد وضمنا الدیناسیت فی ایدی الاطفال ۱۰۰

وعلاية ينتسجي بالسبينية الدرية بندا بحيدت بناه الى الرئيس رورجيب منذ بست لقد تسلمت يعص الانحاث القدملة التي قارتي ول التفكير في ان عادة اليوروبيوم يمكن ان تصبح مورد احادثنا وهاما للطاقة في الأوريب البهدل --والطلك بمكن الكاكيات باله يمكن سنع النسايل

حديثة وعلى جاب حميع من القوة بهده الطربقة وكان دنت من يوم ٢ أعسطس عام ١٩٣٦ في النسي من عمره .. ومع ذلك بمود على عرفويه دلك سبسح لهم التفوق على عنياء مسلّر ٠٠ وكان من السبسير احصول على اليورونيوم بر الرلامات المتحدد \* ولم يجد المدينة حديم الأخسسان الذي كب دن ارسس رووطت خوافق شيق الدور عني امراء النجد يا وسعيمن نهيب الإستاد والكامي

مات روزفلت ولم يقرا الخطساب الثاتي فنند الانتهام من صلع الدينة الدرية الاون كان

ولدت كب احبسي وسائه النابه ان الريبو روزدند يتابه نتم استنال هذا النكاح ارجب ولکن روزیت یو عوا هد فرسایه ۰۰ همید

### لحظاف المباثرية ١٠٠٠

وكانان والمستكرم والل البرق في فاهي الإشتان البراء أنيادا عن ولمحسال التحديد اله حكى أو الجول إله النام المعال جديدة ( أو على الفور النقا في منفية

ای آن اس کی هستند دکستان الی کشی الوصل فيها ال القبي درحات الصفاء اللجبر .. وكنت اشجر الى البش غطان ميتركة من تعكات مِبَاسِ ٠٠ لا يُؤثر عليها اشد الإنسالات ٠٠ ولكي عاد هذه النطات الب اصاب بانهنار ٠٠ وكاني قبت بمجهود شاق ٠٠ وبطعاً ادفد السروعين في

يعرف آخذ جلاد كان يقول - فقد كانين الشرصة التي نسير معوارد لانعسارت اللغة الإلاثامة على معدن بها -

دكتور رفعت كمال



1.71 حتى في

حتى المسارج الزوزجاللربوة!

الكتيسة و ولا حتى الطالباً كليط أم مرى و الزار د من قبل - وحتى الآ أردوالاب أن تشم احد بقيضه بهده الرسيد كان تحب على الأفن ب يستدر ميد وحاجه الطاربة !

ردان به تحد حاولت ان اقوم سبق خر خاولت ان النظم واحدا من الالاسة اعدم الدائمة به م ۱۰ لف شامنا جميما ۱۰ ـ ويف ا و سود حسما ـ بالواون كــ الراسب يواله وند الار يعرو أوريه



وشي اربالون مين رستي بالمنه آمرون اروشر شر او دارد مستحه مي اروشر السراحية كارلز وديرل ( 12 ــ ان المسيحية كارلز وديرل ( 12 بنت المشهر دائد لله منت المسيكان - دار آمياية في مي الجون - « قال



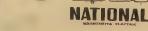












ے خدمت مؤدنت بواسطت اخصائیاین تلیین بی کافت اُخاء العالم والشرت الأوسط ...

ا الشربات ۱۱ عام علم بشاره الفوركي ميروث تصويد ۲۷ الاد الشرب الالاد الشرب المستوانية ال

الصواف ۱۲۹/۱ شارع الوظيد - بنساد - علمتسون : ۲۰۰۱۸ القوري (۱۳۲۷- سن الوسيد - بساود : 4-5-4 مدورتها ص.ب: ۱۳۸۸ - دستشق مشلفوت: 4-5-4 ششرة س.ب: (قسم الله النفورة: ۱۱۸ السوران ص.ب: ۱۱ - الخرطوم - استخوت ۲۱۰۱:

عتدن مربب ۱۵۷ - کانتر عدد د شفوت ، ۲۵۷ 

الوكيل بي غزه : عمشان احشوان ومشركاهم غزه - شاع عمرامند س ت ١٤١ - ص مع ١٩٨٣ ت : ١٦٨ غزه

الويلاد والملكة العربية العودية . محلات محمدهميل هارون وهلوي مكة : شاع الفرة \_ جدة : شاع الملك عبدالعزيز . الحديثة · باب المجيدي -الطاليف



تصوير هجبد لطفى

# مفاجأة مثيرة فى قضية الجمعيات التعاونية

محسرد من آخرساعة يعسل صببى بقالس ٣ شهور!

وكيشف عن اسرار خطيرة

كل الاسرار الآن مطروحة امام المحكمة في قضية الجمعية الاستهلاكية .

كل الأسرار ألا هــــةا السر الذي تديمه اليوم آخر ساعة ! فطوال ثلاثة انشهر عاش اعد غـــرينها ير تدى البيلب » ويممل ساعد بقال في الجمعيـــة ! ثم تنقل من عجمــــــغ الى مجمع » ووضع يده على عشرات الاختلاسات! - ، ثم تقدم

بكلّ ذلك الى النيسيانية ان نفصيلات هذه المقامرة الشرة هي بعض ما تتضمنه الآن أوراق القضية - وقد ارجات (( آخر ساعة)) نشرها عاما كاملا حرصت على التحقيسية .

ان المصرر هو عبيد العاطي عامد .

نفس المحرر الذي سيبق أن تنكر وتسلل الى صفوف عمال التراحيل منذ شهور ، وكشف فضائح مقاولي الإنفار



تقين ، عبد العاطي حسامد

## استدعائي وهددان في مكتبه ب سقم حسائش مفاجساة!

رات الأسلوبين بالراقي، ومن المسلوبين بالراقي، ومن المسلوبين المسل

برائيلة على المرازة أو الكلف ما المرازة أو الكلف ما المرازة الكلف ما المرازة أو الكلف المرازة أو المرازة أ

ن وصحه اللي بي طرف صفوق مزير طبه ! مثيد أن هرأت بالمور أن هذاه المسيدات ! مثيد باليومية أن مستودع المسيدة مسيوق المستر بروش الخرج - أن أثاث دلاله طبت بن رئيس معلى الأفارة أند علم المري رائرسسار إن طبح كتماء الوظهين ليسحة عن أسمى عا كما ذكرت أن المريز المسيدة كما ذكرت أن

رس در سر معاس (اداره عدري الاستساد المحدد منه المدار وريغام والهيم بالقدام وكيد أن سبقاً الساقة إن الفراع المدار وي المداره من المدار المدارة المدارة وي المدارة من المدارة الاسترب المتارسة من منذ الرابطي المدارة والمدارة المدارة المدارة من منذ الرابطي المدارة والمدارة المدارة المدارة المدارة على من المدارة والمدارة المدارة ا

المال السمايب

ولي السياچية ولا الكرد أن الإساساتية ولا الكرد أن كان من الكرد الكرد الكرد الكرد الكرد الكرد الكرد الكرد الكرد أن كان من الكرد أن كرد أن كرد

ه ختب نهاید بهاالشریاض مدری اربع حسمت سارید نهید اختلاس دواد من السم التقاله ، وکشف المشتری من خاتی سطرا ، رون طرق الاحتیال المشتری بر خاتی سطرا ، بیش مدری الجمعیات ید، ومن بین مصله،



البتقلت صبيا الرمجهالصراوات يروش الخرج \* \* كالاست ام الميال واللبين \* • وتوفت الكتم • • والات الجرية السية والإرد- •

**GENEVA** 



الرق و الذي يقورات عمل السكونورل بالشيات على مقد من الورات السياسية عبد المنافع ا

وريد المسيحة لهيدة المراجة ال

الله كما القسمية حض احطارياي وليسلم المطارياتي وليس فرام الروايا وليس فرام الله الروايا وليس فرام الله الروايا وليس فرام الله الروايا وليس فرام الله المواجهة المواجهة والمواجهة والمواجة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجع

ومرکت لیما بند آن داد البغة قریب البقاق وتعفر پرمیا ، ولاعظ الکمه منه در آن تعلق التین ، فاقدی تشخصه من الزباس سطیه تها ۱۲

يد ولى يرم كمر لاحظت طللا سينا يعفر وإعلا كبية من طلب ( السلامرن ) في الحسام والساء ) يضا لاياطة أي السيخم أحر الا طلة واحدة !!

۾ اُما حيارة الطاريات ڪانت اعتمى من ها مجيرة الإطارات فقات المنفي من المحير وبروا و براحست منحين بسال لمن وربوا و براحست منحين بسال لمن وربوا و براحست منحين بسال القريرات المناجي وربحت من المسلم أنها بن تعلق المطارات المن المسلم أنها بن تعلق المطارات المن المناسبة مثان وسعد فرش ، بسال المناسبة مثان وسعد فرش ، بسالت المناسبة مثان وسعد فرش ، بسالت المنات المناسبة على المناسبة مناسبة المناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة مناسبة المناسبة مناسبة مناسبة

وق منشية الصندر

ولي منشيبها المساهد ورحلت أو مذكة وسرف ورحلت أو مذكة والأصل ، ويثلث بنجها من الأصل ، ويثلث بنجها من الأصل ، ويثلث بنجها من الأصل ، ويثلث بنجها من الخيال المساهد ألمنها المساهد ال

من يديم ثلاثة فروش ونصحت الرض زيا لبن الكيلو .. فكل يعمل على دجاجة

٠٠ وفي السيدة زينب

ونثلت أن مجمع السيدة زينيه .. ومثالا وبنت المال مر العال · التالة من الشاقة



#### خصروات تالفة قيمتيا نصف مليون جنيه!

.. قسم اللحوم قيه تقدي مايجات في طقعية العدد .. العدور ستاجة

والمدادات مع السيالة ٤ حكيت له ظروق يراء .. وكيف الوسط المال .. والمثان الساك وأصليان من هم - دله يوا المساك ورادادا المها المستقام حضورا الى السياك ورادادا ليدة تجهز من المستك ، وسألت السيالة : - يظر الرافعية على مصدور الولا تجاري المواد كي والمواد المساك . بيلا المؤلد ولا ساجة ، قيل فيصاد

وطوعت منه 2013 من المساق أن الباهيمية بها طريات روسي سية كورة الإصلاق لمسايات وماحر المصدر، من الدولة وجنا - ويورغ في المحمد المناس عامة التالي بي المساية منهم منه المحاولات في المسية لمن المؤرض حدة الرفاع المحاولات المحارفة لمريض وحدة الرفاع المحاولات المحارفة لمريض وحدة المحاولات المحارفة المحاولات المحارفة المحاولات المحارفة المحاولات المحارفة المحاولات المح

فى قسم الخدر والناكهة

القامرة ، لأنه الارجد خلة مدووسية المعلية المدسين ٥٠ ولداك تقلب كبية نبره من الحسر والباكهة ولبلغ قبية الناقف سيسوبا ٥٠ العس سبه سعه المحدي والمحصر

ليب در المناسخي برداميين الذين ساسون كيب الحصد اوات ووالوائه . يراهود على شراء قواله ومصراوات بالب بطر عموله كيم، كو ومكك النعا العصر والخاتية للوء المساريخ والعط ما باستاه الماح والطبخ » وهما مسال ثادرا الرجود في الجمعية لان التوقيع چيري للسارف فور وصولينا !! يجرى متدرت الور وصويت المقال الطهرة لقد التلقت لا مسلم المقال الطهرة في الثلاثة الانبور التي عبلت قبها \*\* عرفت كل الاساليب الملتوية التيهية البيا بعض أموظتين في كل قسم من أفسام الجمعية \*\*. الله يحدث ملا ا

ولقد مرقت التاء حلى الماذا يعرب الديرون المقدون من الجمعيات والماذا يرعش يعنى المودون فيها ١٠ فالجمعية تعسين حريجي

الموجودان فيها - المالهمية تسمين حروض الموجودان فيها - الماسط بأن المسلمات والواحد لازم بدلع علم . بعد ما كان بياهد والواحد لازم بدلع علم . بعد ما كان بياهد من التاجر ويليس طالبة ده . . فده . ، بسر الواحد بأحساد من التاجر - ويبيع ويسيد دين تاجر تاني ، ، وعكسادا اب مسم المَقَالَةُ في الجمعيات يحاج لان الواحسيد يعلم على باول ١٠٠ والجمعيات بنييع يسعر الل ١٠٠ رمات رائی تند نسارما - عدد در است داری و اثبت عارف ان مرتب وفيمهيست يسيط ولا يكفي ولاولاد \* \* فالواحد الازم برشته يشوف حاجة والبة . من هنا . . ولا هنا . . و

٠٠٠ والجمهور ٠٠٠

واليدمور أيضا فقع هليه مسئولية كيرة أن كل هلا .. قار انتع كل قرد بأن يأملد دجاجة باحدة مثلا .. وما يعتاج ليسا قطة .. لازم واسدة علا .. ولغرت فرصة لعيره .. ولكن اللي حدث حر الدكني - شاهدت التسند منقي: كسنامد بقبل البا منها اربعة الطفال > كل طفل أن يدد بون بكرسنطو لنعم ، ومليت من يعطي

لسيدالا إلى هذه السيدة تأخل لضيها كياو ويميع أليفاني الاولاد العارة سحر اليو ، كالمال وليت لقة بعدة من ( الليليدة ) السيد يتراحمون ويقمون في الصعوف الاولى ويشترون السب ويسومها في المصالح ينمي مرتبع ال

وهدان يحاول رشوتي ! و المسابق مدين من وي القد من الله معهد القد منت في المسابق المسابق الله المام والمسابق المسابق المسابق المنابسا الماليات الوالليات الوالليات المنابسات الماليات المنابسات المنا

The order to be settly a first property of the control of the con

ومساود ومساود قال مقط لايستن سنه ؟ ومي حد داره اسر عياده الأشاعي سكر ترد الداس بأن تنطبني هدت وقد خاون و مياده الطاني محطلة من الإملاء تقديلها ، ووق أما الدياد الله الاست كبرة فلايسم ، ورسبت أستسناداً ، وتتكويا 

تم حضر الى اللوطنية وقال لى « لوت »؛ إ. • . أصل طلجينية ينمة • • ا ا

مع ابراهيم فهمي ٠٠٠

واهبت الى أبواهيم فيهمي مع احمد المحردين الزواد - ، فتن أواهيم بلاتساه واحطاء وحداث - ، قتل أن أنا أعلم أن الهمموسية أ ووقة ) ولكن توجد إنهة ضمير وقف مايت أن السيدين أن مبتر رئيس أورية للسئون التسيوين علم يستراك - وأنا اهستك من احرياك . والم أخرته أن وهدان حاول دشوتي . الد الله ميست الموضوع يقسمه فرينا لويقسد الله ميست الموضوع يقسمه فرينا لويقسد الم مدفق الاقطاء التي في المجتمعية وكل غا ستسلميه فوراً

ولدين جهل الهولين راسر بنشي (لار الدور المسياد الدونية ويعد راضحة هي بناسيل الدونة و يقل ويعد ومنات عرفال في شابة الأدراء فروضة ومثال أن يوقي مثلت فير أماد ويكافسون بناس الروز المهمية ، وكاف المألف الإرام يمن المال المهمية ، وكاف أطلف لإرامير يمن المال المهمية ، وكاف أطلف لإرامير الصملاج بميت كلمات من أجل الملاج

عد الناطر جاءد دجور آخر ساعة الأس عمل صبين طال كما تصله الرساييندود

بعيد فعات من خوا الطفع هي يجب أن يكون اليرد في أقسام الهذائة السرى في أقسام الشاقة قسم الأوقاف هي السرى في أقسام الشاقة قسم الأوقاف هي إلى قبل موقف السيومات أي يون يكي الا يعد أن تعر على المشرم الأنشاذ راموم الأالير الا بعد أن تعر على المشرم اللسائل أو المائز

ره ادار بر حق المقرب السنوان و الكارر (حسال 1 از مدار احتى المبادل والمدار المبادل والمبادل المبادل المبادل والمبادل والمبادل

لقد أيلت السنتوين بوفاتم البرقاء و الجمعيات التجاوية في حينها ، وظهوا مع أن أنظر حمى تسع الماصد الجمعاتية بعطا على الوضوع . وهي بحسيج الوقة الماسة للمر . وها هو قد مار "

عبد الماطي حلمد

## فورتيس سلك علام

الشركة الأولى في العالم التي نعتت الساعات الاوتوماتكية



توجد لدى محلّاتِ الساعات الكبيرة لئ كافة البلاك العربية

من دسيدوز وابعجسست

يوليو ١٩٦٥



كتاب الشهو اسم م الله واشهرة

اكثرمن 70 مليونام المنتقفين يشترون المختاركل شهر

روفائیل ارمانیوساول صبیدلی مصری ، عمل بالصــــيدلة منخمسين سئة ، وبعــد عمر ٧٥ سينة ما يزال يعمل عشر ساعات كل يوم لا لانه لا يريد أن يسستريح ولكن لان المعاش الذي سيحصل عليه ٠٠ هو عشرة جنيهات فقط!

هذا الرميل



مدرسة من تلاقة ۽

#### مصری ٥٠ بين الاتراك

ولیس فیٹا مادیا آن تسمع آنه فرستة ۱۹۱۱ ان پرحد مسری واحد پستظیع آن پمرس هذه کهنة ، ولائن مجلک پرول ۱۵۱ مرفت آن بردلائیل من أو وي مستفي بول الاستم منه أبر برافتي إسمول مستفي من المستفي من المستفي المستفيد من الارام والديرا المبدول وسائل من المستفيد من الارام والديرا الكيب مستفير مع الله أن أمر الله ما الكيب مستفير مع بولاقل مستم حدث من المالية علي المستفيد من المستفيد المستفيد من المستفيد على ما المستفيد من اللهم والأخرام والمستفيد المستفيد المستفيد المستفيد المستفيد المستفيد المستفيد المستفيد من اللهم المستفيد المست

وخلال شباب السنين يمود يوفائيل الى علاه الإبام ليقول : كنت في صنة ١٩١٠ في عدرسـة المسقوق التي كانت محل الحرس مبواد لحصر مامين وكانت المحكومة قد بدات اســـل على

ومدة أيري بهيرات تركتا ألفرسة الوثن ووقتر .
الفائلة أفرن القائرت بمساخة من العسياطة المؤدن أول المساطقة المؤدن إلى المساطقة المؤدن أمراوها ؟ أحسح فرا مساطقة المؤدن أمراوها ؟ أحسح فرا مساطنة المؤدنة أما وردائم بواراد، المساطة ، وراض في أسبوط وال في المساطة ، وراض في أسبوط وال في المساطة ،

#### الاحزخانة ٠٠ صناديق :

اسع دودائل صيدلى مستشمّى التصوية .. "السيدلية ديارة من هجوة مهملة بهسا صناديق بتكس فيها الادوية لا وتسبت اللاث سيوات في السنتائي الشأت ليها السيدلية من الإول

الدواليب والإحواض والعمل ٠٠ كنت وحدي الصيدلي والمفرحجي والمماين اصل وحدى طوال ١٢ سامة في اليوم ٠



# مع جائزة

وما يرال روفتي بدكر هذه الايم ، جرص العرب عن الجلير وعرسيين من اللاي المبيوة المنادين هم وحسدهم اللاين يطون المرة المنادين المرادين المرة واطلب، الوحيد في المستشفى ، ، من الايوام ا

#### غلط ده في سته ۱۹۹۷

If Impacts to Section 1, 1850 and a section of the section of the

#### اول مخزن ،، للدواء

اول مطورات ، القدول ، القدول و المساورة المعاون المساورة المساورة



## المسابقة الصيعنية الخامسية

إن المجلس الأعلى للشئون الاسلامية بالجمهورية العربية المتحدة

- رغية منه في تربيرجيل من الشباب يميع الى جانب دراساته الحديثة معرفة عميقة بالمثقافة ليبيوية ألعربتر في عصوها لمختاخ.
- وجريامنه على تعوير الطعرب، على البحث ، لمنظم المقرالذي يقيم علىكشف كنوز المعرفيَّة وستملاه روا تقيط وداستركا فتهعلومنا
  - وتشجيعاً على ثِغل فراغ الطلاء أثناء المعطلة بصيفية بما ينفعهم وبيراً عنهم عواقب الفراغ والمقرادا وستب الصارة .
  - وحرصًا مذعلى أن يكون هناك إرتباط بين الطهري وبين أجداث مجتمعنا إلدشتراكى ويؤدَّننا المباركعت . كمثيا فزالجلس المغلى للشئون الإسعصة إجراءمسابقة لطعن إلجامعات والمعاهد العليا والذزهر الشريفييين وأهَا الدراساة العليا وضرب البعوث الدسمية بالجمهورية العربيز المتحدة فحنب الموضوعات الآيتيت :-

- الأولة القرآنية على قدرة الله. قواعده وكشف اعوانه ... (من المثاقب)
- م مكام اخلاق الرسول ١٤. فخر الدنس الرازمس .
- .٠- عمرين عبدالعزيز وعدالته للمتماعيي ب. خطاب السيدا لرئيس جمال عبدالمناصر في مغل افتياح الجلس العطيني العلسطيني في دورقه الغائبية في مساء دوم كشيان الموافق \_ ا؟ زیر بنے نابتے .
  - ٢١ مايو١٩٦٥ رثيقة تاريخيات لكامك . ع٩ـ ابوالريحان البيروف . ٤ - آثار القرآن بي ايقاظ الفكر - وتحريه من كجرد
- ٣) ابن خلدون العالم الاجتماعي . ٥- إل مسئولية الحيورية العربة المتىءَ في صنع النفيم وفي رُهيم ان الدمام الغزال
  - وُجِمَا يَدُه تَمَدُدَاتَهُمَلِ ٱلْعِيمَ العربِيرَ كَلَيْوا ٠٠٠ (من المثيَّانِ ) 0) ابن جبد الرحالي
- عورة الجادلة وماتضمنت من توجيهان. ٢٣- الدلهات القديمة التي عادت إلى الجامع الدُّرُهُو الشيف أعادة
- ٧- صورة الفتح وما تضمنت من توجيوات الى لَعَذِهِ القلعةَ المسَّلِينَةِ صَكَانَتُهَا التي كَانْتَ تَتَمَّتِع بِمَا فِي قَلُوبِ ٨ - أكَّر الجرق النبوية لحني نشد اليموة الاسمومية . المسلمين فرس مشارق الديين ومفاريخ.
  - ٩- الايسلام عقيدة وعمل -**۱۷-عمریمن**ے الفار<u>ض</u>ے ۔
    - ١٠ العل شرف والعل مود والعل واجب العل جلة .. (مارثان) ٢٨ رفاعه الطريط وعي
  - مًا النفطيط البيشة كحب الكفية ... ١١- رسالة المساجد فن المبتمع الدسدم.
- ١٤ موقعتا الغادسية وذانت الصواروس لشرالطرلقة الومبية التى تضمن ايستخدام جميع لموارد بيضية ، العصر الذهبى للعلوم فن الأندلس . المادم والطبيعيز والبشرية بطريقية عملته يتآمية وإنسائية
  - 1٤- الصبيونية دعوة باطلت.
- لكى تخشُّوه الخير لجدوع الشعب وتؤفِّد لهم حياة برفاهة.. 10- محدوثرية وجدعي وأثاره الاسلاميت. (منے المیثافت)
  - ٦]- دور المرأة عن الحروب الايسلاميات. ١٧- بالايمان والجياد ا زجر المسلمون الاولون. ١٨- أن الاستعار في معركث السولين كشف نفسيه وكشف

- ٣- الجائزة الموضوع المواعد قدرها إختارك طالب معضوعا واخذ من موصوعات المسابقة
  - م لايزدعوصفا تركيش على خمسين صفرتهن لغولسكاد ولايقراب مُدِيْس بِرَمُ أَن نَكُون كِنَا بُرَ على عَلِي كُوم وَيُقِ واصْحِ أوعل الكائمية.
  - ٣ \_ محورلكل متهيد لربيشواك في جسَّاجة ابتهامنية أن مشغك في لكذه لماجَّرَ. ﴾ - آخروه دلتقبي ابحوثه يوم 8 اکتوره ۱۹۳۱ وترول جنوان ليکوتر ترلياخ
    - للمهار النظاف الشنون الديسومية:
  - ٣ رشا رح النصر فدادار رميدان بتحرير القاهرة . - بريائل ترنا ل ليقدري لأمحابها إختيال تحمى في ونع ابث لرميه.

في حنوو التعاليم الدنينية.

🕳 🗴 حتيط للفائزالأول 👌 جنيط للفائز المساوس 

٢٠ الدوفار وأثاره في فطن إنتميّ والنهوض بالدولي.

- ر ر الثالث 🙆 ر ر الثامث
- مدر الرابع 🛕 مر رالما مع ر بر الخامن 🖨 بر بر إلعابي

150 - 191 e

عسالعجزة ا

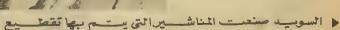
انفصل أبوسنبل عن الجبيل إ



## على طول الطريق مع .. "الدكة" إلى أبحب سنبل

<sup>تعنین</sup> طارق نودة

نصديد: فماروق ابراهيم



المعقيقة أن مكتب بريد مسئل

سامه ويقر الطبيب السساب ال الاساة الشقرة الترتقف الماه ، كل الله ، ومام والمه بكل الأسمى التي سمعها عليسا طوال الاسبوع الاخر ١٠ ولم يدولوبهالا يجب أن يرد عليها ١٠

ولاحظت من حرته والدهائسية ٥٠ فقالت له مرة اغرى ولكن بلهجية الاتر

راق در ربطتا و ... ومنا قطف ، استرد الاطبيب انفاسهوال : فقط بالجوب في دود ميتخول دومان اصد الاثر فولا ينهاها خيسال اكثر من دوسلس من الديباء بيشرف خياة الروية في تلك الشطاة من العام ، .. عادة في جول ابن سنيل ، خيتيمه الاثر من الك ومالة كناو متر جنسوي

على ظهر الدّكة وليست حلد الا يقابة الواحدة من القصص التي سستها على ظهر الدّكة ومن تدتى بنا سعجه لبيل في صندره وولق عنجه الى الي

طرين ، عد الحدير ،، وبثلقت أباه القرى حديد شوق ولهمه ا و كذكه ، في دياك ا صدره شدوی ولهمه » و ندکه ، هی وسیلة الواسلات الوحید: لتی تریط هانیا بین آسوان ، اکثر من ، ۸۷ یلو مترا جنسوبی الاستامرة ، ووی این یلو مترا جنسوبی الاستامرة ، ووی این

المساقة بينهما كارب من «١٥٪ كيلن عشر

رسط من الهندسيين النباس .. ارسة من الهندسيين النبان . ورميلي المستسدر فارق ابراهيم ؛ وأنا . ومعن السرجية والبحارة وفي قاع الركب ، مجدوعة من المحال في طريقم الى أعال العمل في خط الدولة .. وعلى مائدة الطمام ، ومنط المركب تناية ، عندما تنافر من الوجبات ، يحتلها مرطف البريد ، ولكته ؛ يكره ماذا الاسم تناما ٤

وكدت اضحك ، ولكس تباسك ... عايقرج حمع طرحة ... يرتديها النسبة عادة ... أو في قبل ص الاحيان ولم أدر عاهي متاسبتها هذا ة برا لروم بغد المديت بها .. والطل .

واسل ... با سبادة الاستاذة در اللواء عبد الغرير مسادة البوراءات معظم سبساء الغرى ، لالدة البوراءات ... لالدة البوراءات ... لالدة البوراءات ... لا لا استاد المسادة ال بد لاسباب حامة جده واله .. د دى آيه 1،

— السور سباباتك مثلاً ، وأحد بعث لبيلته حراته بريدة باريمين سب ، غلطت وكستها فيسة وأديمين جلية لا يروح كاسم في الألاث وبهمس السعرجي ،، مسلامي و ادبه صبيرا الهله ) آثا وللروقي :

إليان غال وقورق ... حولات ما الولو ... حولات من المعاد الولو ... حولات المستحد البياء ... ويكانس موطلت المريد قرمة للعمدت البياء ... وما كان بلت لحقة منا حتى عقاليم الانباء ... المستخل الموافقة المستخلف أو يحرى مطلبة ... المستخلف المستخلفة ويحرى مطلبة ... حصلت المرتب مستخلف المستخلفة ويحرى ... مستخلفة يكون !.. مستخلفة يكون ... مستخلفة يكون ... مستخلفة يكون ... مستخلفة ... مست 

العلقة المستوني إيران، دفعود سيدهان، - لا .. ما ديش حق . وق داخل معي أثول . - كان نجب أن يعشارك أنها الله . وقعد الدقة أو لونك محاركاتها الله . منقف أمام منطلة (( الذر )) ويستاكن دوالله البريد .. تهنا عله إيداً ، ويجرى إلى مقدمة



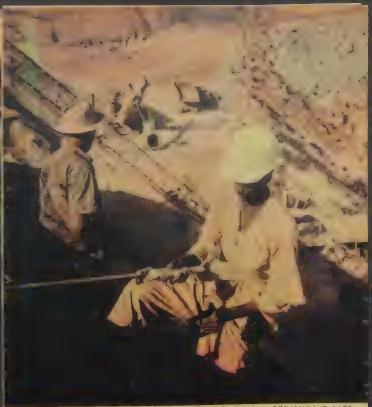




♦ صورة الحياة التي يعيشها المهندسون الشبان







وحيره . - بعد ۳ سامة صاما . فقف الدكة . . - بابعة الرابعة بعد الطهر ويضح دثائق . . ال القباطرة وقال الهندس ساحت درسند عدر تطارك . وكان سؤالي الاول من درجة رود .

. (د درجة عثرية . من 186 أثنا عبرفيون النوث فيت عرارة

ابنة عبع الخبراد ٠٠

ب مسينيا ، وسيسيليا ٤ في الواحدة والنشرين مرهرها٥ ووارد ، أدوها ٤ هو كبر العراد لسونديين

الواقاي عنى القناطيء أمام

سوم الذكة بدورها ،، سوب صعيرة مدوية الطر الالكة

## ابنة كبيرالخ أثارت ضجة فوق الجبل

العميدا ١٠ أبي سنسل ، ونعر تاري معفوران في الجبل كما نطم ١٠٠ حوال ثلاثين منزا داخل الجبل ١٠٠

الْطَرِيقَةُ السَّ اللَّقَ عَلَى الْبِسَاعِهَا فَسَ

نائبا - قصــس المعبدين قصلا كاملا بعض القيام عملية تسف للجيسل الكبير المحبط بالمبسدين ، أو للقشرة الجيلية المعبطة بهما بحيث لا تترك حول جُدُواَنَ المعبد الواحد الشعوب داخُل الجبل الثر من سيتين سنييش من القشرة الحيلية المحيطة - وطالك يسهل تشر

ولكن مناك للالة مخاطر المام عملية

غُبِ أَغِيلَ • الأولُ • • الخوف من أي تصنيدع قد

بعدث في التماليل اقارحية للمعبدين

فاصة ، وانه بحكم عوامل الطبيعة والرَّمْن كان قد سافط احد تباليسل رصيس الاربد الحالسة في الوجه الحادجي للمعبد

ولكي يتلافى الخبراء هذا ، قلموا فى إنهاء بناء السمسة الإمامي الذي يعمى المهدين من حظر الفرق ، بتفطية وجهى المهدين بنوع هامي من الرمال الناعمة،

والثاني حبون اي تصدح في داخل العيدين ١٠ النمائيل والتقوش العاجلية

ومن احل هسداً ایضا عمر الشراه على جنه قوام حدیدین وقواها من تشاه ای تعمل اس قش الاحجاد ، وهی جزء من ریش اقبال فی حد خانها ، محد خانها ینفصل المبنان نباها عن اخبال العجد پینها الاحجاد او تشیر اکثر بساخه ، اگلی ستری الاحجاد وقتی هداء از وایا والاعدة الحدیدیة ، .

واشی، اثنالت ۱۰ هو تاثر الجسل الکیم ذاته ، وخاصة النظقة التی تعلق المیدین والتی سیجری فوقها بناؤهها او ترکسهما مرة اخسری حتی تواجید التحاهما التحمیس وانعس الاتحاه اللی المستحاهما التحاد کانب المستحادیا تعلیه ۱۰ فالسند کانب

ومن أجل المحافظة على العمسل كان

براء يدخلون بكميات الديناميت التي

سيفجرونها ألى أعماق بعباء في بطن الجبل ، وفي فتحسانه فم حفرها بدلة وبعيث تعطى تعس الحمز الذي يريدون تعطيمه من الجبل لا لزيد ولا أقل ٠٠ وعلى مدى الثمانية الاشهر اللاضيية

كانت عدم العملية الخلا المراها • • المراها • • المراها والزوايا

تشرق كل صباح بعيث تثللا مس تسرق الل صباح بالبيت المله فقته المســـد التبر اللي تشال مثال بسيال المالية مترا المبلد المبلدة وقد ومسد على المبلدة والمبلدة المبلدة المبلدة

العبدين وتقطيعهما وأ



الحديدية في العاخل . . العديدية في العامل و وضع استوانين مدنيتن في مدخل العيدين مبتنا خسيسا في استوابولم تكويم الرمال أمام وجهيهما تصویر ورسم کل حجر وکل زاویة وکل انجاه

انقاذ المبدين هي : اولا ــ اقامة سبه منيسع على شاطره وضع الديناميت ٠٠ النيل امام المسدين بحبث بحمى المبدين والعبل الذي يجرى لانقاذهما السياد ارتفاع منسوب المياه في بعسيرة ناصر الناشئة عن افامه السه المال -

السله - تم كل شيء في موعلم ه. و ووقف مبدا اين سنيل ، لاول مرة في اقتاريخ ، وحدها -هده الصورة التي حاولت التقاطيا من فوق الجيل بمحوبة - فلاول مرة في الماريخ بتفصل كل مجد منها عن الجيل الذي حدر فيه منذ اكثر من اللي

ولم بتوقف العبل ٠٠ ولا طلب الخبراء فترة من الراحة ٠٠ وإنها راحوا بكملون الخطسوء التاليه

مثات العبال صعدوا فوق عميسة

الآلة الاولى عبارة عن حفارة دقيقية البعة القشرة الجبلية النبقيسة عن الحجم

بس من من حيد استراقت المراقد المينانسين المعرفة المراقد وقد منا باللهل شر بعض حجسانة سطح الميناء ، و تقلها عن طريق الروافع الى تقهور السيارات التي تحملها على القور ، إلى مغزل هناك فوق الجبل . •

الحتبار المجارة وحقتها ٠٠

فاية قطّمة من الحجارة الذا كالت قاد كاكلت أو ضعفت المسأمل الزمن ، فاله بالوم بالحتبارها على الغور ، وحقتها، بابرة يهوم باختيارها على الغور و وخلياها بأرد عادية ، ينهم الهواد الكيمانية التي من شافها بعد أضاية من حسيد ، بعيث تصمد أمام السنين المؤرنة القائمة -ووفي أطبل - يوجد مغزل كمر توضع في خليجازة بارقامهما وكال بهروها - .

وقد روعي أن يكون اغجر الوأهسة. التشور عبارة عن عتر واحد مربع ،

وضح مديدي تغيير الجُبل في نفس الوقت الذي يجري فيهيناه السد - « تم كل شي» في موعده « » السد - « تم كل شي» في موعده « »

ويكل مرحلة من عاده المراجل جيراء معيمون ود ودر داون ادر در سیم دود شرد دن معهد جمید دکتید اصطحی ادام فرزاره نفاطهٔ والارساد ۵ وجو بدارهٔ در ادر شر مهلب بعراه پراسیم اصلحت شد

وسالا مقتب استاری رضر مطلب دسکود الانور والمحافظة علیها ... آیا الوسیات الاخری اس نسرت و مسیه الازیر المحافظة علیها ... این الوسیات الاخری اس نسرت و مسیه الازیک الحلال استاری و مسیه السنایلاخیدالیرویی ، المتساری وفرسا

اغياة فوق الجبل

والحياء لحوق الجيل فحيل صودة أحرى ، بد لا تصديه الوهلة الأولى . ، والأجلب

المن المستوية الخوات المراب والمستوية المستوية المستوية

و كتب جله عن الرة الابلتة ... مدينة كبيلة سبب قول المسلم فوق ابن مصدل » و مكن يسمه ما اكثر من الالاة أو أوربية ليلز مترات ، وبعد مهد الطريق بين المسدي ليلز مترات ، وبعد مهد الطريق بين المسدير المستمد ، محمد ولات سبحة من المنازل

تحد سوره محنفة داخل الدينة من صورة باد .. قارحال حيما لي منطق المبل .. لساء يعرض العماء حاجاتين من السوال :

والـــ، يعرض العاد حاجاتين من السوق : واللغة الحر ٤ قالين لا يرتدين سوى السورت؛ ويلززة ٤ عادة ٠٠

وبلوزة : عادة ... مجون لا پرالدین سوی الشورت که راتی سردة السنام رضم کل مذا 7 نحو من سودة السنام رضم کل مذا 7 نحو من سودة الجزال الدین مادیا دارد المادی المادی المادی خوا المادی المادی خوا مرابط المادی خوا می کند به کسب آن آرچال ایر چادری کی مکتب مذه المتری آن آرچال المیمی که المتری کا مکتب مذه المتری آن آرائی و سیسا

رملي ذكر مكتب التركة قان ملا يجرلا الى كمنة الدابة :

الثالثة ٠٠ وهي : نشر المدين ٠٠ وتقطيعهما

رمسيس الكسميم . وبداوا عطبها الشراء - بينها انشر ومسطهم اخبواه الإيطاليون باقلات ، والذين برأسسهم دانهانس الإيطال لواغانو الخبر في مشل وق عمليسة النشر تستخدم التان

بيمة الطشرة المبتية عن الطهم المطلوب يقاؤه حول الحجر المنشود "
و والالة الثانية هي النشداد العادى" و ولائلة منشال هول على طولة منران صنع خصيصا في السوية بحيث لا يحفر في المحجر مباحة أكثر من ٤ عليمترات " " حتى النا اعباد تركيب الاحجاد ثم يصبحه هذا عبيا كبرا أو فجوة بن الحجادة • • والعمال المعربون هم الذين يقومون بكل شيء في عملية الشر تحت اشراف

عممل كيميائي وفي عامَل الرّب التي يقيم فيهسا الهندس فهالشاتوي الهندس العرى القيم يوجد معمل كيميائي به كيميائي عقيم هو الدكتور ذكي اسكندر معهمة عادي المناسر مناسلا معهمة

م يوجيد ورست عده النوة في مصل المترة ب تر الماية المربية لعمل في راحق إلى مصل . وبيد رسعة وحدة الرائد ! عدد مية لماية مساب في والمالة مصرية . وسنتس لميانة الكلاك تبقة واحدة ، او ا رحم لغیره میرون شدن حداون .
درا م فیلا و الهمدون شدن حداون .
درا م فیلا و الهمدون شدن حداون .
درای درختا و درایت و اللبالی و المرح .
درایت درای و الا الل می الا المام کان موقایا .
درای و اتاویل اتقال حتی کان موقایا .
درای و اتاویل اتقال حتی کان موقایا .
درای و اتاویل اتقال حتی کان موقایا .

اروزاج 11...

المراح المسلمان المسلمة المسلمة 4 المسلمة

. رسد الإيام التي مشتها هنا ا... - سيمة الا. \_\_\_\_\_ رفات کی سیسپلیا : \_\_ ولکسی احیه الکان چدا ،، والنساس

اً ولكنه هاديء اكثر من اللاكم .. ان من اجل خلا ديدوه حثث ا ولسكس بران تليلا د لمقد اختوا عني و مه باسسان . 

طارق فودة

### ني مهرعات الفنون الشعبية ،

## البيانولا .. والحبش .. وبرجا لاتلك ..

لى اسبانيا الآن مهرجان الملذون الشميية ٥٠٠ واسبانيا لا تتوقف فيها مشل هذه الهرجانت ٥٠٠ ولكنها في هذه الرق استقبل الفنون الشميية في دول العالم جديدا ٤ دينها احدى رفقا ع مي الشرفة القومية ٤ ومن مضيات على الى مهرجان التسباب ٥٠ وقي دارياتها واحده من لول العرف الصاعدة في الصحافة التي تعمل صورة رفيقة و روائضة للعجياة في بلانغا ١٠٠.



# فرقتنا ترش الملح نووتب أرض اسبانيا ١٠



مسهد من رحمسه السيوع - ، الرفصة التي تقدم الإللمانات المربة لهذه التناسبة من الول دق الهون حسر من حسة الغراقة

تحنيق **بسيميكامل** تصوير ا**حمدعبدالعزز** 

معرجمه الخال ١٠٠ على موسيقي سميية يقدمها النانون شمييون ١٠٠ وقد ظهرت أيالمورد ديثيس توفيسق سم الحمسان ١٠٠٠











قصة السبوع ... افسادة الشيع رمز ول حياة الطال . وسسط المسور. راقصة تهال رامز هي طالسة بالتالوية مادة .



الم المنافعة المنافع

ي ويتخلص ويشاري منافع مدير المرافع على والمرافع على المرافع من المرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمسيد المرافع والمسيد المرافع والمرافع والمراف

التمميدة اللبلس البلدي والدلت في رقصية « الحمان » كذلك توجد تحقوة أحرى مامة .. وهي تدريب الراهمات علي صاد الإماني المنجيبة وذلك الإما الدينة تقدم ارحمات لمائية والتمية تستراد ليها ۲۲ ماه أسهم عشر فتنات من راقعيات الغراثة .. وقد درب الكورال مدير الاوركستوا لله التشطيف الوهبوخ المترقة فيقول

المنافعة ال

غطرة عاشدي وموسود منهود وال الري وعطوت المسابة أن المسادلة عليها الأن ان المسلم المسادة الامسادات الإمسادة عليها الأن ان الداء معهد الخدون التمسيط المسوسا أنها فقد مركت بالأنفل مبلغ . ? الله جليه مان اهمال مركت بالأنفل مبلغ . ؟ الله جليه مان اهمال برقد بالثاني بيان ... ودفات أمو التصد ... ودفات أمو التصد ... ودفات أمو التصد ... ودفات أمو التواني وضوا مصبحات التراني والموا المستحدة ... أكان المستحدة الرحمة المستحدة ... أكان المستحدة المستحدة ... أكان المستحدة المستحدة ... أكان المستحدة المستحدة ... أكان المستحدة ... والمستحدة ... أكان المستحدة ... أكان المستحد

الله وقد 1 البالولا » قين من المحيم الدال م . . وشاراه قيماً الحال . ، ومعد . . .

يس في الكوران وهذا أن المواقع المراقع المواقع المواقع

مسعد للدائد . والدسوع في رأى سار، من اهم المساهلات المسعية الوجودة في دسر ، والأالية السيوع مستجله على عدم المثالات تسبية الاساس مستحل الألهل في السيام لعدمات فر اسي بها لألها للحة ابر الاحادات تسبة والها بها للآلات

بها برالات 

محمد وی بده برالا لیم حصد و اسانه

محمد وی بده برالا الا حصد و برای اداره الا بعد و لایه در موجود

القاری بحود القائم ، كام القائم القائم المال الما

دحرجة الغربال ا اما دحرجة الفريال ، الذلا تحت بعباح فبدا المناسب لل من سيارة ، و هلما يعنى الدائلة ، و هلم المناسب ال ولت كد من سومة أدبية . في يأكن فرد الأمراق أو الهيئة ذا كانت ثناء . فيرضع في سبية عليثة بناء الورد لتكون قالا حسنا بالتأسسة

معند عبد الروز للروز الا حسال بالدائية.

عمل المستقد بالمها المستقد بالمها المستقد ال

واسط مراكبة واسط مراكبة واسط و السط و السط

الأرض، وقدة المسان ، أو بالأسح دور وقدة المسان عبد أو بالأسح دور السيال بسدة أمير ، وأسيون السيال بسدة أمير ، وأسيون السيال بسدة من الأدام إلى أولية المرت بالمجالة المرت المرتب المدائد دائم سياسا لما المرتب والمستد للمدائد دائم سياسا الما المرتب الم

و الدسم من سرد الایات و کل الهم المراد المساور الم المراد المساور المراد المساور المراد المساور المراد المساور المراد المساور المراد ا

عملية تطوير فقط وسالت فاطرا منا ألما كان القن الشمين يطوق بني يسرح ۽ من ميكل اسدسه كد خو سي ضيمه من الحياه

الاستخبار أن مقدم ألفان للسمين إليا هو إلى 
لا تستقيد أن مقلام الفان للسمين إليا هو إلى 
لها أو للروا مقارف منه الرقيقيات التعبية 
لا إن هذا أن مقارف المنافذ المنافذ

البيانولا رقصة ا

السائول (الصد ) والسائول (الصد ) والسائول (الصد ) والسائول المشار المسائول والسائول المشار المسائول ا 

المحدد أن المستخدم موجود مع وحد ود أول التحدد ومع الماك الدر يب أو الماك المدرد ومع الماك الدر يب أو الماك المدرد الماك المدرد الماك الما ورشان المسل و المرسية ، فيات الحار القصر الاستراك المسلمية المسارة من أد يك ويقتل إلى أن القطار المسارة المسارة المسارة المسارة ويقتل إلى أن القطار المساسمية المسارة المسارة المساسمية المسارة المسا

برجالاتك ١

وتركت فاعرا لالكبل عندا من رائمي القرق الذين منعنوا دلسات الرئامج الجديد ..

The state of the

والمراكز المستقل المس

The state of the s

استيد المعادل والدام المستكور الواقع المستكور المستكور المستكور المستكور المستكور المستود المستود المستود المستود المستود المستود المستود المرتة الكورية الكورية الكورية

سهير كامل



÷

ابنك ٠٠ والتليفون

تصويره محديد/

من قرقة ليسب اي استان تقويم و موقع من قرقة للسيان المساور الإستان و سينة الاستان المساور المس

خلال النيار فكون متابعه تمثلة باللول والمرافقة معرفة والمرافقة المرافقة المول المرافقة على تواند النا استطاعت الام أن الحراق طلها اصول استحمال التيلون وتبلية المطابقة على الورة لا ودخصيت أن حسيلاتك الخليا يقيل الورة لا المرافقة على المرافقة مالمعابلة صور اللهية وهنسای طریفسیة قطیقة ورقیقة فترد کی کیفون : « نمبر یا سیعلی » .

« لا يا سيدلي ١١ , « استقد راحدة من شهيدت لاتدي والدني ١ در والدني ليست موجودة ١١١١ ع وكان ١ دردت أن استطاحي بليليا رسالتان ٥ , درستي ، مل يختك امطالي نوم اليليا درستيم مالد ١٩١١ ما المحدد المدينة المطالي نوم اليليا استشراء مالد ١٩١١ ما المحدد المدينة المطالي نوم اليليان

المنظمين على التراق من الطاق و الملك المنظمين التراق من المنظمين والتي من المنظمين والتي التراق من المنظمين والتناق المنظمين والمنظمين والمنظمين والمنظمين والمنظمين والمنظمين والمنظمين والتي وقد مثل المنظمين ا

يف بمحرف الأسبالك مع الليون ا هيل الرديد فيهريون بتشي الوستل من الرو الكانات ام على الكنس يسترون مي النارة العمل السماعة والمحسمات خلالها كان هم كبر ؟ واتب عا هو دوقاك تجلعهم ؟ هل تشحمت

وحدث و الطبيعة الله وحدث و الطبيعة من الطبيعة المساور بناء من الطبيعة المساور بناء المساور المساور على المساور الم

كتر من الآلما بحرضون المناهم ... الل من سرات من الرد قبل الليلون . ولكن سرم من الحكمة ومن الراجب الجما ان بطر المن الطالبي كبلية استطعام التليون ؟ في وسح الا الليلونية ... بعضها كذلك من ادور المحالفة التليلونية .. بعضها كذلك تقال مع المعدى مصدقاتها أو فريانها الارسال





ريام ، رتفعه . تب عين





عي بدا و

نقدم (( هي )) في هذا التحقيق المصور اولُ صورة كاملة عن حياة السراة في مدن وقريٍ

د السسانح . \* : ! وأهنمام الراة البمنية بالعمل لا يصرفها عن الإهمام برنتها ، • و فسسه بلحلك ان تراف نسر معة تشسيه نسريعسات باريس على راف امسراة في قلب اليمن • · !

فلهاصفر 🖁



وعرفت بنت اليمن الطربي إلى المدرسة



















السر بودرة شيانشرة مرهاية ومنع المخدة المتارة والفرزم الاس مناهر ١٩٥٨،







في الدريش وعلاج ابناء البين .. صباط انشلا عن معاوس البنات التي انتياقها اندره بي اسعده و رسيده وقو وعد لانت عده الدارس الثلا فسيد من الميات البين التحكيات الى العالم

#### المرأة في الجيال

وهن تصفّ بقوة العربية والصبير على تحسل المشاق ، وتقوم بتبيلوب الطافاة من حمل السيلاح من عن من المسائرة ، ويت ربح التسميانة المسائرة ، ويت ربح التسميانة من التمريح إلى تؤسيم ، وتقوينهم مثير التمريح إلى الميسال في أي وضه لها و بهرا،

#### قراح في العاشرة ٠٠

روش منابق الاري مثل قيم إلى وصيدة روس ومرض وصدة ونيسوان ... تم الاواج في صيد يقوله ، وقي الدرق المنافرة أو الماضادية عشراء تنزيج السنه بالمنافرة أو الماضادية عشراء تنزيج السنه أو يرعاء هيئا قيد لا ، ومن الشروط المرزدة هيئا قيد لا ، ومن الشروط وطيل ومضان التسنام ، أن يكن وطيل ومضان التسنام ، أن يكن ومرى العرال المنافرة السناخ

#### قصمة غريبة ٠٠

وقد مست قدم قرية في فيها للرواح عند سمال التسال من فيها للرواحة في فيها للرواحة عند سمال التسال من الله التسال ال

حلبم موافى

لى مده للمطلبة الورثية على اليسم الإحمر . واكتر سكان مده الملحق يستون لل الراح سيات مده الملحق يستون التمان المراحة الملاقية على المراحة الملكان المراحة علمانا مطالبة على الدوسية المراحة علمانا مطالبة على الدوسية المراحة علمانا مسالبة المدوسية المواجهة لل المدوسية على على على على على المواجهة المان المراحة على المداينة ، ولى مراحة إلى الدولية الورحة في المداينة ، ولى مراحة إلى الدولية الوردية في الدولية الدولية المداينة ، ولى مراحة في الدولية ال

در منا (روستم) السياسة المساورة المساو

ولى ناخل والقري للمبطقة بها تشتمل المراة بالمستامات المبلوبة بثل مساهة المجاز والحيال والمحقاب المستوعة من جلود المجووبات وقيعات المنسوس والمنس ، وهى في نعي الوقت القوم تسريق عله المسوعات .

#### تسة صلعة • • بعد الثورة

وشاة صداة ليست طبيات كسيلا الرحب والآن يقد أما الرزياليسيانيا لها إلى أول حسن الله حكم الإلساء لها إلى أول حسن الله حكم الإلساء منذ كم حرائيات مناه الوشائم والدين مدت كم حرائيات ماليال المرسم المواليساءات الساء - والمحرب عدا الواليساءات الساء - والمحرب عدا المواليساءات الساء المحرب المحافظة والمحرب المحرب المحرب المحرفة المحرب المحرب المحرفة المحرب محمودات المحرب المحرب المحرفة المحرب محمودات الاحداد السيم وقد السيرة بالمحرفة المحافظة والمحافظة المحدودات

المسلط الواقد الجينية الحلى تبيتي في المسلط الواقد المسلط المسلط

#### زينتها ٥٠

وهر دالتا الاستحمل وسائل الاستطر الدوب ، ولان معميها أو درائها دوب من جين مسرو الدوب وهر معم أن نشره خلف شيد التي المستحبة المعرفين المعمورية الرياضية المرافق المعمورية المعرفين المعمورية الرياضية المستحمد من خود من المواقع المحافظة المرافق المعمورية المحافظة المرافق المعمورية المحافظة المحافظة المرافق المحافظة المح

#### فى شيامة اليمن

ين فيمة ليس تلبيه الرأة أو روييا وطائباً أبرأة أصبية أماماً من خطاباً عربية أماماً عن المنافعة عن المنافعة عربية عربية على المنافعة عن القبلية عربية حربية المنافعة عن القبلية عربية حربية المنافعة أماماً أ



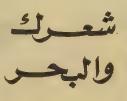






و كيت احتى شعرى من عام الينش أ وكيف احاقظ على شكله من هــــواه البلاج ا ٥ كلمات تقليدية ترددها حسراء في حوف على جمالهـــا تــِـــل تعضية

التواطئ، -وق الواقع ليس من السيل الت عدد البخر وليقل المساحد الهود، -الماقظة على مطاحة الشعر وجــ مشهره . . مناك موامل كثيرة الزار قبه . أذن كيف لحواد أن تنم بكل هـــادا للسناية يشمرها 91 توجيد طريسة سولجية وانما مالاحيارتساط للتطب طل للمسابقات من هذا النوع . على ويسابقات من فقد النوع . اولى هكه العرسال واهمها هي إ البرمانيت إ وحدير بالذكر \_ وهكس ما هو تمالع بدأته لا حوق على صحة النصر من حراه هذه العطية ؛ الذاتها فتم حاليا برسائل طعية صحيحة . .



إعداد: سميرة جويج

#### بشرى لتسا\_\_العرب معاهدالتعليم البريطانية (للدلاسة بالراسان). وتسم الدرأسات باللغة العربية

١ \_ عندسة الكهرباء ٢ \_ عندسة الراديو ٢ \_ عندسة البناء ٤ \_ العلوم التجارية

إلى المستمر من المستوح التحقيق المستودة المراجة المستودة المراجة المستودة المراجة المستودة المراجة المستودة المراجة المستودة المراجة المراجة

كير . هوقة : عدد فتهاه كالشائب من حواسيسته وتأدية الاحتمال عليهائي يمعج ساحسه التعليم الريفانيات ( البطور) .





النهسي م عصد قرال الأسه رضة عميد بع اجيد خطائي عسق البيد/بمر محبود حتى مؤسسة اختار البيد











رف عبد اللجد الهن احماعد العريز حبادة معبود عواس بس شيعات جرولا عيدبالادلا الان شيعات



ــو: البرمانند

♦ التردد على الترافسير من وقت لاحر كميل الترافيلية بمبراقته عو ﴿ حسام الزيت شرورى لتمويش السير بما أحساب الذي مسيسة ( البرمائت ) .

ماء البحر والشمر ان ماه البحر لا يشر 17 التسمير اللك وصلت حالته فدوجة سيشا كبيره ١٠ أما الشمر المسمدي فاقه بكسب الملاحا معدية بعضل البود المرخود في ماد اليمر ، اذن لا هرو من البحر ملى الشعر السليم حتى بلون اليونيه . ولكن يجب ملاحقة أن استمرار ترسيب

ولاكه الاعسائيات أن هلام من التساه يعطن ( البرمائت ) ويقضله مشى مهلا النسس و اسمواكل فيما بحص ممال الشم ورونقه ،

والهم في علية ( البرماتات ) الولوق على حقيقة خصائص التسو في البساء في اسسسحام الولد الارسائية التي ا من الالفسسل الا تقرى الكوانير اللي التقدت عليه مقد حمل (البرماليية) اذ هو وحده الذي يعرف طبعة تسعولا المساهدة على تنديم خلايا الشعر ودائدائي العردة ولجمله صول التشكيل كما ان المرماتند ) يختلف ياعتسالات موج المرماتند ) 

سد الانتهاء من هسفه المبيلية بسر ( الرأس t بحمام لرث الاوالة الر أللوة الكيمانية ثر بقسل ذكريم خاص يضافف الكيماتية تو بعدل نتويم حدين يستطف ماه من نموجة الشمر وبعد ذلك بشطف ماه لقط ويلف على الرواوه لياشا الشكل التهائي ، وتجام ا الرمائت ) بتطف معنى السابة وأهمها كما يتول الكوافير معنى السابة وأهمها كما يتول الكوافير

وع الفيل ويتوقفه على حسن حنياء الشامبواء المناسب اللسر سواء ان السعر دهنيا أو جافا

الأسلاح في خصلات الشيو يؤدي معده بريمه ويراز على حساسية فروة الراس -- ويتطب دنك مسل الشعر يرميت

المساورة فلايولة فليستو المساورة والم التساورة خراق مرد عم شمة تمراك ، يعنى هزال مرد تمراك مساورة المتمالة المتر بدء طرحة كما الحاري المتمالة الحراية التي يخطل تحاري لتربيه ، أمي الا التي المساورة للمنافذ على لا يسرو مساورة الرحية للمنافذ المنافذ المنافذ المنافذ مساورة الرحية التي التي المنافذ المناف

الواد اللازمة للشعر

التسمس مقسارها وفوائدها ا

الحمال واليزاميليه

ادا كان الميرانتية بتستاش مسولة بالدا على استطاعات طعنى ذلك بقد شعراد بالرواره البلاسيك المعيناليل الداد بربه الميح ويكفي ٣ أن يا في الداد المساحة من راسلة الأدبام الداد المساحة من راسلة الأدبام

وسرق ، والنارس للسمي واللسم وسرق ، والنارس للسمي واللسم الإفتان أن يقيد الشرع أن الآل . الإفتان أن يقيد الشرع أن الآل . وهم الله من الذي يعيد الإنسان المسابق وهم الله من الذي يعيد الإنسان المسابق ا

سميرة جودج



له حتى الآن فقة أشابة هدهانة به
و الهيء الآنوزع فقط في الدو
وإذا الهما في طاق
وغيرها من بعدان المرتبط ...
والمستقبة كبيرا ويتراوفها هم المنا المستقبة كبيرا ويتراوفها هم المنا للدجة أن ، هو / يرسل المنا المستقبة ...
المستقبة المناطقة على يرسل المنا المناسة ...
المستقبة المناسة ... الله المناسة ... المناسقة ... المناسة ... المناسقة ... المناسق الاستقاص وبرائل ... يقد المدا وهذا من الكون مدينة المدا - هي معه إلى الكون المسلما وفي المدن المسلما وفي السيمة الرياز المدن المسلما وفي السيمة الرياز المدن الكون المسلمان المهد الإسام المدن الكون المسلمان المهد المسلمان المدن الكون المسلمان المهد المسلمان المدن الكون المسلمان المهد المسلمان المدن المسلمان المهد المسلمان المهد المسلمان المهدات المدن المسلمان المسلمان المهدات المسلمان المهدات المدنية المسلمان المهدات المسلمان المسلما

رفدت البييناد

# اخبار احسان

الها تعمل الطمام الشعيف وقعل لدنها اللحوم مشویة أو مسلمومه لا تستمثل لسمن الثلاي مطلعا ي

، علم ارتباء عاصه شاكا الرابع على الما المامور على المرابع المامور على الوجيون طول علاة الطهور الكند والكلاوى والقلب تحاح الدمن

حتى لا تبق ويسود لوتها ، بيته، اللحم اللطع ليكون (كياب) لا يحتساع الا لكمية طبية حدا من الريب اللحوم منيا وجعد ڈاک تخمص درجے اسم ارد للحدیا عصح لعاد

1 - قحرص على حمل طبق المرف ساخن جــــدا مقدره في عاد مغلى تم

الها سعري الله هدالات شعب من سعيد حسب اللها و عدد من سعيد اللها و عدد اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها و اللها الها اللها اللها

بالله الداور مع البلدلك التخليف هي بتوب رموه كنفه مثل الصابون قباما بعد ذلك شطفت تمدها بالساء واجن بدر به بدمه بدوه حن على كل بر بده وحدث أن سعرها في بانجة غلبيض من لمعرها ،

میرت عطاد ماتناد عرقه المیشسیة التی اصلی چیدا الطاقة کل اردائها بدر مدلا می المترطقی اسسیرت بدرای رسید بخش بند اقاس الوطنساد ۱۳۲۱ و سایست و مسیرت باید بایست ده حس جمع باین الحساس الا أدب به و المسابقة الو المسابقة الو حسال الاحتاد الو حسال الاحتاد الله الو حسابقة المسابقة المساب

كالاس بأخذ قتبتين ثايلون بعقاس الوسط

الله التناوي الأولى يعالم الوسط ورادة الله والمحافظة المسلم والمسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم الشهى بعبة سوداء كيره



واحسة .. أم موست بطميء ؟

الله فتاة في الثالثة والعشرين ؛ أعبل في الحد التساجر مثل أعوام , وقد المقتى السل وتأقت بقبى الى الراحة ای الی روج استخبع آن پعولس وسعیدی فی السب . فتدادت المسادفة ال المرف على وحلى الطاسسة والاربدي كان عد طاق ادرائه لسوء سلوكها بعد ان هاش منها آثار من عشرين سستة واطلب مهنا بنتين . وهندا الرجل بسور بدات حة دبارات وسيارة للحياة .. وقد احبش وعرض أن يتزوجش ويتظنى من مناهب العمل على شرط ان اميش مع ابتنيه في بيت واحد ، راد افخع صلى يكبلى وصديقاتى ه ولا احرج الا في صحبته المال أود ان البهز الغرصة والزوجه ، ولكني مع ذلك ed the let . its fire to و ۱۰ بالقاهره

النمى يا اينى وطيهى ، خلا فرجل الذي عاش مع أمراك عشرين ــة تم خلتها تــر، صاركيا ، اسبح الهواجس والظنون ۽ يود أن يقترنيعتاء ال كنشر الى مستجا قلا تتكروباساية. سلا الرحل الرنور ساومك لي ظراه

با آبستى . وهو إلى كان صلد الآن بتحكم صنك ومدامك المصحمة بحريثك وقطع صلت بأهلك ) قبن الأكد ابه ميسين

فدا ی اسب. شاده وغیراه وخرفه ا وسیعمل دن ایشیه جاسوستین طباتد فأنه حياة حكوب حياتك بعة حدوى تستارات والسيارة وكالأسبان النميم اذا ملت اثن في كل واسر يستميداد رجل مترحس قيور ، واكرهاك أيناه وكليدان لك بوصائك امرائدهيلة حلت ممل أمهما لان المستهقظي ولا لكنبي نفسك ، اذ الواقع ان ليس التفاكن من متامب لممل هو الذي يدلبك الى عابا الزواع : بل هو طهمك عنى العالا و ليرطا والسيارة القضة ، فلا ليمن نعسك والإق والا هلكت - اثت دانة وجميلة ولولا تبسياك وحمالك ما البولب اليك ذلك الرجل ، والان عتتى في ذاتك ولا ليأسي من المثور على روج ( خالص ) وحر يكون لك وحداء حى واو كان يسل ويكفح مثلك ، ان الزواج النسائم على الجياد لي ظل الطبأبية والتبابة والثقة التبادلة س الذى برنع التعبيروسيدها ، اماثر احة القرونة باليسر مع اللل والعبودية في ليست راحة إل هي الوت النظروبكاند

الإنسال مذايه وهو حي

### الحرية عنديعضا لرحال

حالت طروف عائلية يبنى وبيناتزواج حى بقسالفوسي - فانتجت أن أفعى مطبر سهرانى وارقات فرائي ق لماهى في صبة أميمائي أن الرئان - في الماهى عنى هذه الرئان - إلى الرئان عامراة متعلدة - فسارحها بدا اعتدت عليه -

من حول مخرورة . إن الأولية بالمراة المستقدمة المستقدم المستقدمة المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدم المستقدمة ال آن الله "لجميعا" من القسير المن القريب المن سسا تراكة الإسهاء المن طالعة المن المناسبة المن المناسبة المناسبة

(equiv lend), for the property of  $V_{ij}$  and  $V_{ij}$ 

.. عود حي إليه

الإيزال الحررة ..

ω (ο σύλλιο , ανών το τος [τη μπαθε τ, εξώ (Η σύνα από από μπαθε τ). Σαπό επε ξεμένη (Ε. τ), ενών επε ξεμένη (Ε. 

الخطاف الخالص ... أن التمرية التي نسيشين فيها كان من التن نصوي لك الك تاريخين لدجك إلا دائر على ترامك ..والت فيمزل الزوجية و كان بكش أن القبي بعض الوف بيمة عنه هي نهما عصيسته المالزة تم استثلى حيات الروجية نقلب عامر بالكمية . والكمينة الأسراد الكرية الكاسمة الأني بقلب عامر يالحب ،

## " is ... & jend of

#### بخفيد وايربسين نشطمى

لقد دال لى عنها صافحون \*\* امسين الخبقي واسمى مى الليلم \*\* وقالد فانه النقي بى مي ديل در اعتمر \* وعنجا اقتهت ويارتنسا \*\* قام الرئيس البرديما فلموسلنا (أن بأب اللصر حتى ركبًا البرية النبي الثلثنا بعد ذلك لل الفندقي •

مُعجِزة في عالم الطب

reaction of the first part of the part of بيع بريو ... القبلم الواضي النظيم \*\* البيت بنياه الرين النبيب الذي البري هيأه

اورسن دهبا ال نفير الشميا حث طلم . وكما نبويم أما منعضل والا صبح دهاني مي مناه الاستمال في بطار الأرائس الكما دوما له سنفد المساد مقد وسوك ا

لا شبواین لای معجب بمستاعة السینما عندما :

پ ونقول لیلی فوزی:

دان کل اسان منا بلطنی بالدر کترین کل برم - دائیما ماسی الدین انتیا بم وقد لاسکت آن اگر لیس شوایی لای متعناگرة مرید جیمنه - دهستو لایندی آی سنجمینه فاتش بها -

، گیف طبسی حسده بیتل هذه بلکمی اربی وتستطن اسم به والدهاب بلافسله

الكر الوطائي الزياد حميله خطأ ، الصدرة التي الصداع السنفسا عن كن بالسياد السائم السياد الكتابيات

نہ ما فابلہ جوابن لای

الهاديل سعد يا في يكين - جارز الينا فاكلا أنها سيدول الدوم الرسين الدائر لاي فسنسل الي يستانف رحبته عمد . بهو سيميرورها واجد في بكي. وني الرقب فلك حدد لتا لزيارة صفی علیوں مایلا لادلاما کلی عرضیا با الاحاد الاول باء بلم اعلی بهرسانا

شواین لای یقول لئا:

الایان کے لوجہ کسری میں میں اس اور ا

ومه ان باکن و خواص بکی اعداده اجرای و در به اداغوات در شده جدا احداث از احداث آیاز ۱۰ عرصت خلالها و بهادر اعدازی الات بیواط از مگر مواضه استفاداً سال استقبالا لیس له شال

سالوبا عن الكعب العكي !



أعدش مجمعة من الكشب النقاضة ولتزلونية الراتعا الطفل للوراثة (سية ثالثه) لعدد (٧) من سلطة دياء أندسيكلي ي زجمات الكتوب ابراهم ما نط إبرائ قِفيم الكتوب بدامززالقرص بديس ، جسس جلال العرق يهنة العربية ١٦٨ فرشا مُكتبة النيضة المصريح و ا قيال مُ 2310

لسلى فوزى نىالصىين

فارقمة ٠٠ دياه الريل التي اعيمت طيخويده ليصافع الطبيب ويشكره ١ حقا انها دبيرة في حاص الملب ١٠

پ تجربة اخرى حدلت لي ومی نصب لایسرد فل دراه ۱۷ بسید ان پیری اطبیع منسا کاملا مسل اظریش دی افسندس ویسمص فرس لابدی علم بکتب له افروشته التی پستطح آن بصرف عیسا الدواه

وقد حت أن أسبت بيرد هناكل • فطلت من هما و منظلت من هما والمثلات في طالبة المثلات في طالبة المثلات الذي بالمباعث المثلات والكرائد والكرائد والكرائد والكرائد والكرائد والكرائد والكرائد والمثلات و ومناهد المثلات و ومناهد المثلات و ومناهد المثلات و مناهد المثلات و مناهد المثلات المثلاث المثلات ال

وارده ان تساهد فرية سياية - وهيئة وارده ان تساهد فرية سياية - ووسطة بالحرية - ووسطة بالحرية - وإلها بعقول بالدا تقع مني من بالحرية - والها بعقول بالم تقع مني من والمحمد والمرازد للمسيد أن استايا - ابها بالمحمد والمرازد للمسيد أن استايا - ابها برادوث كيف بمسئول الجيال والجياة عدم - وتلحيل كليو مده وزيين فلاستانان كرمز هي الأورد بالمنافق المنافق المسافلات الأورد إلى تكني والمنافق المنافقة المناف

وتظرت من أعلى الجيل ال هذا اسخر البديع والدكرات قبالا صل المنظم مندنا ومحسرت ا

### ۰۰ وو شقفهای

وروبا هدیت شامهای ۱۰ ومن یلد حسن سعة ۱۰ وجود واقع ومن سدانهای فراست اعلان راکان الاقبال مع واقاقار المربیا لاشقی آن او تراجاحا ما الاقبال وسال الشمام اللامم ا این مسینانهٔ الدینت اعتام اللامم ا والو صيفاته البيتما فتنام اطلحه اجتما . . . ال و الموروعات الألاجم من مسيم طالحة . \* . ال الاجتماع المسلم من تاولنشا الراهالمة ومسدمه واحد سيول المسارك والحروب . وسارل الضال الاجتماعي الإضا ا

#### الشاى والبط والسكر

التساكل والبيعة والمسرة ورضا مرافع للمساكل على الدائم المرافع مرافع السائل من المرافع مرافع السائل من المرافع المسائل والله المرافع المسائل والمسائل والمسا

الشمب الصنبي يميض للبلي فورى وعديجـــة يمرى "

# The property of the control of the c للواهب البجيدة

النائب المام

وند لعب الإنظار براهته في التبتيسيل طلقا احسيد خاطل في مشهد الابراطور چوبر 4 ليوجر، أديال واللك غام باغراجه سعد أريش وقد ادى خاطف هذا للتبيد على المسرح وحدة دون أن يسترك بعد مطاون مساهدون وحدة دون أن يسترك بعد مطاون مساهدون

يتُم كل الواج المنام الذي يطين في كليلاد العالم - وتكر ولاكل التسبى حيال يتبع في الملكات الراسعية - ، والكلة «البلة » عليهم مي الإكلات الملحنة وهم يطيونه بالرلمختلفة - الاكلات الملحنة وهم يطيونه بالرلمختلفة وعام مختلة مي الطام

والأنتر طبوا من الأكادت التسبية البلغة وهم 
بغضره طريقة ما الإكادت التسبية البلغة وهم 
بغضره طريقة ما تيسته متبلغاً 
الرياض يملغونه المالية من المباح ، وقد 
الكري فرينه مله الخالق من العباج ، وقد 
الكري المريض من العباج ، وقد 
والمراز عندهم بعد أن يوبرت تلني فؤاكله 
والمراز عليه في العبد 
والمراز عليه والقام كله وهو مطهر بالسكر 
المسائد القام كله وهو مطهر بالسكر 
المسائد القام المناه عاد المسائد 
المسائد القام المسائد 
المسائد المسائد 
المسائد المسائد 
المسائد المسائد 
المسائد المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائد 
المسائ

### المثلات بسان في الحول

القشارات يعشن في الحسون برق والد الرائم في يكل سال على برقس المشارك ، فقيل لي الوي يمبان في القل في الرائع ، فقيله أين يصري بيشي والان الرائع ، والان المرائع المرائع المرائع المرائع والان المرائع ، والمرائع المرائع المرائ

وحم تنصير بنام منكر ليستانظ ميكرة و فالسناه اللهم ويد من الماسة والبسير حتى البسياء مناه وفي البنائرة الاحد وي الساق يسير في الليوارع الا إنجال القرابة والمات المائر الميران الدرش في المسياعة المائية عد اللهادة الميران الدرش في المسياعة

#### يه واخيرا ٠٠٠ رقالت نی ثبل توری نی تهایة بومبانها فی

الدب لله على عدد البيا التياه التياه التياه التيرة منها عمل عدد على شراه البلم معادم الدين ١٠ لم حربت بعدقة الحرى وهي (له الما قورا) لم مربس الدين ١٠ المتعلى الانتراض على السائد أنذا الماس مرمضون الدرجة فيظهة وغير متبوطة ... ومن مرخفون للربه يخطيه ونجر مليوقا فيالفقت استطاع شميد الدمني أن يجيبه الجها، • وبالتخفف وستطيع المسميد للاسري المهمت والحيالا في طائداً • والا تحفق لما مليكاً • عالم

ايريس تظمى



أغرب امتعاب يؤدسي

بدون مراقب يقبول كل د دفائق ممنوع الكلام - ويدون اوراق اجابة

بكتب فيها المنحنسون ، ، وبعون مقاعد متباعدة يجلسون عليها ! ، ، شهدت افرب امتحان يقسوم فيه الجمهور مكان الاسستلا والتصفيق والصمر مكان الإرقام والمسائمات الحميراء • أنهم ١٤ طالبا وطالبة من المهدد المسسالي للغنسيون المسرحية جلوا ليحمساوا على شسبهادة الاعتراف بقدرانهم الفنية بعد أربع سنواتمن الدراسة والتجوية .. درسوا خلالها نظريات التمثيل والالقاء والماكيساج وآدب للسرح وتعاوره والنشيون الجميله وباقى الدراسات الفئيسة الأخسري ٠٠

امتحان في النمثيل

لقد الوا الامتحان طرق حشية صرح الاركزة حبث جاء طلبة السنة المهائة بقسم المعتمل ليعشوا اللحظة المسرجة

ل حياتهم ، الحطة الالتقاء مع الجماعير . لحظة مراد المالين المبدد ا وما أبوع أن بشيد الإنسان لطالت الهلاد بالجلة . ، مولد 11 منالا ومنالة . .

### ١٤ صالب ا وطالبة إ

رایسا اطالب،حمد وجدی سلام فی دور زا اورواند ۱۱ فی مفرحیه آزالتبنام) لایسن وجی من امسراح کستال پیش ۱۰٫ ومرمی وجی من امیرام کستال پیش ۱۰٫ ومرمی آیر البیش دی مسرحیهٔ (الرائیمیات) کم اندالهٔ ۱۱ اجرمی واقعی اخرجها مشعبا

مُشور والفضية ططعي احمـــد فريد ن دور سحوس، وي نسبت المستد الريد في هور طبيعين في مسرحية أخرو التينغ الشيكوك وهي من الخراج كملل بس - كمس اجلا الطالب عبد الرحس مراوس دير ريتشاره في مسرحية (اللهبة الشيطان) والتي قل مسرحية (اللهبة الشيطان) والتي المروجة الترج تشاخي . المنتمى ل بلادنا

#### وسالة كلمعد

ويتوس طلة وشالبات قسم انستسل بالمبد خلال الأرم سرات م علاقالنشل و البنتوييم ) المبد خلال الأرم سرات م علاقالنشل و البنتوييم ) والنه سرحة م مالة المبد والبناء والمبلسوون ) والمنسوس الإخراج و المالة وطلبط والكابل والمبار المبد والمبار والكابل والمبار المبد المبدئة المبارة المبار اللغة الدرية واللغة الإنتيبية .
ولكن همالة بعض المنسألل التي كانت
واحه الطلة والطالبات . أحيادة السراح
اسرحة لا تدرس مسئلة المانوا . كن
إن عادة الاخراج في المسرح والثليفزون . .
بدرس نظرما فلك . . ومادادراسة الطبقان .
المسرت لا العلا . . ومادادراسة الطبقان المسرت التدرس عليه .

ولكن حميع هذه الشاكل ستحل بانتقال المهد الى سيده الجديد . ول صدد الدول المرحية سأب العديد مدد خطاب

أ على حيو المنهد ورائد بالسبة للحركة المترجية في بلاية أ لمركبة البرجية في طبقة أ بال الله المني العهد لدين للبون بدجية بحرج قد استل المعد والكالب المبرحي بالمني المدي بوع متصبح الديكور والألياء والمهد بحسم بلاية أحدى و بلعد وصحة بمستون وسب لديكور والدرخ بلعد وصحة بمستون وسيا لديكور والدرخ بناماد وسمه بمستروسيه للديكور واكبرم وحديم خريجي لمهد مسلا التيء خي الآن يماور في اختصاصاتهم ، وقد لبترا تعدد في محالات الممثل ،، ويعتم الادامة والتليقويون والفسيرق السرحية وحاسسة السرح القومي اعتمادا دليسيا على خريجي الميد . وبد تقررت الدراسة في المهد تبعا الطور لمجتبع دلتي بديع محالات عددة بم اسبع المجتبع في سمر المحالات القائمة معتورة مسيم الدوكسور اللذي لو يكل

ور المسام المستساة وأوجهة المهنسة حية لشامه ومد انتمال المهند ميثاه الجماريد واستثمال الإجهنبرة شيء بعض الدراسات العديدة . ونسين المن المددد محراين للنكياج المحراة حاصلة للناحية التعليمات ومعرة حاصة للمثاح المرتبط بالمسروس وحرم حاصة للعقياء الربط بالسروس رئيس سنده تر سرح الهية . وسرحيا كاملاً بجميع مضالة وأربع قامات التقويب 6 ومع استكان الأجهوة ستكون المرس كاملة ومع التكون الماسية التي لم تركمتحققة على الوجة الالبل في المشر القديد 6

سامية عثمان



### تكتي الكذا الأسجع عاذبية مسيق

- في استطاعتك ان تعرفي ماأذاكانت صحتك على ما يرام ام لا، من تَجاويك واستقبالك لشينين : الصباح ، والربيع :
- لم ؛ كل خطوة الخطوعالما ان تصعد بنا الى فوق ، او الله الله عدق ، او الله تعت ا نهبط بنا أالي تحت ا
- جدس : كانت دائما تقول لي : مافضل، دائما ان اقاتمــــــــــــ بيــــــــــــــ ، لا بلساني اء -
  - التخص الذي يصاف ، يسمع طبيقا لكل شيء آ
     أن أسسابع أفكادك هي ألتي تشكل ملامع وجهك !
     من دوائع (( فيسكنور هو جو )) قوله :
- لعد النصت في الطريق بشباب فقير جدا ، يعدب ؛ كانت فيعته رئه ٠٠ ومعطفه ممرقا ١٠ والله يتسلل من حداثه ٠٠ والمتجوم
- نظل من خلال روحه !
- ﴿ اقسل الربع يهمس مناوق قعم التسلال ، بينها كان الشناء يتعاد الى الوادى هعافرابلهه !
- النافشة مع الراة اشبيه بمعاولة قراة صيحيفة الشياد عبوب دريج عاصلة ! و على يعتبر استخدام آكل الحوم البشر بالشوكة والسكين
- ود أم يكتشف الطقيعاة في العالم بعد سلامسيل تكيل ٠٠ العنول ا
- بسجل التاريخ بالمسدادها يكتبه الأحرار ١٠ بالدمة -
- أن ما يسكمن وراءنا ومايكمن آمامنا ليس الا أمورا تافهة
   اذا قورت بسأ يكمن في ١٠٠٠عمالها 1 گات فطنتها هي الفتيل الذي يشعل قنابل صفرة من
- و قال بالمالاحلية للسيلة: . . « هل اعرض عليك القاس الفسمبوط أولا ، أم تحبين أن أصل البه نبينا فنسط ؟ م .
- يه كانت السماء جمسسلة هذا المسباح ، حتى أن رباح الخربف كانت تصعر لها !
- به اثنی اشفق علی الحقیداللی یاکل قلبها ، الانه سیصاب بسیر حضم بعد ذلك :
- يه قال هندي احمر لابته :
- .. « في يوم ها يابئي ، سوف تعود كل تلك الارض الي الهثود الرجال البيض جميعهم ال ١٠٠ القهر ء القهر ء
- ي عقل الحكيم مرآة ، تمكس نورها على الآخرين ١٠٠٠ جاذبية صدقي



 تقرر توقيع العقود مع الوجوه المشرة المائزة في مستحقة السنية واعلان النتيجة التهالية المسابقسة خلال أسبوعين ، بعقد خسلال الأبام القيلة القادمة الاجتمساع النهسال والاخير للجئة الفنية الافنة باختيار الوحوه المشرة ،

عاوقد اصدؤت فؤسسية السيلماهذا الاستسبوع فرارين فيما بتعاق بالسابقة التي تقبتها بالاشتراك معاخر سسامة .

- م القرار الاول هو دعموة بطرالشخصيات السيتمالية الشمهورة لعضور الاجتمساع الاخبر للجشةالاختبار ومشسماهده الاضلام التي التقطف للمرشيحين للفوز ، بصيدانتهاه تحميضها .
- ي والقرار الثاني الذي اصمرته الإسسسية هو اعتماد برنامج فتي تدريس الوجوه المشرة الفائرة يسدا تنفيله بمجرد توقيع العقود معهم -وبالفعل كلفت الأسمسية عدداً منخبراه السسيتما بتصميم البرنامج الجديد ، وهذا التقليمية يتبع فالسيتما المربة لادل مرة .
  - ومسوف تنشر « الخر مسقعة الانتالج الاختبار النهائي تباعة -



ين المديد الناجع ، وتلالة من أيناله

مسجى الانساق أن بصافقوا بن أبيه بهاريم الروبة الوجودة فيم فسسة و في ألا يتموا في نفس الوجت التخدس بن تقط الضعف التي يشعرون بها في ين نظف الصحف الحقي يصبرونه به المساحد المساحد المساحدة وحديثة كالمكتموم في الأرد المدارة المكتموم في المرد المدارة المدينة في الكرد المدينة الما المرد المدينة في الكرد المدينة الما المرد المدينة في الكرد المدينة ا

طه الطوخى ومصطفى حسين دل الطرحي وسطني حسيني المعريا الإيلان المستخاصة بالمستخاصة المستخاصة المستح

منها المنتى طراق الصح ... فه الطوشي • • «يرس أكرة واللسم ... بديه التربية وارياضية بالهرم • لسب ... للذي وارجافك كسيل • فل أن انتقاراتي ... الاربق الأول والسيستكه أصبح اضاحة سيته من مواصيبيعة اللعب ، مترخ

وهائي مسحقي داباح الابيسس طالب بالترسيم سريم الانطاق تقليمة اجاد التمار - بمسائل عل طرلا الحبسسة الترف معطوب مديد الدرع - طسائي داسيمانة بمنايح الله يا يا بنا مانه مي المربى الاول بجادرة عائلة حرصيد عل

الغربي الوق بوطارة ملاك وحسيدا على وكار. كتواهر بفيزات القنية أافرديا المهي يستاج البياماذا داركر قبه - وجال عرض دريد سالم حساها دايقاع - رسية يحد الرحابي ولاسانيون الانتجار سنة المجاليو، - واي وأيدوم معصوف وتمائي قلب عدوم طالب بالاراهيدة فلسان وسائم الداب ، وعادل طبيعه ومحد شميحاته وهادل فوذى ، ومن علهم سير عارس الرمن الذي ينظره مساعدل

نشـــــأوا .. معًا

هـــازوا .. معـً

المثاية بالمهارات الفردية مرلاه الاخترار يستليدر أن يكرمه بعوما از أسس سخلهم الايديجم " مع دوقا مؤين سرمايهم هي سعويتالهي بي الاراق ميريالهي السبب السبب الله بي الانتهام المسابق المسابق المسابق المسابق المنافقة من الماضات المسابق المنافقة عديم " المسابقة إلى المرائز وفي طاقة عديم "

> مع الفائرين ين مسابقة الكورة ...

ق ۱۹-برع دافق الناساء أقد سامة 
سابق دارستا أوالساء الراض العربي 
سابقي دارستا أوالساء الراض العربي 
سابقي مسروها وإدا الشاراي ، - قال 
سابقي مسروها وإدا الشاراي ، - قال 
سابقي مسروها وإدا الشاراي ، - قال 
سابقي المسروعا والمراسم 
سابقي المراسم 
سابقي 
سابقي المراسم 
سابقي 
سابقي المراسم 
سابقي 
سا

مسه كماي حيات خالب و كليب مد كماي حيات المستوات بالمستوات المستوات المستوا

لعبيجا .. معيًا

للحمهسم المبصرة استعددتام

المسائحي مكامت

علىعبده واحمدعلى سناكاني مبون برحڪ 41 25 17 sts مراعع ١٦٠٠٠ الحاتي وعلية المفاوت وندياءالطلبات عداباليت ( كان حنين بشابدًا

شركة مطاعم الؤفيقية

أسماك بورسعيت

۱۵ شاع سیافی النوفیة مفای ومشوی و همین

الغرالحواوشى وولةمحمد نيمام مطعم دَجَاتی النصر مغيف الحواوشي

والسجعالمقاز بأولي مويه لتحافين من عيدة ويسيس ت 1970

١٦٥ شايع القرير تـ ١١٠١٨ كهاب رحمام محشى وزاخ المرة : متعاوى مايان

تلا ﴿ إِنْ الله الله

ننن الحليك أسماك دمياط

۱۸ محدد حرید ۲۳۵ ما ۱۸ مردد ۲۳۵ ما ۱۸ ما ۱۸ متاریخ حاصف الاتوجه تا استار شواورته لاطیمه میاه ساخته رکنید بین اراق فصلی والای أيق مطاعه الأسماك بالمقاعة

2792- 5 312215 11 توميل بطلبات المنازل والخوسات

الدمياطى كانيوا لجماس

میامی الجعیدة م ۱۹۷۵۶ كانا ثنين مهر تشكید العراخ ۱۸ ثانظ لأهلم ته ۱۹۱۷۷۱ استی الما کودلیت كاب عام فراه وملت مريى والطافقة لومعالمية

لوكاذة الموسكى

ز 2029ء 1- 10 المستوت 2 شن الموسيمي بالمستوت أثار كفا عز \_ أصحة المعاملات معاه بالفوت \_ تلميريون

للنشربي هذا الدليل 4 تباع ٢٦ يوليو بأسية تمادا لاي نابق ت ٢٦١٦٤ / ٢٦٦٤٤ ١٦٥ وقع المتأزع سط المقاهرة

ى شاع عدف نليعون ٢٤٠٦ م ميمالا كولان الساخة والترفيية

كبيبة وكبيدة سلط ومعرضة بالفزاع وفزوجم شويخت

۱۵۰ عرصة جيله جارية ، عرصة لنشوين ۲۰ ق المشويس ۷۰ ق. «عصر ۱۷۰ لاکترس ۵۰ ايوا الله الله استطال لوات العافلات

اتصل تهيفي **>>>\** 



بالإمل وسي كل أمله من صرارا-به الإمل وسي كل أمله من صرارا-الإسبال وقرد الله مراحداهاالاهميا-المسيع لمحال لإماله ، وأن تكون فل المسيع ، وأقداعهم ، عرفه الإممالا للنفريب وحب عبل مسيسهاداته من صهد المعروق ودراسات الدرميّالتي بشيها المعاد الكام بالاستكمارة وحيد مكاوى

العبيانية ، يعارض الأس في وطبيه وجرعت وتفاقاتها المسلاب المبيونية المسورة ، اسمع ميساء على عالم الرب ، عكر وطبل المستكن ولا بالايم ، عكر وطبل المستكن ولا يلاف ، السنا المالة المهيرية الالمبيرية ، الما منتاح الالالة على مسيان ، الم

يموء اطلاصقاته من الإناضية مل آمرته والديه طاجا برب الاسرة يدم المبيت على الايلي ، لا حكان الديب فريبه ، الاجها آسمية بديه، مائك ، وجها طاقيل طائح من وكرم المراجع وفيل المحلل فسيها ، سعي جارف الم الاستخدام ، مرسم جارف الم الاستخدام ، مرسم شرة ، المراجع المحاسبة المحاسبة المراجع المحاسبةي المحاسبة ا

البناسيكا همله والكرام والوسسيكي المحدد مراباته ، بقل كان روض ان جور بالمجارة الأولى الا . كل المحدد والمجارة الأولى الا . كل على محسن وصحاله المام والمبديميلقي على محسن وصحاله المام والمبديميلقي المحدد النجلة المارس ، حيث الوحيد المحدد النجلة المارس ، حيث الوحيد بوطيف محسد النجلة المحرس ، حيث الوحيد بوطيف محسد النجلة المحرس ، حيث الوحيد الا المحدد المساكنون النجي مساكنات الا والمداد المساكنون النجي مساكنات سردة على روسسمة مواطعي مي مساورة المساورة استكوني المساورة ومحمده اما الباقراة الميداد استاري المواها في مسلمات المرسمة المؤارات الله على الهي أن على الرسمة القرام . ومساسري على المؤارات المؤارات

المربع بالذي والمائل المرسمية المدينة المرسمية المستقدات المرسمية والمستقدات المستقدات المستقدا

الأحطات والمتعات الاستاد صدة المصنط
سعان القائلة الرياضي أسيبه أب
يهوز الرسائك الذكن يتحصيب له مغرب
من حاديه ون يرى اخرد لنس خرعم
يضمل الخيسية والمديني الوريني الإ المتعالى والمحليات المساعدة المحدون الدوريني الإ

عبد اللك خليل



قبل السفرالي كابرى ..

# الرح يجده تشاق السيامين ، البة ، صلح ، اسيمت السنسباحة الطويلة \_ بالأحرزناه من يطولان -- لمية شعبية

# أكل السمك لأبطال السياحة

\* وفرق میساه البصر اص تربط نابل وکابری \* سیساره الامواج الآلا من آبطالنا الکبار ومعمومة شخمامن اطالن المالم من اجل الفوق ببطولة السياق السينوی السياحة السافات

سيشترك في سياق المترفين بعل الإبطال عبد الفليف ابو هيف ، والتعلم الساكر نيال مرب مربع المساعة فقط في مسافة ٣٦ كيلو مترا تقريبا ١٠٠ ولا يزال يعتقظ يهنا الرقم

Water Man

قد سبق الاشتراق في مند المثولة مراحل كورة غلامها المسياحون خراق الخدم ١٠٠٠ قد الجبت سمياهان في المدمة فلي قرة الخصيل المسجول لواقع في أوقات حديث كمالات بدينة ١٠٠٠

م العسم تصديات لبالي تر يطرية المسورية وتقلب ذكات المشياة المساجعة المساجعة المشاجعة المشاجع

#### التالسة الشديدة

وارد اللازاء اور بعد الملابعة السياد السابعة منا العام المسابعة منا العام المراد المراد المراد المسابعة منا العام المراد المراد

الهواد ۱۱ وله هنوه عجبية على التحصيل والصنير هي كابط الايتواد والمراسب والمواع للبياد الملمود أو المالحة

كلمة السر ٠٠

ولى النصر توبيد الما تحرق لا يعينها ولي الا يعينها ولي المراقع والماداري فاقت والمداري فاقت والمداري فاقت والمداري فاقت والمداري في المراقع والمداري في المراقع والمداري في المراقع والمداري في المداري المداري في المراقع والمراقع والمداري في المداري في المراقع والمراقع والمداري في المداري في المراقع والمراقع والمداري في المراقع والمداري في المراقع والمداري في المداري المراقع والمداري المداري المدار

### سيافات آخرى

وصف مسحالات الحقوق و وجد مسحالات کابری داول ها سناده احرار بی مختصد استاد مسحالات کابری افزاند المستادی الدرستان الدرستان و الدرستان الدرستان و کابری المسال بستانات و کابری المسال بستانات و کابری المسلس بستانات و کابری المسلس بستانات و کابر المسلس بستانات و کابر المسلس بستانات و کابر المسلس بستانات و کابر المسلس بستان و کابر المسلس بستان و کابری المسلس بستان و کابری المسلس بستان و کابری و کابری المسلس بستان و کابری و کابری المسلس بستان و کابری و کاب

حمدى ياسين فاروق عبد المنه



نظمة سرور المبيل الاسود

# آخرساعة تقدم ..

الأبطال العرب فى دورة برازا ثيل

ونتو برازاقيل في الوابد القرابي . مده 17 سنة المستقد في مدا كام مواليد . مده 17 مدا كام مواليد . مده 18 مم مواليد . مده 18 مده . مده 18 مده . مده المستقد . مدا الم

الم سقد و كليه الأصحاء الكرية الم المحادة الكرية الاستخدام و خواها مستخدا المستخداة الكرية المستخداة المستخداء المستخداة المستخداة المستخداة المستخداة المستخداة المستخداة المستخداة المستخداة المستخداة المستخداء المس

مادل شرف: بدم محسوم کره مادل شرف: بدم محسوم کره این ۱۰ از ناویل الذی طرد-امان ۱۰ ناست ادرمالک ۱ ام کالق و حربره ، است این ۱۲ - وقة - کس سب کرة السالة ای اثر تازیق وحده يوم السبت القبلام معل من المنافع معل من التونير و السبت المنافع من التونير و الأسلسة المنافع المنافع

ير آلهين ، لاكب المسلمات و مراقب المسلمات و مراقب و مراقب المستويد ، لا يواند المستويد ، لا يواند المستويد ، لا يواند المستويد ، لا يواند و المستويد مسالمات المالة و المستويد مسالمات المالة و المستويد مسالمات و المستويد المسالمات و المسالمات المستويد المسالمات المستويد المسالمات المستويد المسالمات المستويد المسالمات المستويد المسالمات المستويد المستويد المسالمات المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد و المستويد والمستويد المستويد المستويد والمستويد المستويد والمستويد المستويد والمستويد المستويد والمستويد المستويد والمستويد والمستويد

# كُلِيْنِ الْمُنْسِيِّيِيِّ مُسْتَكِّلُ الْاسْسِ

أحين الأطهرة الصيمة الأطيرة في دنيا الأطاقية أحذيث



٧٤٤٧٤ عَصَالِطِ عَالَ ١٤٤٧٤

موسیات لوفرموبل

مَنِّ مُنْبَعِّ أَنْنَا \* ١٠٠١ مَنْ موبيليات زخرفة ديكور

احدة المحل الله في الويليسات سيل ميتسون المساليون . معمولة الاللوجات الرجير المسائلة العلي فاليوف في بيلوهات

للبوبليات فرع خص الأسائر والتجا الثارة الأحصائي للعروف

عبرهعوض

منجات صناعیة - المری لارًا،

من الصلى الموردن الصاعية ١٣ تاع البنية تـ ١٣٦٧٧ يقدم العدث العجيب

وقعم المدت المجيب ANT STREEL RELEX 100 وفي مسل المداد الرن بعد المشاه المن مسل المداد الرن بعد المشاه المناسبود والاستقبات واللي المناسبود والاستقباط المسايا مدرط الدولاء 121

 المشارات الفلكي الفلكي

۱۲۵ شر العش ت ۱۱۲۷ بعض مایت برسطه الطواط الفائلة الربع الف العالمة العسسلة والكروافات والرواع والمواقف والعلل الشب المعاسسة، والمواقف والعلل الشب المعاسسة،

یع وثره طاوریان جاید فلیس صر ونامیونال ورناورند ۲۷۷۷ م

وظائف خالبة

موارس ومعاهد

وارالحنان الخاصة

انتبائی مشتولا ۲۷ نی امر افسی ۱۰ نام کده افتیا امتحانات النقل ممتمدة الاسمیة نظم طبیع طبیعه یترف در اعدادها نفیة میتاند در درجال الترب واقطیم

جلو بإس<u>ت</u>

**بخابة المولدالبوكالتربغ** أفزاصناف حلمة لولدائناءً عندعلوا لمن

4.101. J. C. J. J. J. A. J. A.

مكاتبعقارية

**مكتب لف العقارى** مده تنزية مثيريوس المثاري

الرام من ۱۳ پولیو ۱۹۹۱ ۱۹۱۹ برایو ۱۹۱۹ منابع المسابق المسابق

ادوع معرض لشظ السداك

اربع معرض لنظ السياك

۱۱ تر ۲۱ يولو الماغ السيطة العام نهو العرث موديلات م

ادُوات منزلية أحرب ليمان بعث م

في المبيف

في الصيت تفضله وبات البيوت



بنس الاصلی بیاع در حریصر

للإعلان في هذا الدليل اتصلوا تليفون: ٧٧٨٦٠

المالك والمستأجر بنقيان اخبارالأعلانات





در منده السبح الله الاطر العربي الله الحصيل -- وفي المصيط

العوبي سبب الاولاد ، سبب أن يعر بدر عدى أمريد وسيدها ياهوره العربية لم حسيج طاراوليسياد للتسمية كالراد الاستياد ووربه ٢٠ كيومرادا . علية سميورة كالصبل

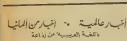
علياً الآواني عاملة الاستكتابي".
علياً الآواني عن وأسها الصلاً السابق الجميدورية الجميدورية المثالية المثالية المثالية المثانية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية الأسرائية التي المثالية الإسرائية التي المثالية الإسرائية التي المثالية الإسرائية المثالية الإسرائية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية المثالية المراحبة على مثال مثل المثالية المراحبة المثالية المراحبة المراحبة المثالية المراحبة الم

أتحرين تكوّد اليان منى تحرف بطولة أصال - واستيت المهامية أن يصل للمرة والله - طولة - الما مستهمرا وورمه ٧٧ ليلوجراما -

در و الأحد من طواقه مناسب من المستخدم و الم

المادي ٠٠ مجدف وس مثلاً من المدارج ، و يود من اعل من المدارج ألف فتح يكون من ووادها الأواثل ... 17 سنة وطركه ١٧٦ ستيسترا الفرسط ٧٧ كينو جراما .

فاروق الشائلي



المسادى ١٠ بطل التجديف ١٠واغونو ١٠



 اخبارعالمية - إخبارت المانيا - بوليج مدينية مشافية
 عاري - ماينة - بولي - تعلم الألمانية - بإداعة حديث المانيا - مسابقات -كل ذلك تستطيع إن تستمع اليه باللفة العرية بيئيامن إذافة موتسألليا

من الساعة وي ٧٠ - ٨,٥٥ والتويت المحال لمرية القافرة صياحًا على سرعة طولوا ٢١ مقل نزية طوي ١٩٠٠ كيوسيكل

ا مطلى موجة عولوا ٤٥ مترا ديرية طولها ١١٧١ كهوسكيل

من الساعة ١٩٦٥ - ١٥٦ ، بالتوقية الملى لمدينة المفاهة المنظير عادرمة طولوا ١٦ميز كيت طولو ١٧٢٥ كارسكل

ا يعلى موجة لموليا ٢٥ متل تندية طولو ١١٩٥٥ كالموسكل

من الساعة ١٠٨٠ - ١٨١ بالتيت الملى لمدينة المناهة على موجة طولها ٢١ منا فينية طولها ١١٢٥ كياريستيك ا دعاد موجة طولوا ٢٥ مثرًا نبنية طولوا ١٧٩٥ كياديسكل



أكشيداليثأ تجصل مجافل على جاري الاذاعة ومرامي تعلم اللفية مطهوعة



## منا فسة خطيرة لنجوى نؤاد ..







مكتا ٠٠ ستسور البرايت ، الد احيل مكاورتي الدنيا هذا قوق الرمال المعيطة بالتهريا ٠٠

ورفسة لزوسر بالي هرم سكترة

سوکارنو . وزوجته پلتشیان فراپس

وه ساد رسن و سروسه مداور من المسور الله رماره الله رماره الله والمحافظة المساولة ال



موسم المزواج

مع بدية معرر مو يو 
الاستوقات الاولان خطاة و حدو 
وليستسعر اجمال حيات من سر 
المسيد \*\* فلا سلك لل مراوه السلام 
الامراض المعول وحيستم \* واسا 
السر عدى أسي الإسسام 
ومن من فرائس الإسسام 
المار المرائس الإسسام 
المار المرائس الإسسام الماد 
المار المرائس الإسسام الماد 
المار المرائس الإسسام الماد 
المارة المادة المارة المارة

مريسية صعيدي شرف ( كالأست و كالأست و كالألافات بالألافات الكالة النفو عصل + على الموافقات الموا

أه ومند السورة التعلق من لندن للسنف بالتا صادى ديري حرم الرئيس الصنف وترمو \*\* وهي من المسلف بالالل ، يعد وصدولها الى السندن \* حيث قامت يوبائراتها الال السندن \* حيث قامت بعين بالرئيس الإسلامين في بنايس في عائر الرئيس الإسلامين في بنايس في عائر الرئيس الإسلامين في بنايس في عائر الرئيس الإسلامين في بنايس في عائر الرئيسا بعد تتهاد ويارك للتشرخ



1.46-21 ق مقا اليرم اللهي صفا أدم سماله ، كت بالسيا في بسنق البيده ، أداميه مرايي نيرة واستيال الذياع ، على سلحا على جرس الاردير والاران الذكار مرابسات أمام المساوراتي ، يساور يعرب الفلشب (1) على أن ليترين غلب على المساوراتي ، يساوراتي المساوراتي الوراسال ما بتأثاث من وضيح أسماط المريخ فسنتي المسهات الدونية من المخترمات المريخة من المحترمات

هيئه . يغرله البرم التقلب على اللقاء فدا .

تعمرات ( ٣ ) وقعيت الل الاستاذ المسافرقي في صوحت المغرية المشتلة ، وما أن عملت عليه حتى رايته مبتاحة كالليث البحصور وهي معزق مسجة من المستف السيارة قر معرف ؛ لجلت أن :

ـ ما خفيك ؟ قصر من أبيابه كالفرغام وصباح في خفية رة سحابنه())

للمسجد الموادة المساولة المستودة المستودات والمستودات المستودات ا

\_ اتهم كما التكوا يسمون الوفواقة : الهاوسيكل الهم ما فتتوه يسمون البسال بأسمه الانجس، وهو الموام ، هذه لكية ، ماه السهلة سوداد ؟ هذه مصبية ، علم كالولة ، ،

مستوجه الدينة السلاماتي السلاماتي السحا ترافض اكتبيل في الهينوبإده ولجاة سقط على الرفض في الهينوبإده ولجاة بقط على الرفض في الهينة السيراني من القبط / دويست الطراف ديا في غيرتونه ؛ الأفاق بعد ادامهاد

جهيد : ثم الفرتقست لان مزاج الاستاذ المسلاموني دار نفسسيته داسحليات ، كأن ند تاديم ناديما فسيدا(ان 1 405000

للحربات اليوم ولعند آل الإستاذ السلام في موسده الاستراد السلام في موسده القريرة الإنساء - الان يواسن وسط مثلت الانجازي ورسط المسابق وجاليات أن بنائد القرياء السلام والمسابق منانا اليوم من وهم أسباء مرجلة السيانات المراكب في المسابقات المراكب في المسابق والمراكب في المراكب في المراكب

من باین عداد است. استخدا مکود حلی جلد امران ودای چرا این از این این از این این از این

وهوته 200 : يدو أنه لمثل شاوب في القام ال في حياسة درايا حاسة الربارك في حسومة

الرابي في مياما دريا ماحة الواران به صوية الرابي في الميا تعد توكامي ، المستقد الرابي ، الميا تعد توكامي ، المستقد الميا المي

NOTE OF THE PROPERTY OF THE PR طحولات : پهایش مسایا انسسال ایضاحات بلند المیسامه افزاداک الی لا پسهل تل الجهال افزیها -

ورجوزز () ( وطبا أن تؤرز المثل وطرقه في روجوزز () ( وطبا أن تؤرز المثل وطرقه في إن يقل مسلك الرحل السرة المسلك المركز المسلك المركز المسلك المركز المسلك المسل الإثني :

#### الاربعاد :

للحربة اليزم ولايت أن الإسفاد المستوي في سوسه الذلك ماقيق أن لوسات أنهاسم متاسب وسجيل وتجه الرسيس أن يست استأن أن الراجع الحقيقة أن الراجع المستوية الراجع المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية إلا المستوية ال

سببه المسر الم الم الم الم المسلم فكالله: واللمل \_ إلى ، وكالى ، والمسلم فكالله: واللمل يتنبه الى الكل وهو هزايه من المثر مسح ال السبب والمال المؤلف المؤلف الم الملكة الدائم المسلم المرز التي ، إذ المرز كان مكالى المسلم المرز التي ، إذ المرز كان مكالى المسلم المرز التي ، إذ المرز ميان مسائلة عن رجي طلاق وقاشر السلم المراز المسلم المالة المن رجي طلاق

(۱۹۱۹) - حل الرسيسي تكافي ا - وكان ، حل الرسيسي تكافي ا علا هذه الرئالة لتسبي با خطل صبره إلا ا علا من المناسبية الرئالية المناسبة الم

.. تقددت حال ۱۳۵۳ د ا والمبعد تا المحدد المحدجي دون أن بصر فل مليد أو كليه ، ١٧ ع علم كنا غير شدي اش أن يقبح آل به بحث مسائلا عن القيمال بين ولمبدد أو واللانجاء

#### الست :

الجلل بنى رين السلامولي لم يعنيج حموسة يل اسبح حسلاً همسطال(١١٨) من الليمثل بين التنارنة والكاكاة

: 45 19 العدل لهمين م

تعودا السديق مدالهي سدالهي وارفصياه يقون الفصيعي مداعلي ودولين والمسيدة مُعَا بدخاف ١١ ا دولت بعد المسحد من البير وهي تقديله ومبا الاقتا لستمع التي البير وهي تقديله تم التي الادر حود يلاكي ، م تمايل في ال مكالية صادفتنا في الطريق ، واساح ميدالتي مدد المن السبح الأطرقي ، والسبر كسيوا

مد آلاس السبح الإلاق و والسد "سبط" السبط" و المدا و الدول ا

#### : JUSCON

الى اقطى ليسسان هيمة فى الحدد عن آسم مرس تلاسكانوس . **الاريماد :** 

الاورماء : (رزورا - - - ) الأستاذ السلاموني : العمل بن رزورا - - ) الأستاذ السلاموني : لان صوبه أن حلاما ما السلاموني : لان صوبه أن حلاما قديمة القدم التحليل التي التحليل التي التحليل التي التحليل التي التحليل التي من القداما التحليل التي من القداما التحليل التي من القداما التحليل التحليل التحليل التحليل التحليل من التحليل من التحليل من التحليل التحليل التحليل على التحليل على التحليل ال

### الغميس:

ی اندری ا**لجهمة** : أميانا المحيام في بلقع طقيع ليس به قرطاو ولا تاقيم ثار أديدانا العطر في التر وأبود (11)

السبت :

لى حفرة مشها اربعة الرفاقات (١٢) سمعته السلامرتي يسبح مسيحة البوجة والخبود : و للفلات .. للفلاة : أم ما لبث أن خرج من و لقلة آ. لفلاً 1 كو ما لدن أن خرج من المقرة البرقة وامرع يعدو أخوى وبده هسر سنم تراكم عليه الصلحاء الكثيف والرمال المتعلمة ( ۲۲ ) ، فر جلس الماس مسكا النمة مكتاب يدد وراح يولي عنه الرمان وقد الكتاب وحيد بليترمة الملسرسة وعو يتمتم : نافة



خب في جاجة إلى مقاييس غبنى عليإ احكامنا الأخلاقة

> س الذكد أن سهير زكن رائمية . رمن الأكد إنها في بعض الإحيان النقط لهما صور بالمايرة .

رسائل بمدوره عدد بهور حرسائل بدراله والت المائل بالرفا الموافقة مسيد فضيه بالمها مهادرة الوقاية بسطيع ال بسيد فضيه بالمها مهادرة الرفاية للمستخد في شروع بالمؤدم القراء ولأن ليس من منه أن يعتبر من يعتبر لكل الرفاسات ولال المهادات أيورد والمهادات مهادية بالمهادات ولال المهادات المهاد المهادات ا

فحرية النشر عويده وحرية السب دوره التر مكى أن مذائرسائل ؛ يرقم فلتها وصلودها الكتيف من في هاء : هو حاجة مجتمعنا الماسة الى مقايس بنني عليها أحكامه الأخلاقية ،

قالدح منسد بعضي النساس حرام ؟ ومند الهيئي الإلم و والرقسي الهيئي الإلم و والرقسي بوسمة الإلم و والرقسي بوسمة الميئية بإنه جادة وسلاة ؛ والميئاتا بالد تعديد وضوولا ؟ والميئات اللهيئة الوادة من يرى للهيئة الإلم الربا السحيا ؛ ومن براه عادا والمضيحة

والاجتهاد العبشين لدى السواد الاطلع من الناس ولاي الى أن يحكم كل منهم 2 ألا على احتوم لااته ، واضا على اطفاقه هو بهذا الشيء

ولكن من المؤكد كذلك أنها لم تشترع الرقص ؛ المابوء 1

قالذی یشیر الرقص شرائزه یستیر الرمص میرا للتراثو بسئل عام ، والدی تسید حیات الافکار انسامسته صفعا یقع بصره علی ماود یسمر آن المایره مصیصه دست ا و سيحة أن الأحكام الإحدودية لا تعود تعد من الحديث نقد ما تعدل من أمر عن أحجاب والمنشخم الشخصية ، وتسموذهم وتعدم العاملة

و لتيمة الإحطر من أن استمامي معيا تقريفيا منكة المحكر الرضوعي فلي ك سي وحدثك سيل كبر، جداميم ، وتصليفي أي الصقيقة ، لا في تفسية الرضي أو المايود وحدمها ؟ وانبا في اية نضية أخرى

الراجل الذي مجير المارد الفسية الان يم لا الراجل الذي مجير المارد الفسية الان يم لا راحب الكافل الفسية > الانتظام الدي مسيد المارة الذي إلى المارة الراجع المقدس الوحد المادة مع المسارك لا يا المسارك المارة المارة المارة لا المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة لما المعروب المارة من الوصائري والاسرائيا والمارة المارة ا

والى أن تبلود ؛ وتسبع مقبولة اجتبابيا : لسيقل هنك دائما ضماياً للقلد الإعلاقي ويبدو الله قلو ۽ لا طي سيير دگي وسدها والما على القبانين يصلة عامة ، أن ط الصفد الأكبر من حوَّلاء المنسايا . طويل ا

صلاح حافظ



ه من اساعات الرجاف والحريجي فيمية الأفواوت. عربي ، مرببت دسندي ، وهب أو مزهبين اومعددن. ، لنفويم ادّ الأوانيكية مامتوريم .

GENEVE

من المساء عن الإساء منبوة شماننية الجيال

IRE-LEUBA



ساءت النادك الرفيقة السمك س المرقث مذوبة بعقب للنوان

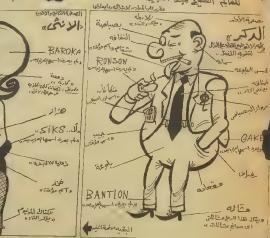
. ضر الما و والصعامت -

الوكلاء العميسيات

للمالشهاب



؛ قاص المعان لأصلة لبسط للغالم القميع مرا الغينط عَامِّةِ لِلْمُالِمَ الْمُعَلِيّةِ الْبَ للماعم المصيح مل العسيل



مقتود .، لكل لم يحسيق استحماله ، والرحدة والرحدة تم خصرت ك قنطاس الالط فسنسل اللفظ يه حتى يغيراء السدا من لولت ويكفي الم لم جلعه بامورقة » ثم اماد بريضته أن الدخار براحي لان المسادا كان قديد الصوليط (٢٠) أن حسروف اللفظ ١٩/٠ وما الملك النظار باء حضار وضار وطالب وطال الما التسروف الطبعة الأول ة وما ألساء للما الماء للماء ومثاب وعشر الطبع ومثاب وعشر المساول ومثاب وعشر المساولة الماء الماء

لربت بيري ، وبالبقية ان قرابا اللقظ مما: رادت بعری ۶ ورایته ایارای اطلاق المارای اطلاق المارای الماد المارای بعرارة کما المارای المارای بعرارة کما المارای المارای المارای بعرارة المارای الما

بعرط (۱۳۱) ير الهمتنون ، الهمتنون ، لو نظر في وجهي متسافلا : - بالا اطن ان يكون سناها يا فرحال (۱۴) ليمة :

الموسدة للمرابع الرح الى المؤمد الموسدة الموسطين الموسطي

المساورة ال

Calculate C مدثا اليوم على أن لرفعل الى بلقع جدم في البادية في القريب بحثا من الألفاف الارية

التوقيق الترو ولحث الراآسة التأثيرات التروي التراقبة التأثيرات التراقبة التحديث التحديث

احيد رجب



# 05421

### تقرؤها .. تم لا تصرفها إ



بنبر بشارع الأجنواد



### جسناء السدورعلي يوست ادربيس

غشما باحت زوجة احسان عبد القدوس لاخر ساعة بيعض عاتمرف من زوجها ، فؤجي، احسان بأن الزوجة ( عل عكس ماكان يتصبور ) هي اول من يعلم والان جا الدود على يوسف

ان دُوجته ايضا قد تحدثت عنه الراخر ساعة وفي الاسبوع القادم سيتاح له ان يكتشف نفس الحقيقة التي اكتشفهــــا احسان قبله :

كمد النابعي

استة ١٩٣٤

استنها مصطفى اعين وعلى أمين 1911 ---

ربس مبنس 1220ء خالد محیی الدین

سیر التعریر : مصنطقی آمین

بترد در انعریر : **صلاح حافظ** 

سه طبق م الروح بات . المطالبة المسطل من المساليلين ما المحل علي ب حافظ الجام سالم طوام - وطبقاتات الخواج المسال عليه ب حافظ الجام المسال المواجع المسال المسال المراسطين بعدود الجام المسال المسا

The state of the

رسانون ؟ همين بينگل سراهندي به ولدياگراهي – وليم استخيطود علايخ همين اوساند. مسئر اداره المكاريخ استان سرافال ميكند – يديد همين – همين اولين – عباد مالي عباد الباري، فاقد مجايين : فاكن الولين – عباد النبي عباد الباري، فاقد مجايين :

الاشتراكات:

( البريد العادى ) ۱۳۵۶ و دول انحساد طریدالوری : جنیهان معریان بالی باد اطباطی : ۱ جنیهان معریة او ۱۲ اوالایا او ۱/۲/۰ جنیهان استراینیة

( البريد الجوى )

ينكل الاستعلام من فسم الاستراحات بالأسسداد وحالاء الاهتراحات

سعر النسخة المرسلة بالطائرة من آخر ساعة : القرافي ؟ شبا الرسال ؟ في السودان ؟ في السودان ؟ في السودان ؟ في السودان ؟ من السودان ؟ مناها ؟ السودان ؟ مناها ؟ السودان ؟ مناها ؟ السودان ؟ الس



## ريسالة من المحول

عواجيز الناس ينسبون الفصائل والمعاسن دائما الى « ايام زمان » أ وليس السبب الوحيد في ذلك انها الايام التي ادبيطت بذكريات شبابهم . وانها مثاك سبب اقوى : هو ان رؤية الماض اسهل دائما من رؤية المعاضر !

فاقاض مائل کله امام امیتنا ، نستطیع بطارة واحدة ان نحیط بگافة جوالیه ، اما العاضر فلا يحيط ألل منا الا بجانبيسير منه ، ولا نستطيع - لاثنا في داخله - ان تري

صورته الشاطة . ول الاسبوع الماض ، زار اخر ساعة رجسل كان يؤمن إلى وقت قريب بأن الشربة لم تنجب فارسا بعلا بعد منترة بن شعاد ا

ولان الرجل شامر ، وادیب ، فقد کان بحفظ ال بيت مرالشمر قاله منترة ، وكل رواية عكيت مله ، وملعما البحث له فرصيسة اللماب الى اليمن كان اول ما بحث عله بقابا قصر عتترة هناف ٠٠ باعتباره اخر الار عصر البطولات ا

مندها عاد الرجل من هناك و جاء يزور آخر ساعة ۽ آم يكن في الاوراق التي بعطها غيرسترين فقط عن عشرة ، وصورة واجدة لبقايا سته أ

سد والباقي ٢

ــ أم أجده يستحق اكثر من هذا ! فوجئت بأن كافة بطولاته التي احفظها يسبجل متلهامثات من الناس كل يوم 1 رايتهم بميني يسجلونها . . - ونسيته ?

س نفاها ا كت التقى فيميلتاريخ ، فلمارايتهم التقيت فيهم بالانسان ، وادرات لسانا هو أدهم من التاريخ !

- تعلى أن هجر أبطولات مازال مستمرا إ - اعتى أنه بدأ فعصر عثرة لم ينجبل و 2 ولا يستمق أذا قورن بعض أأن لسفيه بأكثر من : « عصر أحد الإنقال » .

قال ذلك الكاتب والشاعر ( والضابط ايضا ) جمال ربيع ۽ تم ترك اوراقه وصوره واتصرف . ٠ الشر آخر سامة بعض هذه الصور والاوراث الله المساحة على ما تسجيلاً ( كما يلول السجيلاً ( كما يلول الكاتب ) اللاتب ) اللاتب اللهاولات ». ورفية .. كما يقول ايضا .. في أن ينتزع هذا الظنب من ۱۱ ایام زمان α ا

(( آفر ساعة ))





عبدالوهامسب ونجاة … وأغنية جديدة

أسنا الذحب ألفست

والشمية هو التي حكسم والمست من الت واه والمست الانبية فروا - وهرضت على الإسباد المستمدي فروق مديست لورا ) ونشيب معل فديلات غيرة فاوريك فورا النادل المامي ا وبط عبد قروطي الإروان في النادل المامي ا

نشرت باتر هي غايد الفرج - وايضا فيهاديد الملق - وص الرف خلف سيمت بيها الل حصة مع الاقت بوسرة مع المهاي واحد استان علاج ودائقة أصف - اقتد في البياهما الفرط الماسية ومر مي حافة ( راشله ! اين خمت الإصباب بالمرافي المهاديد - الماس تطبير الرائع - وضرحت مرافق مردة درا اسمع الجسم يردودن المنظر - حقاقون فردة - الماس تصديم يردون المنظر - حقاقون

ان برطا " أن أنها لماه واحداً حالاً (الرسول الم منا ألورقار " كل أمن بعد الله الله المسابقة المسابقة

أم بنا التسجيل - وقاد الاوراك السنة المسجيل المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقبالات الأرامية علامة المستقب المستق

التسجيلان والربية فقية مراك ومنه بدء أصب الشراع الله ميرت على اللامم أعلم تسيد المساهلة أم القرائد الله المتال القرائد الله أن والمستور الحد حاسلة التسجيل المتالك المتال التسجيل المتالك المتال المتالك المتال المتالك المتال المتالك المتال المتالك المتالك

الألية الإديام التي يلطنها حصيد عبد الوطاي تنجة المسلوق - في هم التسمولة " من اللبه معلى ا وقد تركنا أدام صبرى يرول بناسه كل عد اللبه الألساب ، التي تسترق المائية - من اللبه التسب ، التي تسترق المائية - مثال سنت « الهامة الألمان المائية من الكامل الألمان المائية من الكامل المنام والكمال

وس المدادات الدرية التي كند الكان فرادستالها والمائدة - باطليقة حمي بعدات كتابية الافتحة والمداد القروم معد سمة عقصاً مساس الإنتهاء الافتحة الكان مضيعة وطليس المؤلف باللمد المائي وطلبه الكان مدائها مكان في أسمو بعض و فائتس فرسسة مدائها مكان في أسمو بعض و فائتس فرسسة مدائها مكان و قبل المائم والمائه و المؤلف الافتحاد بو يو في مما النام فعالون الإنسة كن فك كنت بعدال الانساء فعالون الإنسة

بن ولكرت في تشفيها ببد هذا الطلع بذم احد مي ولكرت في تشفيها بده الحد مي احد على احرائها الشروعات التي احرائها الشروعات الكلمة والأراكم المحدد المحدد المحدد المحدد عدا ما المادة المادة

نظري تدوي الطام 6 سسد مركب الملام تسموف كنا في الت وانا ومسمونا في الت وانا التسمد هو الل التعر 自然的数据的一个。《新疆·新星振教》。 DESIGNATION OF THE PROPERTY OF

### هل هناك محاولات لمنع

### من الغساء عبدالحايم

بُ أَنْ الأَفْسَةُ لَوْ لُمِدُ مَجِرَدُ لُسَلِّمٌ أَوْ لُهِمُو ءُ الهَا هُوجُ مَبُورُ فَعَلَّى فِي الْمُجْمِعِ الْمُعَيِّمِةِ ...

دوی نفوج نفور فقول آن الخصيم الجندیت ...
وقال آنه لکی یقدم صبه وطال آنه بارس ادریت السیاحی دراند کانه وجود لاکتمی بسیاع خیف از آنسی بل انه نقراها و مسیند بسیاع حیف از آنسی بل انه نقراها و مسیند درای حدد بر سر مقاطع کانمیة و وسید درای حدد بر سر الامید

استارع بال مستر مع الاحداث وقدرت عبد القطيم حكل بالك جمله امسيرا، المدينة التي أصب في الميزان بند وسيم المجر المناسر للماء و السياد الي ديدر برا بدا السند والمستماد المرتسي علم الإلمائية صبرة للماء والمستماد المرتسي علم الإلمائية صبرة

بان بید تحلیم حافظہ لاحر ساعه ای صط محاولات العرفلة الهورہ فی حمله بادی العمیاطة الین تمام ہوم 17 ہولیہ ا 

فال مع الاسم، انهم فنابون وكيان حدة ١٠٠٠ قال مع الاصد انهم قانون وآيل هم ۱۰۰ و رسترد في المحمد نكا اناسخ في الجوهبات نكال الموجد ان الاستخداد الموجد ان سست بالاستخداد المستخدم المستخدم و المستخدم و المستخدم و المستخدم المال المستخدم المستخدم

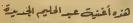
ورفض منتسب العلم أن يصبح المعفد في المروف وأن نعدد أنتم بن يضبع القراقيل في طرفة وطور أحدد فرّاد حسن مالد الدرمة الماسنة ال محاولات لوصع الدرامير في طريق مند لتعليم دد علات المنا في المام الحاصي وكان من القرر أن يقدم عبد العظيم النيته بين الموصلة الأولى والوصلة الثانية من وصفات السبيد أم كلتوم > وكان لم ثانة أم القوم المرغ

سدة 22 برسة العادم وأن كان أوسيط ألي السياق الم السياق الم السياق الم السياق الم السياق الم المراجعة المراجعة

رحرن صد احدام آدوزا درسبا من مرطة قوره في خطة علمي الخسيفة الأفتشر من المؤلفة الأوره في خطة علمي الخسيفة الأفتشر المناساني الأ السحاني الأ

المستخدم الولى حتى احتلت فرقة والسبط المن وصد فرقة رائد معدد فرقة أم كاتور المن المن القرة الثانية الى المن القرة الثانية وقع المسيدة أن هم التطيع والم مراضعة في تصر على المن الافياشية الرابطة صياحاً في تصر على المن الافياشية الرابطة صياحاً في تصر على المن الافياشية الرابطة صياحاً م بحور على الحصري الا إلى منك الرابعة حياطا والحياف الحميد فؤلد حصري بالال ال حياة باوى المناسب الراس حمات الناس ويصيا ، وي رأس ال شتمر با يمدم عيد على الاحاس الوطائية ذمن الاحداث ، ويهذا يصبح للحسيج نفير الراحم

اروت فهمر



هد مقطفات تنشر لاول مرة من كلما<sup>ب</sup> صلاح جاهين لاغتية عبد العليم

للامراح والوقاعية سرح ميد

راوی نشله نتمطة جنیع دکیله وناف نسیمین . یا املا بالمبارو



اوهاد داخل استسودیو رض ۲۰ به معظ اللعن مع القرفه اللاسیه

ـذه الأغبـــــ

ید السحل اسم بید الوعاد -سامات سم ویسدی علاطانه ..





### لمت يصعفق الأعداء ج

- لما ذا أصبح حزب البعث معصومًا من الصواب [
- ذيق كرة القدم المصري يبتز اتموال الشعب العراقى





تقرؤه الحياة السياسية لوطن مجسزا ومنهوب ومستممر ، وكان من المحسم ايضا ان يصل لدروته الحالية ليستعل

معلقو راديو تل ابيب ولندن وصوت امر كا في احازة طوالة منذ اسابيع . لم يعد احد منهم بندل جهدا حاصا

في تحليل الوقف في الحمهورية البرية التحده وتعيده وتشويه . وهـمه العطلة الطويلة شبه سنوية وأحيـمانا سهر شه . . او كلما قرر حكام وراديو العثنين في دمشين أن تعوموا عنهم الهدو الهمة صد الفيطرة - شميها وتوريهب

ود كاب هماك \_ ولا برال . حكمة حبرة سيامية لم تكدب الداء تقول اذا صفق الإعداء لكلامك فيجب ان تراجعه فورا لاتك على خطا بالتاكيد ؛ ؟ وهده الحكمة لا تنطبق على البعثيين اليوم او تدا . ربماكانت تنطبق بالاسس قبل أن يعرفوا القسهم ويعربهم ملايين العرب من أقصى الخليج لاقصى المحطة. وعندما كان من البلابهيات البياسية ان المثبين ﴿ حزب قومي عربي انقلابي معاد للاستعمار والصهيدونية والانطاع السبواب الاحيرة ، مثها ال على راسها

ال حرف اللفث 1 عربي و دومي " أو انه ١١ صروره بازيجيسية " و١١ قلر الإمة العربية " كما كابوا بقولون ايضا . وللدلك قصدما يحنل كتاب ومطق سحف البعث واذأم اته كل الاركان السماسة في اذاعات السدن وال اميب وصوت امريكا صباح مساء ، لا ينكسر قادة البعث للحظة والحدة في مزاجعية انفسهم ولا يخامرهم الشك في الهم هلي صواب ، ولا يتحسر احد عليهم او على

#### فطيئة قومية واكن حزب البعث تفسه : نشساته

ولنسساطه والربخه ليس مسسئولية شخصية او خطأ فردى يقع على كواهل ضعيفة أو انتهازية ليشيل مفلق او السيطار او الحورائي ، قهو في التحليل السهائي خعيشة ورديلة ، قومية ، \_ مه من حصيب ورديثه ٢ قؤمية ٠ \_ لو صحيح التعبير \_ كان من المحتم ان

بعد ذلك دون إن يترجم علمه احد ، الا

بمض المجبى والمتربصين حارج الوطن

ولم يحكم احد بهذه النهياية على عزب البعثبين بسبب خِطا واحد او

اخطه ارتكبها ، حـنى لو طَفِت الحيـباثا

ستوى الجرائم السياسية او القومية

ولكن لان أه أحطاء » الحزب متكرية

ودورية وفي النحاه ولحد دائما ، وعكس

ودورية وشماراته الرئيسية في « الحرية والوحدة الاشتراكية »

من العزب والشردمة

وسس هناك حزب او حماعة ثورية منظمة لا تحظيء بن ماداست تعمل بن وليست هناك عصمة من العطا ، ولكن

الله أصبح قادة البعثيين معصومين من

اى عمل طبب ، معصومين من الصواب،

واذا اصبح الانحراف الساسي طابعا

تهدا هو الفرق بين المعزب الثورى وبين \* الشرفمة \* السياسية .

والأحزاب الثورية السي تخطىء نص

اهتمانها ، ولكن الشراذم السمياسية

لا تؤمن متصحيح الاخطاء ولا بالجماهير

والقطى الخطأ بالحراب ، وتدوس على الإنجراب بحريبة ، وهذا ما تعله البعث

- على التحديد . منذ حرك الانتسال

وموله \_ وهو حزب الوحدة المسرية

ألامام ودولارأت السعوديين والامريكس

ضد اقلس معارك العرب من أجل الحرية والاشعراكية والوحدة .

ومبلد أن مشيل المعشون في الاعبراف

المسادق بحريبة الانفسال وق احهساد انفسهم لمرقة د،افعهسا ، وفي بحث

وسائل تحنيها في المسيقيل ، وهم

تدرها المعتوم بـ حتى رقف مع قلول

عة مميرة \_ كالسعاف القومسة \_

المريّى وعلى حدودة .



يملامسون علنا ومن اعلى مراكز السلطة يعارسون ثلث ومن اعلى مرافز السلطة دعوء صريحه الانفصال، وحدمه حقيقية لاعماء السرية والاشتراكية والوحدة انا كانت الالفاقل والمسميات.

ولذلك ب وبعد عده القدمة الطوبلة قلبس من الصواب ان يسمى المنور او بقاناهم حزبا ، ليس لان البعثيين انتسموا الى فرق وتكتلات وشلل ، وتكن لاعم العجروا الكما يقول أحد زمماتهم دسابقين صل ال يتخلى عنهم . قالانقسام تعتقده الطروف الاجتماعية وتعديما التناقية العالمية وتعديما حزب التناقية المساحة المناقية عندانة صيدانة بكن اللغة عبدا الاصلح والاكثر تسيية عن الواقع المدند . ولكن الانقجار تهاية من لا تتوك سوى شطايا باردة لاحياة فيها ولا نفع منها .

#### قضية حياته!

واقرب ماقى تاريخ الحرب أنه انفجر وهو واجه قضية الوحدة والانفسال! وهي القصية التي قام وجوده نفسه على اساسها ، وشيرها لم يكن هنساك اى فارق بينه وبين الاحراب التقليدية عجر وتمرق مركزه وتوأنده ، ّ نقى له 1 الحربة أم الاشتواكية 1

لما الحرنة او مفهومه عنها فمستمدة كما يقول أحد زعماله السمايقين من مفهومين متضاربين أمفهوم المحسسون البحث العربى اله بوعامة عفلق والبيظار البحث الدوبي اله بوعامه علق والمسطار رهو مفهوم دومانتيكي ومنتـــافيز هي بدئر كثيرا عن الايمان ولا يعمل شيئاً ، ومفهوم العزب الاعلامي الاشتراكي ، بزعامة الحوراني وهو مقهوم لا واقمى مىدل ، واتتهازى رخي الواقع القاسد 8 وفقا لصارات الزعيم السابق . والمتربان الللان تكون منهما حرب المث المربى الانسراكي مدلد التصفا ه ولم يتوحلنا « كفلقني حبة الغول الني تعيطهما قشرة خارجية »

اما الاشتراكية لدى البعثيين فكمسا تقول ؛ كراسة ، لهم بمنوأنُّ ؛ حدول الإشتراكية المثنية » :

 ا كل تقلسف وتعقيد في رسم حطوط المحتمع القبل هو منافض لنظرة البعث ا او ان ٦ الاشمستراكية محمرد تنطيم اقتصادى عادل وسليم للمحمع العربيء والمسره الاولى تستهمن رجود قاعدة نظرية وأحدة للاشتراكية وهي مسسالة حتمية ، والثانية شسمار سهم بردده جميع الراسماليين واللوك والاقطأعيين ابتداء من اى رئيس الولايات التحدة حتى امير موناكو ،

#### حتى الحماس الساذج!

، لكر كان من الممكن رعم هذا كله ان مغى حماعه العثيين تدون برامجويدون مطريه ويدون تنظيم ثوري 4 ثم تحصط نظابع حماسي عربي نظيف يعتمد على الإحاسيس القومة ويهتدي تصيمم نوري ساذح .

کان من الممکن ان ینخدع قائد مشی واحد بی شمارات حزبه فبصدقها . بصدق ان الوص العربی وطن واحد ، لا حدود ، ولا حطوط حضرائية ، يصدق ان الثورة العربية حلقات منصبة ، والجمهورية قائدة التربية والأنسراكية والوحدة .

ولكن السيد الامين المام لحرب النمت يمرح الاحدى الصحف السناسة « بان السبيل الوحيد لنجاح الودة اليميه هو أن يتولي المعنبون شستون تورتهم بانفسهم « وليس هناك امتسراش من القاهرة بالتحديد في أن يتولى البمنيون شأون تورتهم بانفسهم ، فلهذا بالتحديد تدنع القاعرة ضرية الدم من اجـــل احدثّى حِلقاتُ الثورة العرابة ، ولكن لم البريطانبون والامرنكيون ولسواه السرول في السعودية اكثر او اقل هده الحجه لتمكن فلول الدر مراتلاع

ولعل من الشكوك فيسمه أن يكون الرجوع لعبارة ميشمبل عطق « الخالدة » دًا الر هام في تشيير مفهومات امين حوب

قال مفلق في مقال له: ١ اتهيا دموة مشبوهة تلك التي تحاول أن تسخيلي الاستقلال القطري صمات الاستقلال



ما ذا بعد طرد بن جورون من حرب ا لما با ی 🥊

السبب التابي : الهدوء ا؟ اما الدسب الثاني للتلاث خيشفعي المحادث الدسب الثاني للتلاث خيشفعي المحادث وهي الهلاده الراسالة الاستراكلي لا يرسبه المراتيل هللله الإسرائيل المراتيل المراتيل المراتيل المرات والاردادات اله مكند العام مكند العام مكند العام مكند العام مكند العام مكند العام المكند المحادث المحادث

رو الموجه بالرقل المساهدة الم

تصريحات كاتب اسرائيلي ؟ همر بعدات كانت باسرياني ؟ ومايياني ؟ ومايياني ؟ أم آخر يقاد الاحتمال من المايياني المايياني المايياني المايياني المايياني المايياني المايياني الماييانية قد الماييانية من الراقبيانية قد الماييانية من الراقبيانية الماييانية الماييانية الماييانية من الراقبيانية من الراقبيانية من الراقبيانية من الراقبيانية من الراقبيانية من الماييانية من الراقبيان الماييانية الماييانية الماييانية الماييانية الماييانية الماييانية من الماييانية الماييانية الماييانية من الماييانية الماييانية الماييانية من الماييانية الماييانية من الماييانية الما

ليس النصارة ١٠٠ :

years to many to the control of the در المراقب ال

ر موده ان مستوربون الاسبور في الاسبور في الاسبور في الارتمال المرتمال المرتمالية الاستان المرتمالية المرتمالي

بعد فترة من الهدوء والفرآةالسيةسية عاد بن جوريون منا الاسبوع ليشير فياسراليل عاصفةسيةسسية تكاد أن نطبح بليمي الشكول ووزارته وحزب المالكرون جوريون تمسه ! ...

اشكول وين جوبرين بيسما كالت كل قائبة متلصيلة لين جورزون ؟

وثالث صحيفة اومر الباطقة طلسان حرب اللبائ \* ا أن اللين انتسقرا على المسروب بم يتشقوا ده لامور وطبيعة أو نقابية واسا المشقوا من

اسباب الخلاف ا

ولكن ما هي أسساب المديلات بين بن جوربون حقر الزرامة القسيدي واشكول . إ واشكول . "
ال صحف المرائيل وكد أن الفلاك
تحصى . "، ولكن مذا التطيل لحض تحصى . "، ولكن مذا التطيل لحض و " ولايون أسم الطوسي والبري و و " ويون أسم الطوسي والبري في قرار و مد بدا هلك واقسما في قرار "محالله المساجية وهر قرار محاسي انجا قالبينية وهر قرار محاسي إضا لله . عال شاك أسلس و انسحا اجما لله . عال شاك أسلس و انسحا تجسم مدما هذا الدول.

السبب الاول : فضيحة لافون ؟ من أسباب خلاا السلاف منسلا
 بيحة الافون الدوقة . ومن بعلب
 مربه عرف المسال الكثير عنها

سها ولاتب هذه انصله منطقه سنف مدمي المساف الدومانية الإرباب القات دامل لفاهره والاستكثرية للاسانة بادي أمريكا ومتكومةالجمهورية

العرب التحدد المرب ورو بالدو المداد المستحد الى حور و بالدو المستحد الى المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المستح وال معدولات بي والتهادة والراحة حدولات بي والتهادة والته

وبنفس الطرحة التي امتزل بهسنا power list, as the list, letter with the control of the control of

الجبيق .

البدخل المسيخرن المستع من السند من السند من المستع من المرافق المسيخ المسي المستحدة بيوجرك خيراك لربيون ق امدادها المستحدة الميوم المامية حدث فالت أن حرب المامي 3 يجرو مي محرب الاستأمان وهو في حالة مي محرب الاستأمان وهو في حالة بها من حداد خلافات بن خود بود

المنافعة ال

خلافات شخصية

الم تشير الصحيعة على مطورة هذا الوضيع حيث تقول - ولاول مرةميكون على الدحين أن بمتاروا ما بين ليقي

النام ، لتجعل منه موادفا للانفصال وعقمة في طريق الوحدة القومية " !!

من فلسطن لكرة القدم!

والمعيون اليوم لم \* يتصدروا \* ونقسا \* لتظرياتهم \* الى المطالبسمة ۱۵ بالاستقلال القطرى » لليمن ، ولــكن الى « الإمامة والاقطاع القطري » أسعر: من الوطن المربى استطاع بثورة أسائه ومعونة جبش وشمسه ثوري شقبق ار يمعز خطوة واحدة فيالطريق الىالحربة والانستراكية والوحدة .

ومع ذلك فصحيات...ة ما يسيمي « بالثورة » فيمشق لهشف بنا : « ليس من الطبيعي ان تقي القضية اليمنية ذسعة بين آندي المطلادين ، انالشعب العربي في اليمر اشتطر اليَّوم هوتًا ثوريا حدرنا ولنس عونا حرثنا حانسا ٣ ال معن يسقلر شعباليس هذا المون ؟ من النصيص ؟ فلهلاأ لم طِلمود ؟ أما

والبعثيون بقلمونه أيضا ، ولسكن للسموديين وفأول البلار! واليمن هي الكئيساف الحقيق لوقف البمتبين وكل الرجعيسة العربية من حانب ، وموقف النوريين المسرب من جانب اخر . واكن ليست هنساك تشية مربية قرمية واحدة لايتخذ نيها المنيون تقس الوقف وتقس التكتيك وبعس لصراح البداء مرقضية فلسطين وتبحويل الرواف حتى زيارة فريق كرة القدم المربي الى جمهورية المراق ا هل يتصور أحد من دعاة لا ألوحدة الشاملة القورية بفيرحدود أو صدود » 

 ه ان ريازة دريق كرة القدم المصرى للعراق مقصود بها اعتزاز أموال الشما العراقي تحت هذا الستار أ؟ هل يتصور أحد ؟!

فيليب جلاب



الخليج العربي هذا الرجل القائم من الخليج العربي. كد لايطر الرحل القائم من الخليج العربي. قورت عزّله من العارة السارقة بند خيس ستوات مضت ، وإن القراد أم يتغد الا الآن .

الشبیح صفر بن سلطان الفات باکم الشارفة . . لم یکن بیلم



# ريطانيا.. ني الخليج العربي ؟ لماذا وقفت السعوديةمي

#### المؤاهره الثلاثمة

وهيسة تحركت بريطاتها ومنهسنا أوان

ساحت المعاقبة والمبرى وحض والو ساحت والرأى أن "استخدا كل الاصطالات و ورشد إن المستخدا كل الاصطالات والراسية في ا وصلت الارسية الإراسية في الوصلت الارسية الإراسية في مطالات مشيرة المستجد الدين والحكم بالإراد على المستجد الدين والحصل المستجد المستجد المستجدي المراسية المستجدي المراسية المستجدين المن المستجدين المراسية المستجدين المن المستجدين المن المستجدين المن المستجدين المراسية المن المستجدين المستجدين المن المستجدين المن المستجدين ال

### الخليج الثائر

سم مدنیب قرائی تحقق الدان لبر مداویه مستدا مر ۱۳ریلاحتمالات سه ، وهذه اموان مورجه کلاتی: بین متعده مطرح وسیمل داندری و به حوال ۸ آلاف **چندی**ی

الا ماست الجبر ومساد سنتان ٤ وهناك الوحة بقص المطبح المجربة ومشاة الإسطول . الا مدة الشدرمة الهيسوية ، وبها بنض اطائرام عدداما المسابل الا تأثارة الهناك وبها اكثر من 18 الحلف جنمي

#### القوات البريطانية

وطد القراب البائلة ؛ الوطوة في الطابح جانب حيثا من قرارة من قرارة من طور وصف أحسر من منافرات المرابط المراب

د . طريعة حكمه في اطرة الشنارية ، وسينسنه قهاء أبرأن والسودية وبرطانيا الاسجياحكومة صاحبة المثلاثة ، وهذه السياسة تؤكمة أن القرار عد مند مند خصى سو ب .

بيلا .. مثل شدى سيرات .. اود الرجل ان يطق ايواب اطارته منذ التسال الإيراني \_ وهذا لر منحد جنومة منحد حدد وقوحي، بدوه من شاهايران ازيارة اللجيران وقروم بعدوه من شاهران الريازة اللهجارة المرابة ومن المرابة من هو المحابة والمحابة ومن المرابة من منظم المرابة ومنظم الريازة والمنابة ومنظم المرابة المرابة ومنظم المرابة المرابة ومنظم المرابة ومنظم المرابة ومنظم المرابة المرابة ومنظم المراب

يان يستر به المسول منها الرياسية التي جرساني المسافل التي حالم طاقية أن يرسسان المسافل التي كان البلقي فاومه هناك با في أن حاجمة يرغب لبها ، وأن يرسل ابست عالما أن أو يروت أو للدن و لكانه أن سرسال إن يا لا المسافرة في الرسال إن يا المسافرة في السبات بالقسامرة في السبات بالقسامرة في المسافل من شنف منذ الألاب سبرات و وفاستطان وحالات منذ الألاب سبرات و وفاستطان المنافلات وحالات المنافلات وخالستطان

و تعدد سه حصن سيوات المان ق الكريب ويروث والثامرة عطر لهمرة الأيراب على مروية الغيرة ، ويمادها مرجب الإطلام الزاملة التاوي باعدة العلم السيرين من استستال

#### الامتحاث الخطع

وكات دكومة صاحبة الجلالة تسلم دلك وبدلم اراديها ترارا برار اللسخ مبئر القالم. وتبدل لم تعلق حلال السحات الخاصية لما يما المسلح بالفسط حلال ألسح المسلح المسلح بالفسط حلال المسلح الم

د الوجود الريطاني في الخطيج كان الإنتجاب \*\* أ د كررت حفيمة الدول لدرية المساهبة حية الحليج > وتكونت لجنة عن اربع دول > المكرب > المسسودية المسيراتي ا مورية الدرية المتحدة > ويدات الوقوة قر المي المحرب \* • • • •

سالم الداملية حدة حدة المهام المسالم الداملية حدة حدة حدة المهام المسالم السالم الماملية المسالم المسالم الماملية المسالم المسالم الماملية الم

ايراني يتحدث عن مطامع ايرابيث

الحرين عدد السكان ۱۵۰ النا من دوتر البسا ابر عربی ۱ بین ایرانی وهسسدی

🐞 قطر عند السكان 🛪 العا صهم 🛪 العا

#### عار السبعودية

#### معركة الجامعة

أن أبناء القليج الموجوين في المجيادة . يُرَكُون في التسب الحوري علك مياً لحقومي مركة مما كات ترجا ضد الأبدى المؤدواتي تتامر على الفلاج ؛ وأن المحمدة المرجية وامدول العربية التحروة في بدها الآن الحقوق علم معالمة على معالمها ،

وجنه ابو ذكرة



بقام : حسین مترا بی سكرعرمصوق

# الشاه يحلم بالخليج ّالغارسى"!

۱۱ ان ایران تری فی الهمسرین وبعض امارات

الخليج العسريي جسزوا من اراضيها ، يتبعها

سيأسيا ، ومنحت بريطانيا العق في ادارته لصالحها!! وقد وصلت احلام الشاه العصدوانية الى حصد أن عين في برلسان

وقد وصلت أخلام النباة المدوانية ال حد اله خجار امن الباد البحرين في برأان طوران كسياً أنه آباء إلى مواض في علمه الإقرارات أن بالمثل إلى أن وتراثيرة مواض علمه الإقرارات أن بالمثل إلى أن وتراثيرة مواض مع المثلث موارا سفر الراثي الى جانب جدولا

#### مع بريطانيا

كما أن أمران سباعة حسر كان الضم سن فقوم با رحم المراز بو من فقوم با رحم المراز المراز بو من المراز المراز

وقد أدى موقعه الذهب المحقد الاسلامارين وأخرى تشارلس بالعربية عالمينية الاستساري وأساس مينيات ووقة من علمينية عبدا مع إساس على الوطنيين - وهي تشهي ماني ونطاة الإستام على الوطنيين - وهي تشهي ماني ونطاة التروة الميم الذه الحرج المانية . والمجاورة مينيا را الحاسر ا المؤجنة البريطانية ( وقرح النسن ) ك

واسته ی خیتری ...
واسته یا خیتری ...
واستند الاطهار المصاولات الدسته الذی
بولها ایران المطابق سسم بعض الادارات اللی
مع هل المطابع الموری ؛ والذی متراثت ایران
واحسساله الاستهاری علاق طیسه اسسم
المستهم الدین ...
المشتبح الداری ...
المشتبح الداری ...

#### ٠٠ صراح استعمادی

وللنت بها حل لد رد آن بعدوا الے وراہ براغ بران ورخانیا وابرکا کی حساب الابارات کما آفلند النزول سام سست المراض این طبی ، وهو بن آجاد آواد السری استان

#### البترول ٠٠

وقدر خبراء البترول الكنيات الوحسودة في الامارات الاخرى 4 وفي السعرين ماثلات بكنيات مهولة تفوق سطام إيران ومريطانيا .. سووت عين سحح بران ويريسيو ... و وحينا طخ السراح في السطة لمريسة بين العجاز موايان - قان هاد التحقة قد التحقد بيد العزا برام سحك السحر العالم المرابع المفت لمر مسيا أسود الالمناج المرابع المحاسلية الأفصادة الكبرة وطر العراج الاستعماري حق الرابع ورطالوا والاستعماري

# منعنی بطل کابری ..



على شاطره كايرى .. قبل سباق بطولة العالم للنسباهة الطوباة .. اجتمع اقوى واشبسدر السباعين في العالم .. تعربوا معا > ولسكن احتظف كل منهم للشمه علامل في الخاوز الكبر .

### فازعلى مقالب"الماتينيّ واليولندى الحبابط إ

"لل المحاولات - والمسابقات - فقي عليها حتى مصدود مسالح - بطبل إغيهورية الدرسية المتحدة والمسابق في 
لسبيادة القولية - حروت بروء ما المنابغ - (الإعالات المنابغ المنابغ السبيان الارون على السبيان المسابق 
ليوسعة - فقي حد المنابغ على المنابغ على المسابق المنابغة الم

ولطنسان والصحيح والحمرين. المسافل والطفة المنظورية الدورسية التنجفة • "المنط في الذن ويلمامز • • الهمولندى الهابطة : بوم فهرل تعاسسيج النيل في سباق الفناة السولي الاول كان عمران الت لا تعبد السباحة في الطلام • والدوم • وسبال كابري يعربي كله في الذور • ما عماري • ، يا هولندي • و هاميلة ؟! •

ول الله .. سحوا جد الى جب دست التشك ابر عبله رسيل الشائل من المجهورة المبيد المطاب وجلال ربدان من سوريا .. وويلدائر من حرفياً ، وجوليو ارافائيسو من ابطاليا .. ودبكي بولديكي بولوساؤليا .. ودساس جديد استه .. هيم منافع .. ضح نظل الطالم ..



وبلمان (الطويل ، يستم .. ان بسجك كترا من بلسجك اخرا .. و السجح حديثة وبليان لعبد اللقدية و هيستم ك خلاف اللسلسولة عن تحقيمورية المرتبة .. وضحك عدي سالح .. مع ونيانان وقطت حوايس العالون الإيطالان .. مع والإنسر لم العالون الإيطالان .. مع الإنسر لم مكان بالشخصة من الإنسر لم مكان بالشخصة من الانسر لم مكان بالشخصة من الانسر لم



جدده في علم الساحة الطولات بعد المادة الطولات المساحة الطولات بعد المادة العربية المراكبة والمراكبة والمرا

آهي حتم السباق ـ وطوق ٢٥ غيار مثرا ـ عقاراتها، الذين فعصوه بعجرد رصوله العيكان ب نشلع ٣٠ كيلو مرا اخرى . . ومع هذا دخاطوه مطلقه كليك > تعطل له الحراد التي حقف له طولة العالم.





الدنيا هر ٥٠ نار ٥٠ والمعيقة النيلابغنلف عليها انسان هي أن كل الساس بحث الآن عن مصيف ١٠ بهرب اليه من جعيم الحر١٠ ولهيب الشمس ٠٠٠

وتكن مل المسيف الذي يعلم به كل فرد هو معرد بعسر مالع وهوه ونسيم " و يخفف خرارة الشبس ولفت المرح " » " اذا كان هسدا هو المطلوب ، فالسالة ليست في حاجسة ال تفكير أو ذكاء " ، أو بعث " فان البحر الابيض طويل وعريض"

يهند شيهال بلادنا من شرقهــــا الصابف الطابقة ، والصابات الطابة أل غربها - والهــوا- ابضا يهلا - أو ولادنا ، ومســد دراسات وجود أولاد في كن مكان - - (جيست ) ميرت كا كون الالــــا

ان مصنف ( همضه ) بنا بن جرت . رافسته ان تصبف ان تحرق بنا انها المنافف ان العالم ، قشل ان سبح ان طريق بعياط تعددا العمل ان تقدد . الحام المنافقة المنافقة بياء عالم عددا العمل ان تقدد . الحام المنافقة الاستريق الى همصنفة العمر بدراسيمة طوافلاً والعميمات الطريق الى همصنفة

المسطرات والرخالات وليل هنا هر البيب في مسئامة هند الرحالات والمسكرات والشيعات التي طبعها الطلبسة والرحالة ان الرفعن في الشركات والأسسات

احدى قبلات جمعه الطلة عل اليحر الدوسط











هلد بقابا قصر عنود بن سماد • - المساوس الحربي الذي مازالت تجري بسيرته الإساطع \*

عواطرمت رحالة السيمن

عِبَرِ، جسمال ديسيح

# دخلت علينا السحب .. من النافذة إ

#### ال طام عنترة

الله الله القرب بن القاسية فحساء مقدا حلت با القائرة الدريسية في خلال مقدا حلت با القائرة الدريسية في خلال من المسابق وسيتدن و قرف الدرية على المعدد بن الدين المسابق المسابق على المعدد بن الدينة والوسية

يدره والاسلام والرحم والمساورة المساورة للمساورة للمساورة للمساورة للمساورة للمساورة للمساورة إلى المساورة المساورة إلى المساورة المساورة إلى المساورة المساورة إلى المساورة ال

واللياس . الطقت ما العربة الاقتر فوق المسطور حتى الترسا من لا يسى 9 بائدة منترة بن كسساله السبى . . ولمام جعل صهدم لم يزل بابه تأثياً أوقل القائد مرت وأشار بيستده التي المناس القديم وقائل :

ر اتبار لمده لل مصوحة كره من البوت يستم ميشاه خارع الستمر و«اهتبات العدما ين شكل هرمي وعلا : - وعلاء بيوت قبلة المقومي العرير الشهير ومرحت بقيالي أقامل --

منا كان الملقيس العربي بصحل اسطور بطرلان ، هل كان يضمور الله ذات يوم بر موافق مس الارس سيسول إسطال اخرون اساطور سويعه ! ونكل معدال المساولة لم تعمل طويلا الأمالة بر تحدل منذا المساولة لم تعمل طويلا الأمالة بر تحدل تفقد ما أن مستريا كانت يست بصا

#### الوبوع المفضر

وق الوم المثالي وسساما أربوم ، وهي كان رسب في الواقع الصلى جبال الهاشقة . . معمد بدا الخرق صورة الى قده الجيسان حب عبع يون الحل لا جيال » علية تسلطة بدا مخالها القرص التي . . وكسب المقامي إلى يتم مدرى ان مع الممال الدسه في المسلطة على الحراق الذي فقصده بن لا مسمد على الحراق الذي فقصده بن لا مسمد المراق المرح و برجيات ما كان يتجسيه همرة

#### وامسكت السحاب بيدى

رسان سعد لحمل ، فلات مناشرده.

عد حمل مه حد تيم القدائد المحدث من وحالت ما لحدث تفكل المحدث من المواد المحدث من المواد المحدث من معدماً بدم ديماً براسات المحدث ال

بيران التحديد الماسكة التي مصرحية وباسلام بيران التحديد الماسكة الأوانات التحديد الماسكة الإساسة الميزان التحديد الماسكة الميزان التحديد الميزان التحديد الميزان التحديد الميزان التحديد الميزان التحديد الميزان المتحديد الميزان المتحديد الميزان المتحديد الميزان المتحديد الميزان المتحديد الميزان المتحديد الميزان الميزا

حب في تاريخ الادب العسربي ٠٠٠

#### بباوی ودرویش

مردا المراس والقائد ومعارض أنها والأسطان من والقائد أن المراس والتي هذا المسافة و من والم 18 المراس والتي هذا المسافة و من والم 18 المراس والتي هذا المسافة و المراس والتي ال

د وحتی ۲ رطنی ایه با عبده 3 د این ایال لیه میه گ ۰۰ وجزت الآقم چسده الجربح وطردت روحه صه قبالاً .

زرت اليمن . • تجولت في شسمالها وجنوبها وشرقها وغربها . • رابت الناس • • والعربي • والشعر والعب • درت مواقع العدود • • وزرت بلد عثترة بن شداد وعبلة • • ورايت المسرح العقيقي الذي دارت عليه اروع قصة

موهد، برق ولم تقصید العادرة من داگرتی ومعت برق ولامن القریب حمی کان نظار و واقعا است الامن القریب حمی کان نظار مع دوریش ایرامیم العیدی امیری الراسی این میکنا داشتی الیه میناه البراقشان استان اشتخا المیکنی الیه میناه البراقشان

#### الجاويش مجيب ولحظة صمت

وسيدنا الرحمي القاناء وموقع المتنا وفي أطل أسر مر هم إلى المتاشاء المتناشاء المتناشاء المتناشاء المتناشاء المتناشاء المتناشاء المتناشاء المتناشاء المتناشاء ومن منتازات المتناشاء والمتناشاء المتناشاء والمتناشاء المتناشاء والمتناشاء المتناشاء والمتناشاء المتناشاء المت



اون صوره نشر ق العالم بنش حكم امره حمداداس في التي ٢٠٠٪ برخ الذي يرخ في الولود في وحه الدام ... الأن صندهميري ١٠٠ في نشابها ١٠٠ ووجايل في عده ورجلت ناهيه ، وفق البطل ، وبي وراكه ، الساف ، وكم السيد في الايواء ١٠٠ وصمه للله ١٠٠ لان راس البطل نظيمت في وول كانها ١٠٠ مام شام والسيود ؛ إ

رستم لاسد ان تشد روط قرقوا ا وطلام المساوران بعدد ان و تشد الراحة المدين المساورات ال

و استوان من المستوان المستوان

ارض العروبة ثار ٠٠

اوشی الخرویة ناو در استان المرافق الم

معرکة جيل د شقعم ه

وبهذه المراكز فعمل وسائل الدرسة الرياضية بشاط كبر تساهدها وسائل الأهلام من سيسا وسرات وكبات وجرائد سعية يرمياواسوسية سح الزكر النقاق سعر ، ويشرف - حرص محدوب الشحمـــية پدول سوبه مساعل مرس محسوب المتحصصية يقيل بما الأولاد عمر رساله عني جفا المرتج في تلاون فرين الكشابة والعوالة على صورة ب على من المدوب والنوع كان استق صورة ب يشمّ أن نافر بيت قصب الدين الامم من تطبع من مقلم أو استمر في الأحد ماساليب الخطر من تطبع و أوي المتحرب في وفرد و الاموري المتحمد في وفرد و

ولوم حين د شده و الميه كيرة لكونه يعلم قدرين به المسئل و و قدين ه يعلم قدرين و المسئل و و قدين ه وسئل البركة كان أين بسير في هلوه ورماة ووسا لساط (المسلوب مركز الموسر بسر كير في برية ويف ارائه لي البركة بي برية ويف ارائه لي البركة مد علم من مراجع بسير المشاب يل همود والمائي من تطبيعات وأومر يل همود والمه أن أيس المياه وأومر يل همود والمه أن أيس المياه وأومر يل همود والمه أن أيس المياه إلى الميه عرف المياه ال

ودات امراک ، بران میدرد مید تحقید المحقد می دعه المحق المدین مع مراتا می المستول بدر و برانا ماشد کی طرفها ۱۲ کاله دستول الا و المستول الا و المستول و المستول المستول و المستول المستول و المستول المستول المستول و المستول المستول المستول المستول مدیره المتاب المستول المستول المستول المستول و المستول المستول

الله العلم ، ماسر ، ماسر ، الاسر قائد العوم المسعرة في هلوه الميتسون عداد التراد - حسائرات جريع واحد دا اسدم ... حسائر العلو كبيرة وسنصرها مع اول صود ...

رويات حدر 8 تنقدم 6 جربيا كرسة 1 وبات درحال حيثيب العظيم طمون علمات احيال القدام العد كاثر مون الحيال ... لل كانوا العشقة في ارتي صودها ... في الانسان !

جمال وبيع

# ماکسوىل تياور عين نجو*ى* کا وک

عاكــــوال اللوار



للرسال بعوس كاوكى بعود دلطانوات دلمرد بنسمه بالتهار

# في الصبح مارشال ... وبعد الظهر كازانوقا إ



وهي السباء على وادته في اللامي الليلية ابن الرفعي والسياء :

الرديوط - حقة هو ما ياسله الدحيال بالليل

نصبة ماكسوبل بايمور برنسة ۱۰ ولكيه منطقية ۱۰ كف بالسيم اليوسيام العيدية تحدد اسبيديو الولايات المحدد في مانسون ۱۰ وغسسل في الحديث الميديورية والما الميشي أو سيم أن دسيام سيورية ولها جيش ويوال الحديث الميدية في المروب الفسترة والشارع حروالمسترة والمدين حروالمسترة المواديقية المواديقية المحدود على وصلت المالي من والمالات الامريكية المحدود على المالية الامريكية عسيها المالية المحدود على المالية الامريكية عسيها المحدود على المالية المحدود على المالية الامريكية المستها المحدود على المح

ومن أعيال السيد السعر أيهم تقيره الحكومة، هي مساه العجوبية معطف «احمد عي الأسبوع عقط ۱۰ الل مساهر عائلة » . كوكي رئيست للجورواة • كان «احمر مسرفاته هي تعدي الارشاب بعد ، كوكي رئيست للجورواة • كان المشاش مي كوم الإلجاديات بتر و أن يقدوم من مساء الاحمات ، «مر مي مسنة واحمد ه تعدد تقابل في الولادات الشحمة ١٠ رضم الرافض في دلاسي أي هم معارف بهمين بالمناهام في سينيون ١٠٠ وكي بعد أن سيمال بايدور في المساركاتية . في سيمت كوكية به المساركات الشحوة في الاستكارات المساركات المسارك





من هو قائد ثورة انجولا

ختین : حسام اسسایمان نصور : محد سسعید

لشود العربي والإمريكي بصفة حضة الرحمة وحدث صفاء الوحمة الرحمة الرحمة الوحمة المراجعة والمستقبل بالمراجعة والمراجعة والمراجعة المراجعة والمراجعة المراجعة ا

وقته مد الى (العالمة من حرى الى مستمر ما 111 الدرة من مسمس من ما 11 الدرقة ، والمنطقية عنيا من الدرقة ، والمنطقية عنيا المنظمة الديناني و وقتى ويقط الاستماع الاستماع المنظمة المنطقة من من المنظمة ا

م ها سنطاح ان پهرا من و اس م تر ساره امسارک ورداد اسال م دارات حکومه ا مر عبد ، واطعال بها آتی ا افیل حیث اراضال تقابله الکم و واحل انبرالا دانها .

ی و داخل آمیزلا دانها ... در این الماری الم

#### تتووماربو

وخلال المعرات التي كان يستقل هيها وحسيب عرب ، ، تان (ماريو اطوادي ، مر احد قادة اسعركة بتولى وصاعة حركة الإسالا ، وطأرا تكثره عقد مرات الإدعد ، فقد اولط اسم مركلاً الإسالا ، عامسة في مصر ، بطارير

دما درم تصنکه دلشیستدند استاده الحصوری الصحیحی الصحیحی الی بیدل الی استاده و استاده و استاده رستاده این محمد در استاده و الماد این مصرد التعاور محمد درجرد و وادس درج حصرکه الادم عادمی لالسید الا آن حرکه الاخم حاصیه

افاوم والمالمي الهي مثباة بلده . حاصة اله كال يشبكان بيرة رمردد في الدومة في حسم بالمعركات والعدم، و الدومة

بنسل الان ملادين الرئح والأحران حاصل المناس المرتب والأحران حاصل المناس وعلوها وعلامها المناس المناس عالم المناس والمناس المناس المناس

بيد ومنتمة مستلادان البيستابر الرفعال بن هذه النقابات، قد سكان الناسط دائها وذهوا الى سين لواتدا يحاولون الأبرج هنه وهن روسلاته ،، وهساف دفات أستم طلبعة في تاريم اليوال حيث قتل البرامال ، ٢٠٠٠ من الساعم

وحصد شبعط المظاهرات الستيرة، وصيرت الناد اللحمة شارم المحبولا ، مشارك السلطات البرقطانية اليالالم ضاء وطبه في نفس البوم الي جموع الراض الاحصر ،

## لاچلان بین نتو وماربو

لسود قريد، أتجولا . . . بل وإنسواهي أ - وزائداً )، دائها حسنسيان الوطويون إلى الإمام ١٩٤٧ أستطاع جمساعدة . ين عام ١٩٤٧ أستطاع جمساعدة . للرائدات الطلب المهار إلى الهار اللي الرائدات الطلب المهار اللي المهار اللي الدائد بنا المساحد اللهارات المساحد ومناها دا من الرائدان الرائدان الرائدان داسما برائدا ، داؤلك همنما المسترث و مراك الاسترائد الرائدان، الاستحداد الرائدات، الاسترائد .

رابه شام باحثاقه قد استطاع بي قرال الدواسة ان مع اوائل المكارين الانجوليين بي حملوا فاساة انجوالا الي قلبه بية ماسمة البرصال ذاتها لد ساعد شعره على محموق الضعم ابه اوهسیبوسو ولیس - از داریز اندردد پر اقلق آن پرد در که الاسال فی د بیاب اوسیتید ای السین ویود الدرگهٔ آلان ای متطبه حرکاب السیمرات البرایات

استعراب البراندالية وقيسي ، . (( روزبرتو جوندن ) للى براس حوكة (( الأونا و التي إنه كاندا شناطها المسكري يعد ان ضعستها كار تو در وتسوسي وترور بهم

وليس السرو كاره المائلة مند عده السابع كما شدر حيال مدد عده السابع وتارح ليس سوى احد أحدا الكتاب للمركة الإسبالا الذي يتكون من ليابية المنطقين ويراميه المناسسون المستهونية والمستهونية والمائلة المناسسة المناسس

رد ن ۷ مسمبر عام ۱۹۳۱ - 
یدی درسته ۱۹۵۸ که واقادره قی 
مراسته ۱۹۵۸ کم کر می مره
مراک تراسته لومیل ویساهد والده 
اطاقهٔ اسراه - 
۱۹۷۸ کم در استه افزاده 
۱۹۷۸ کم در استه افزاده 
۱۹۷۸ کم در استه افزاده 
۱۹۷۸ کم در استه افزاده خواد

راي بريد المستوسطين المستوسطين المستوسطين المستوبة عمل المستوبة عمل المستوبة المستو

دورية برتغالية تؤجم بعشة "آخرياعة" مالانزار برشوجكوات علف الأطلنطى انهارموقعت البرتغال فخسب انجولا



ا المري الله الوره خلال حكم سياسي المري المدى الكالب السرية الانتشرة في المال المجادة

# وستحسرر





من القهر والعبودة والسخرية

The second secon

و انساخ درگ البولا ۱۰ ویدم سکن البرطال نات کارد دافدید فارسی به السیالا – من لانسبالا بی حرب طویله به و دربر الحاقی موسیس الامر اسی سیرید بر نوازم خالته اطریقه الصفه : به التابید المسیاسی والمستکری من القارة به التابید المسیاسی والمستکری من القارة

بدائل مریحی واهده بخویت ی مستمیرد رابعایه بدرجیه بهر طبعا عدیها دارم

The state of the s

A company of the comp

عن بعد من ماهد علمان بدی با مداره ماسته و این کان با برسالون خسالان تعرف خاصی عمر

خمسون سنة ..

The second secon





# مفاجأة مثيرة نى العودة ...





الدوامشر العسامية تعولسا:

ولكن أعادة تعليل هذه الاحسانيات قد كشفت أخرا عن خلل كبر في فهمها ومنذ أسابيع فليسيلة بدأت نظرية جديدة تحل محل النظريه القديمة •

والتحتين كنا يتصبح قيس سينا عصما للاساب سرطان الرائة والذين يبوكون - قد تبد صدونه بيرة كلرمنيا عل أن التمثين هو السبيه في

ين عند ... من إلى عند ... والتي مثا أثري السلم ... والتي والسلم ... والتي والتي والسلم ... والتي والتي والسلم ... والتي والتي

مامي وارد عدد الانتقادات الإساسية التي توجه ال عاملي وفي حمده الإنسلايات الإرساسية التي وجبة قل طريعة في الكسمية بسبب فاسرطان حمدة لإي التي متاه هي تم الميلات يلاجعية ليست مدمة عاماً علامة مسلمة احساسية يلان مدمة عاماً علامة المسالمية يلان مدمة عاماً الأرت المن عالي علامة السبل بي التدخير والزواع القيسوي من الأمراس وأن كان حال جادة من السلمية السبرطان

ومرابع وحرق فالطبه علما الاختيام الذي بدكره مثل ماسيق داره مسير از ماط حاه الرواج يعرفان الره حيث بذكر أن تسبية المواب الذي يصحه ب بعرطان الركة المبر من مسية المتروجات ١٠ داكا.

#### المبئة التحازة !

الإنتاد الذاتي يخصين الابناة التي ترسست والتي فيستشدم كأولوات في بتر الاستماع والتر إذا باليين حقاقها قديب الى التطبيق العابيل المادين حقاقها قديب الى التطبيق العابيل المادي التيم الالتي المبات الدراسة الملاكة بين التدمي 

\_ والبنرول -واتما: الشخصية

The second secon

#### الغرائز الاستانية



ولكات ددو له من بن دد به مرده مده ويده المستحدة المستحدة

معاجاة جسيدندة في الحربالطويلة المريرة ضد السرطان ليس التدخين هو المسئول الاول ، ولا غبار المسانع

آخر الابح اث تقول ان الاحصاءات لا تثبت صلة واضحه مباشرة من السرطان وبين اي شيء . . الا الهموم!

#### فكره منذ قون

خد خالاسی 

- به 

- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به 
- به

واقترد حيسة ينتقل من جسس مقدح بالالتحام وسعاد المجهزاه تل حو احر مقابر الى حسين -رسا يجهز دلا بخيرالان الدرس للاساية بالسرطان شيخ النبو الاول الراجي مثان يك للدنه من المستواه ديك مصح الإسالية المتواهد ديك مصح الإسالية التراكة سعد دست (ب) المخيان سب الميركان الراو سبية ) بما المسرى والايم الرحاء من المسرى السيمال والى فهر قريا الايه السيمة المها را مناه المسائلات التين لما أن السبية لم سرعاد وروي هو السائد اليمو والالهام السائل الكل همد حيا السب معالى لالساء من - رئا التابية

التحد وقتين ان توجه جزها من هذه الإموال الكثيره التي تصرت على اسعات الديرطان الانتقيدية ال اسعا معاد المواد العامل مالكري والشخصية والى أن تقر خصار الإمعان ، الأقتياسية التي يمكن ان توجه للشير حيسنا لدر- عقر السرطان هي

احبت الشريف

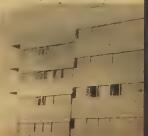


WORLD FAMOUS SWISS WATCHES

اشهرالساعات السوبسرية في العسالم



اس لا اجسد نسستا اختنم ب شاهنای ق جمعة سوی ان اقول نظرة للمیف جمعة لای لم انسا





هدم طابة قسر مشرة بن شماط - الفسسارس طعرين اللئي ماوالت عرى بيسرته الإساطار ا

عواطرمن رحلة اليمن عيز، جمال رابية

# دخلت علينا السحب ..من النافذة إ

#### الى بلدة عنترة

الات السامة فترب من العاسمة المسلم ا

في الطريقال مثر ليفقد المسترا العربي، دايت مرا سن جون وتسميري مرا سن جون وتسميري مرا سن جون وتسميري مرا سن جون المستود به العابل المنافذ بالمشترية المستود ال

و هاد يعايا فمر عنفرة بن شماد ؟ ثم المنار بهاد التي مجدوعة كيرة من البورت الصحية سطاة بأفرع اللجر والأهتاب الجافة على تمال هرمى وقال :

ي وعلم بروت قبيلة الملوس المرير الشجر عساحت بكمالي الأمل مه

ما کان ابطرس المرس بدستجل اساطیر پرولانه حل کان خصور انه دان بور – وطن است الارس سیسجل اطلق محرون اساطیر موصله ویکل میلان السیار، ام فاعدی طویلا الحلطه طفته کان، اعمر با ای هستارا کان بست بها

#### الربوع الظمر

ول اليوم العال وسلط أمريخ ، وهي مثلاً ومن . وهي مثلاً ومن العالمة . ومن العالمة . ومن العالمة . ومن العالمة . ومن العالمة العالمة . ومن العالمة العالمة . ومن العالمة العالمة . ومن العالمة . وهم الع

#### واعسكت السنعاب بيدى

وردانا بسيد الحصل ، ثلاث سأستورسمت سايد حمن وصلة بعد حيث علي القصائد المبرى ، وسائلة بالأندا بالمقط العلمات بن قسوة المدوار حتى لاتفاها دهشة هندها وأبد السبب تدخل طبئا من ثاقلة القلاد العربي بريقة دخل التي مجرك ، وإنسهنا على سولك الساحك طول ؟

يره . كان ترجت وصولكم دقيقا للماية فمي مثل علمه الدقائق باللمات تتكففن السبيحي وبدأ في الفسلل الى سيراني -، وعلاقاليتي الوحيدة هنا 1

لي قدم الدافلة على مصراعيها والخار من الطرقة الله المراقة الله المراقة الله قدم العبارالعبدة وأواقا من معيا في المستوالية المراقبة من منها في الدافلة من جنوفا المطاولة على من أما يوسعه من ووالسطان كان الملقة أربع من أما يوسعه من يحمل المراقبة والمراقبة المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية على المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية والمالة المستوالية المستوالية والمستوالية المستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية المستوالية المستوالية والمستوالية المستوالية والمستوالية والمستوال

حب في تاريخ الادب العسربي ٠٠٠

#### بياوى وجروث

راداري الباري ، الترازي ، الترازي وأنا السحيوجي حودال المنازي ميدال القيمت به عام بالآء الالبارة الله يتلا بالأسحور الإحسن برحاري مقد القيمت به عام بالآء القالمة السطح السطح عددال المنازي المنازي المنازي الإحسام يعتب ، وي المرازية الإحسام المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية السطارية المنازية الإحسام المنازية والمنازية والم

وال باته جلست آنسید فروب حیاته سرد آزارت ترحمه علی وجهه ی سرمه . کی الاحتمال ۱۰۰ دکان پسیسیج وگان پش برمدس آترل له ا افغان فرست در استان ۱۰۰ داشته ۱۰۰ دالاد

\_ وطني † .. وطني اده با اددم أ . انه التي قبه أ :-وهرف الآلام جسده البريج وطرفت يوحه بنه قبوة .

زرت اليمن . . تجولت في شهمالها وجنوبها وشرقها وغربها . . رايت الناس . . والمرب . والشيمر والمب . زرت مواقع العدود . . وزرت بلد عنترة بن شداد وعبلة . . ورايت المسرح المقيقي الذي دارت عليه اروع قصة

ب تعمل به بنا یا فورش ...
وکان جوابه الدیم به بنا برقوش ، کلی در القلب - من الایمان - من الوش : به اسا مدافق من مدافق سرمری امری ساختها فاکرت ۶ پیوی ، بقدسطین الشهید، در واشطالت فی مینی شدع الفرسته بمدریش بشدع العزت علیره بیاری به

#### الجاويش محمد - ولحظة صبت

رسمده الى موم المقايد . . ويوم المقايد . . ويوم المقايد . . ويوم المقايد و قائدات الى و قائدات الى و قائدات الى المقادد ا



اول مورد تشر ل العام بعثل حكم امره حيدالدر في اليس - «رسل هدي جرة «إخاوت في وبيه «فحم - كان فسلماسية - " في العالق الحسام - : وهو يكول مي سره ورجله عظمية - والعاجية - وفي وياكه - «لساف - ولمحالسات في الاورة - وسيمه فقة - كان رأتي بليفاني بلسسيم مي "وركوكه - الطم عنا مي التسميد : "

راستر الاسدى في لمات ولوت فردها ) وتقدم الداويتي محمد الل في تقطة المرقحة ف ويطر أل طوحم اللدي يحمله أممو علي المراد الداحمة المحراد الدحمة

أن أن تتاويش بحيد منت الحي .. ويرد المحدوثي محمد إن صوب حرح قامت على لحية حيدي الرحية ..

ل الله لا سنيك أسير ويضمك الجدي المحدوع ويقول : \_ يرح د تناوش محمد ، المم ف

وضعتك تعديد وتجيبة عاك عصاب داخليسية يا مسكن \* اميا عالي مثلثان دري أمة الدرات . حيب طيك . . وواسد الحكة سيب طالب، وإنقطع المحديث والسم محمد والل إلى . . رسا يهديه . . . . . مدا يهديه . . .

ارض المروبة ثار ٠٠



ويهده المراكز قعل وسائل التربية الرياضية مشاط كبر تسامدها وسائل الإهلام من سيسا وتشرات وكمياك ومرابد معلية يوميدواسيوفية وشرات ودینات وجراه حصلت پریاواسپویه مرابع الرکز اینای دیر ، وشترت طرح صاحد عربی محدوب التحدیث پیران نمام الادراک طبع رسالت ... مهم هالم الرکز ل الاویر، فریق للکتنانه والموالة علی مستوی مال من التدويب والعهم كان اصدق صورة لم يمكن أن كون طبه شعب اليمن المر من تقدم أو استمر في الأحلد باسبالها العلم والتشر الوعى المنصر في المراده ....الهم

عمر کة جيل « شقام ه

الله الشمس لعلى للمرت ...
وقال معدد كيرا بالسبة أو أن أشهد هذاه المركز ...
المركز المعادد هذ كان كل أن أنشهد هذاه المركز المعادد هذ كان كل أن السرد وحسيد بالمركز المركز المركز والمركز والمركز المركز المرك

ويوم حل 6 شعد، 9 أهيه كرة كؤره عقم الخدرين بن 9 أعقبيل أو 3 هيء ع ريف خوال 5 هيء ع وبيل أطراك كل كل مع، سيم ال طفو، وبيل أطراك كل كل مع، سيم الواطيوة محركية عن مره ومه راسا المنطوة المائية إلى كار كار ين مره ومه راسا المنطوة المائية إلى كار كار بعد مكم على حراقة المائية والمسيح العقدة عدد مكم على حراقة على منطيعة والواحرة على حدود بين أنهل المنظوة المائية ، وراحدة ، ورحدة على حدود بين أنهل المنظوة المناطقة بالمنطقة بين منطيعة كل حدود بين بين

د أفركا ألميل . مسر ، ماصر ، تامير وقدم بالد المؤوه المتصرة في هلوه ليقسول فقائد المواد رًب خريج واحد نا الديم . مسائر ألدو كيره وستمصرها

رستود على الشقدم ؛ مربيا أثرينا 11 ومات رسال حناا السطيم شاون هاسات حيال بنوامي شقد كانوا حرق الجمال .. بل كنوا المشيمة في اركن صووما .. في الإسلى إ

جبال ربيع

# ماكسوبل تياور عین نجوب کا وکی

«اکسوین بقور ·



# في الصبح مارشال ... وبعد الظهر كازانوقًا!



وفي السباد بقص وقته في اللاهي الليلية بن الرفض والتساد ا

تصة ماكسوين لايلور عريسة ٠٠ ولكها سطعبه ٠ كلت بالسعر اليعيشام الحدودية بعت استرسفير الولايات الشجام الامريكية في سايعون ٠٠٠ وعمسال هي الحدمه رئيسا للحمهورية وقائدا للحيشرلو صح أن ليتنام حمهورية ولها حيشء ، حاول بطبيق بطريته في الخروب الصعيرة والتفرح ٠٠ والصعود حتى وصلب حالة العواب الامريكية والحكومية الى مايعرف كن الناس من وكالات الانباء الامريكية

ومن أعنال السيد استعر أهما تعبر والحكومات، في فنسام الجويية فيمال واحدد في الاستوع فعظ ، الله مساعم بدلته ،

وآخر مسخرانه هنيو تعنين المارسيال بحوس كاوكي رئيس للنودواء • كان الارشال من قبل هو وحين استنظر في قبيع الإنقلابات اللصادة . • ويعد أن يشين من كبرة الإنقلامات تفرر أن يعسوم همو بقلبه بالإنقلاب ، وهو في حيله والعقد و نماير الطيران في الولامات السعاد ١٠٠ وصلم الواقص في باريس م وهو مبارس الهندي دامنهم في سانجان ٢٠٠٠ لكن بعد أن استعال بايلور فني أتشكوك فيه ال يسكن كاركي من الطبيران ٢٠٠ أو الرفص ٢٠٠

رب استطاع النفرع للوقه ، "





ات همتود القداء تشدر إيايسها على المؤدر واليمها على المؤدر واليمها على المؤدر واليمها على المؤدر واليمها الله المؤدر مملك والمؤدر على والمؤدر المؤدر المؤدر











معربير، اوربيشان المسال معربير، اوربيشان المسال ال





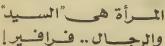






النظرة الاولى لها تذكرك بالمسورة العرفة لعنة صغيرة غرقات في الصب لاول مرة وتعسلك بيخة وردة فقطه يوجاتها وشتها تعتبم : يوجاتها مستخدم ما مستخدم . . . ماليحينين . . بيحيني مراكز المنظود . . . و يتت وجيدة على صيات وجيدة على صيات وجيدة على

زوجة مغتش صحة الدرب الأحرتقول ا



 $\begin{aligned} & \left\{ \begin{array}{llll} \left( \left( \frac{1}{2} \right) \right) \right\} & \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \right] & \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{1}{2} \right) \\ \left( \frac{1}{2} \right) \left( \frac{$ 

به المراح من ورفات الله من موان طريق ...

هم المراح الله المراح المراح الله المراح المراح الله المراح المراح المراح الله المراح المراح المراح الله المراح المراح المراح المراح المراح المراح الله المراح المرا

عارفة على السياء ع ما رايد .. في مدرجة الفراقي ،، أ قالت كنيق المغيرات

هالات تطبق المهدية ... عددة أهميات المراح المراح

والا استقد أن القراقر من بداية النفيج مند ورجن برسف أدريس .. بدأية المستجه في الكتابة للمسرح ..



القردان في حالة غدو، م، ووارب بوسف ادریسی ۱۰ وزوجته ۱۰ مالد نقادر عمری ۱۰

 ودا بناه ن التناسة أو الدونسية
 التوبة ... والتي نبثل تعافي صبنة وضفها
 ليست في اطار وجروار المعرواة المروفة . است في العلا يروق العموط المورق م.

" من اين العالم التروق المراق المورق م.

" منا يان العالم التي سين بي

المراة هم القالم التي المنا ال

المسرح اهم

و لو كان المائلة وقت محسمه وطيقة الا المثاري بين طية موضي الرسم أو الاستماع المثاري بين طية موضي الرسم أو الاستماع كاب . • فاجها الطابق . • • كاب . • خاص المؤمد المثاري أن المرسمة على معرض المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسم المرسمة المرسيقي المجارية المرسيقي المحارية المرسيقي المحارية المرسيقي المحارية المرسيقي المحارية المرسيقي المرسيقي المرسيقي المرسيقي المرسيقي المرسيقية المرسي

 ال سمح الى مصحة الوسيقى المهديدة
 وي لا سنجمل ذلاك في المصمول على الل شيء ... اختارى شيئا واخهة ...
 الان فللسرحرسة هي اعم شيم پچپ ال اراه ... الك اللنات

 الله المراجع الم 

 الى كم للة ترجمت مؤلفات زرجله
 أأنت کار چدا . ، حوالی ۱۱ لفة . ، لئے
اسے ادب حول انعال آلان فقد ترجیت حالماته
للرویی مسئلہ لمات بلاد الانمام السرئیش

وكذلك للميتبة والبابانية والأردية والمرنسا والمبيوة والرطاق والسباب والطاقة والدائدة والمتركة والرادرسلاة والسائل والدائدة أنح المسيام حينما ارجمت الان الروسية دم أنه طبع منها ماثا الدائسية .

اميكي الفشب . . كاب اخرون

الوسين ديو ... و سيد ولا السن ا الماكير سفين للقرارة كان اساريه الممكير .. و واصتحد العمل العربية دات الرئين الممكير .. مؤتفات الماكيسي - وهشت الكوا مع سائر سعيدة يسعريك إلى كالت تقسيرين الله في

براب کل ما ونع فیبدی من الادب اشر
 وحسوما معقر ما ام حر لتشبیکوده .

وقلالا تشيكوف بالقات .. الآن زوجهه عليه تشيكوف الشرق .. 7 ـ والانسامة فف وجهها اندا ۱۰ ژوچی هو الدکتور پوسقه اهوپسی متن صحه درب الاصر وسیرا میان ، تعم اليلا

انباجه الادبى ے کے عدد کتب ہے! قالمہ :

خالب : ﴿ أرضه عبر كان أناد من عام ﴿ ألبي هملة بالقليل بالتسبية للترة التسباب والمروض لمينا أن يكون الانتاج الور وما يكون . . ؟ خالت ذات القائد الريض الطعيب .

المساب والطواف فيها أن فون الاتفاع الأور المنافع الأور المنافع الاتفاد الواقع المنافع المنافع

ي رسيوس في الأراة المطلق . 9 في الماض كانت الراة التي تعمل فام محيداً تا الان عاراً التي لا سبل من الل تهر طريق - ومن رابي أن المملل لويضاره تهر طريق حيما تجهر الالادي واحس الهم لسب في حاصة في بالدسية للفضرة الصالحة ا وما رايك في الراة العاملة .. ؟

⊕ ود رایش ای خلاک الرات بالرجل بالنیت الملائه ین السید والموفور
 ⊕ ال رایس الموفور
 ⊕ ال رایس الموفور
 ⊕ ال رایس الراق الم السید والرجیل سو المراور -، بالرام بن الراق علی الموفور
 المستود الموفور
 المستود الموفور
 المستود
 المستود
 المستود
 المستود
 المرائم - ، بالرسائه
 المرائم - ، بالرسائه

وره المبدات بكثير مان اويش مع يتران اير خادي مثلب عضور دائماً .. وطن را خلالسية اكل طورانه متكنمة حاسرة دائماً حتى الإنوش في معا برماء والم باتمام دائماً ومعا ، وحتى لا الرب في ما معصفة والشخص النسبان المعارضة والشخص النسبان لكرت في الحياة بمه كانة تحوق مائة مرة لكرت في الحياة بمه كانة تحوق مائة مرة العباة على .. فيضر مادى .. يا الزم حضوتان سيان أنه يجب أن الولى طي

المحاصفة المناه التحاص والمطالب والمطالب المناهي والمطالب المناه التي المملك بيناه التي المملك بيناه التي المملك المناه التياه المناه والمسالز المناه المنا

روحه بوسعت الدريس -علاقيها به رهن اشاوته اسلا درما نكيب ا



الترشسيقائل الطبيا عند الخايوم بي رفضتين وهو من القباش الكارود م

اسامیل للبلاج عل جرته فستان طنبح می الامام واقوب لها فتحال عر اقب

# مايوه بكم طوسيالدا

ی ویکون دادکتور سند کودس بی افعید بادام کلم الانسی بادام کام الانسی

عائشه مصطعى

و بغول الدكتور محمد القواهري اساق المراقي الساق المراقي المراقية بقاية في جامد العامره

8 may 20 equ. (16m 20d) may neglect (17m 20d) (17m 20d)

We grade the second sec





تفسياة التي ترفيض لبس المايوه معقدة نفسيًا

# اخبار احسان

جولتج رازت قصر الانستوق الذي يقع في الله المانية من حل الروسة حيث الوصول اليه شاق وحصوست الما كنا لا سالك

استعمنت هما صاف التي توقية التي توقية التي توقية التي المسلمة التي المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المائة المرافقة المر يستها دوسته ماليله الخرافة . يابية ودع حسر الحي برس أن الكرخي مطارحا جبل وحدية ولم تكليلها مبياً: بيجمت استي صديقاتها عس الكي، بالتساحلت وتكنيا حرابها ال وجلب للحال عراب عدادات الدائد . لُبِعَانِ مِرِكِمُ لَمُ أَ أَفْنِهَا كَاصِيفَ أيضا بالهنظ لِلكِنبا الباسليا المريوفي مراد لا لا م

سحة التغول عن الدولة · وهي ترى آن مدا لكان يصلم مجرما الكر معمرمنا فهو معلى بالمناح الا ١٥ عثرنا هل حادس الموش أو اليواده الدى يقسوم

في هذا اللصر معرفي دائم اللهيسالة القالي التيكيليني الذين جميلوا هل

صحمت من علم من علماء وتتقلية أن معظم الناس يتعود في شقا شائع عوضم وأنتاية بشاول وجهة الإلغار \* وهويشية معا أثقا يعما شعال \* سياد، منسود التنايخ بخلال وليحة الاطالات فرسيتها من التنايخ التنايخ بالمولود اللازم بها مؤرخ ولا أن المساولات اللازم بها والمالول بول المساولات اللازم بها مراسون معمورة المساولات المالستين المو مراسون معمورة مساولات المالستين المو ما لم و يقدم المال المساولات ويساولات ومنظم المواقعة على أحد المساولات ويساولات المالين مساولات المساولات المساولات المالستين المالية المالين مساولات المالين المالين المالين مالي معهد

والجدم يحتاج عاصة الربية الالتقاد ذات يطل لترة النسى عليرة سياطة بلا لشام من رقت تناول وجية العنساء الل وقت من رقبت تناول روبية السناء الله واحد
و توبيد الالا تداوم لوبياتا الوبياتاتات
المدود الالا تداوم لوبية الالفارات
المدود الالال ومن بايسسى بالالفاق
التقابل ويكرى ماذا من المداول الوالدات
الماكمة ـ البقول المالول الوالدات البياتا
والمبيسات الوالدات المليات
والمبيسات الوالدات اللمودات
والمبيسات الوالدات اللمودات
والمبيسات الوالدات اللمودات
المالات بالمبارات

والاستار والبياس ا والطار الشيوسطة ويكون من الدائهة المتولد حس أو التنام والمناكل بعينة عاقرة أو تتاكل -

وانسيگ و بحض الاسكان المسيطة و يكان بر الاسكانالاس ويرس با ديور باللين او الاسكانالاس ويرس با به بلان رحيه ويكاندالاس الاسكان الاسكان بالاسكان و طاوره صراب الاسكان الاشكان بالاسكان الاسكان الاسكان الاسكان الاسكان الاسكان الاسكان والاسكان والاسكا

وقد سیمیشرابا وجبها مرسمر سابق کای فی زیاری لبده المرسی وقت وجوده

قال ، ابد لدى الجيهورية المربيسية البحظ حوال مالتي سفاره عبدالتصليات س باند العالم · وتوجد مر ب نتاسب هدد السفارات رمطنها تزین جارانها للوحات لتنامين أوربيعين والذا اشمرت عوضات بناین اورچی ۱۰ وادا السرت آل سفارة بخس اطاع الباطهالشكلین سدر سی سیعی به ریمالادادتها شده مسار آنا دعایهٔ شخبهٔ تبید علی اسالهٔ شارتها وحتی تقدما المنی فی السالهٔ کیا سیکوں فنال استعمال عبد لحظم

الله اللهامي المتلوقيد الذين ينادسون مرتبات لكن ينتجوا عني مستوق والح وأيضا لإنقلا الإصال العية من القبر في المفازل التي لا تلاح الا كن سنة مرتمل

بقلم: ايراهيم المصري

بائیل ازای شاپ مراصدقاتا اوافارد پیکترران افر آوجی شعور افارد فاکپ جید واجیرد اور افدود ال ۲

م٠٠ باسكندرية هذه هو اللعب بالدر پاسسيدتي والب بو سطات هذا كندت ودارت في روحك هواهل الصيدة فلا بداك يتقلب مدك بديراد وبالا \* الداخة يتقلب المائد المائد وهو لم يتمبل بها وليس بينه وبينها حتى الاد أيه علاق. مدا أصراد أحد ماركي نا ١ عمره على عرضه مهروية بشمورد أيه لم يعمر يك ولار يتكدمك بالقحل ، سنداده ولا ید و هدمان باده . میکنده رود ریه ان المجلل طبید در ۱۸رتباب است واقریس ملك ، بل وقد تملی فیردی آذید آنت قد شعته تملا مع الشابالدی فریدین فسطاع المبل الیه ، و مکله پگرهان تمن تاتبر فری وشکوکه وقد يسطى حياتك ، دلكون بالدي تدجرته بر التيمة لراد واضعت في تفسه عاطمة الحب يعان الله تلفيها - فافيس المالاج الرئيلة/يميل باصطاع ردينة مغلها ولمن الأستانة أن تهدى السانا لرجم رستان وي تبيد ان سيدى السادة والمراقب المثل الما والمتيازيا قدوة له - فالا تلمس بالدار -والان كالمشل بن زوجك وأسادة له في فارخلا والإمسالاس - ويلك أك تعاول ويدن والمستخدم ويدن والمعاولية التي المستواب من طريق فسطناط المحيانة التي لك المدر يمثك وطبائك الاستحساس في مريقة حواشيه النصص الكلامة في الخلافك ومذيبها الأحم المنحسل جدا أن الأول

رسيب المراقع المستحد المتدارك الموادل المراقع المراقع

لا تكن لعبة امرأة!

الوحد الذي تحدية والذي عز روحها -مها المسلام حو الذي سلكام مشابراً ال مساف ، وهي أن تقدم أينا على والطلائق إحالات ، وأن لليبطف أحدا للسياء ، وأن يعارف - ولاكنان من - ومدا لا تهارات أراقاً يعارف - ولاكنان جسال التهارات أراقاً من تعارف مرحسل تعديد ولا يعنها ، من تعارف مرحسل تعديد ولا يعنها ، من المنابع من طبحة الاستراد يكريزة يعيد المنابع ا عليها أن الطهي الإرجل الفل خلابوراها والهمحريمها اعدات عليه الإسرحان وعقف ، فأنت أن كو تنصل عن للك فإذا حالا فهي التي لأبدأن المهموعتك يوم أن تمجع في استرقاد كومهما أو لتوعد أن كما لا لتأبير وأو سائل الشراء "

الحظر ال باطن الحراد لا الله الخارط المسار السواحة المسار السواحة الخارط المارط المسارك المسارك المسارك المسارك المارك المارك الماركة المساركة الم

#### اثلعبب بالمستار

اصبته واحتي فتزوجته ، وتهاستط ۱۶ ان دغار عليه فيرة شديمة وأريالك الا ان ذات طبق المراحة الدارات الدارات المناحة والدارات الدارات الدار

من سيط متوجه أو الله باللسبة والمرافق المرافق المرافق



شركة الكابلات الكهربائية المصرية منعطة في إيلاء الشرب الهان يلمة الكلان الدينييع الذي نشر بآخر بداعة ٦/١٦/ ١٩١٥ أن يُمْ تَلْفِينُ الْرَةِ بِعَانَهُ مالتركته هد ١٥٥٥م ١٨ رصمته ٥٧٥٥٧٥

على عبده واحمد على حن الحالية مطعوصه استعدد عام ٠٠٠

ا الله 17 يوم المالي والمندر قام... والمندر قام... والمند المندية المنافلة المندية المنافلة المندية المنافلة ا إكان منين سنايتا

المسائمين تكاث شركةمطاعمالؤفيقية

مران می استان از ۱۹ مَعْمُولَ - لام - تول ولافك

الؤرالحواوشى دولامحمد يقيم عِنفِ الحواوشي

وتسجي يمنار مأول مووه لبتوهيتة من جوے رسسیدے ت 1970

أسماك بورسعيت

١١٥ عاع التقرير تد ١١١٨ كباب - همام محتمى - مزاع إذاء ا متعرف عامان

الله الله الله

فنرق الحلج

۹۸ مصدورت ۵۸۰۹۳ اجماء عاصة المنافكات كسارسوا ودتم للطلبة سياه ماحد - ملعربول إذى فصاعة والحالي أسماك دمنياظ أيق مطاعرا لأسمال بالعاهة 2792. 5 4 28 6 11

تؤميل لطلعان للمفارك والمؤيسات الدمياطح كانيوا لجمل

میاب الحیرة ن ۸۹۷۵E۰ کل:شیریمام وتیکسیة بالعریخ ويمك مشوي مالطروة إرسايكية

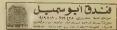
۱۸ کاع الاهلم ته ۱۹۱۷۷ م كباب \_حمام - عرفي

مطاعم لينان لبية وكبيب سك ومعربية بالعرائج والأو حصمتوج

لوكانرة الموسكى

ہ اسکا المویت کی والعقیہ اُٹا دے واحد انجازی العالمائی میاہ والعرف ۔ تلفیز جون

4 ثاع ٢٦ يوليو باصية عماد الوايب الميغوك 1717 /27172 /27172 موقع مقازبرسط القالتدة . ۱۵ و هنگ مهادعاری ، وحدلشوی ، گ ق کیشویین ۲۰ و ، دیم ، ۲۰ دوکرون ۱۵ ایوا النسطه العصلت لویت العالمات ، للنشربي هذا الدليل انصل تامينون VVA7.



# ناشبة الاسكندرية تزوجت وعمرها 11 سنة إ



افي صديقة وتي ١٠ الماشي عمها ادل الوضوعات ١٠ قابا كانية البرارها٠١ السحر اد وقتي أشيق من المسياع علم البراية

قاس استمين يسياطة باليومية تقوم بنفسيل وخياطة السنانين في اليوم الواحد نتقاض طبيعا

ثلاثة جنهات على أن استكلمها أنا لمسى بعد ذلك . النيء الرحيد الذي لا استطيع خيافته

هو النااطر أو التايور فيلدا في اعتقادي مر عمل النروي وحده

\_ وهل قل هوايات اخرى في الطياطة ! \_ القراءة هي اكبر عراية مدى وأنا أحب الكف النمسية والاحتماعية وكتب الإدب العربي م، كما التي وبالمسية للت لتيرا عن

الكثوس والبداليات في التنس والدولي بول . شامة في مشروعاتك الجديدة لاهل ماترتك ؟

ـ عمل ساحة شعبية استطبع عن طريقها الامسال باكبر عدد عمكن وترجيهم انوجهه

السليم حتى بغيموا المناق والانتراكية فيما صحيحا والها - وكذاك منل مكتات تقاليـة

يستطيعون عن طريقها قراءة كل الكتب الجديدة دون ارهاق ليراثيتين .

ساوها عن مشروعاتك بالتسية كلسرة علينا ؟

- صافرم بدراسة طام مكاتب توجيه الإسر، إن الندن على الطبيعة فياده الكاتب أستطاعت

الان فيمل الكثير من الشاكل قيال دغولها الى

المجالم أد، واعتقد أن انشار مثل عله الكالب

- كيف استطعت التوفيق بن مطك كمحدية ومشاطك الإجتباعي ومسأولياعك كطمو في مجلي الأمة ال

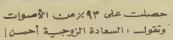
الشاعة ، والإستادة القراء له تنظير المرابع المرابع المرابع والتي المرابع والمرابع والتي المرابع والتي المرابع والتي المرابع والإسلام والمرابع والتي المرابع والتي المرابع والتي المرابع والتي المرابع المرابع والتي المرابع المرابع والتي و

• الأس الوياتات في تربية بناولاء ! - التي السياسا حرية معلوما وسوقة توالسنا من المسابق المنافق السايلة على السايلة على قر مرحا وسريات في الفلسسة متراو وكل ميتان تشترين مسابقة في الحلى أن أكر أما والا يحدان أي خرج في الساقة أقد ألواسرومات من بالتي التي الفير للماني كانفة المرارضا ويؤد الإطراقة الساطح والمنافق الاجهاد المرارضا ويؤد المرارقة الرساطح ماللوسات على أفسن الا يتعدن سياضوط مانسوسة كل بقط !

- هل هما متوقتان في دراستهما ؟ - الرائم المما لغاوران بتجمع، ودخسولي محمد الآماء وملا ما يجمل كل وادداد منها شرحا لها رضة مسادلة في المبحل والمعل . - على تصاحفات ينهي القمائل في حيسالان الروجية لالك التر شهرة من زوجية ؟

ان سن العشرين هي السن المناسبة اوراج الفتاة حتى تبدأ في لكوين اسرتها وهي ما توال في أول المناسبة المناسبة عن الموقد المنافي للاهتمام المناسبة عند المناسبة المناسبة

 لا المحجوب الذا قلتالك ابن الوم بتقسيل معظم ابدين ولياب يتالي ، فالشياطا بالسبة ال عراية ليد أن الارد معلا مرحلا ، ومتعما



تهدو لاول وهناه سيدة مجتمع وفية بعيدة عن حياة الكفاح والعمل النسساق المتواصل \*\* كل شيء في مفهر هاممتني به الى القمى هد • «الشعر والوجهوالقوام والثوب الانبق • .

در ادار حراق دیده این اشارا ۱۹روق : اورای ویده آن است که اطلاع و است اورای ویده آن است که اطلاع و ا ایرای این از این ادر است که اطلاع و ا است که گرای در این است که است که این است است که این این است که این است که این ا است اداریه این است که این این است که این ا است اداریه این است که این است که این ا است که این است که این است ادامه این ا میشود از است بدای این است و ادامه این است ادامه این ا اداری و ادامهای این است بدای این است و ادامه این ا اداری و ادامهای این است بدای این است ادامه این است ادامه این ا اداری و ادامهای این است بدای این است ادامه این است است ادامه این است است ادامه این است این است این است این است است ادامه این است این

الوواج والدراسة ،

ـ هل كنت تتمين دخول كلية لم العطوق ؟

ـ كسب اسسى سد لعسر أن أكرن معينية ،

دختن سد روحت واستقرب مباير المباير دسم حديث الدينة المبايد المبايرة المبا

المساعدة في السلطية المحمد الدارة مهد الدنية الاجتماعية النائل وكذلك في رابطية الاسيلام الاجتماعية النائل وكذلك في رابطية الاجتماعية الدارة المستخدم الولاية المحلك الأحداء مستخدم الولاية المحلك الخداء مستخدم الولاية المحلك الدارة مستخدم الولاية المحلك المحلك الدارة مستخدم الولاية المحلك الدارة عند المحلك المحلك الدارة المحلك المحلك الدارة التاتيم منهم في يردتهم منها الدرق وكنت الدور التشير منهم في يردتهم منها الدرق

واحداد قبا اعليا الطريق المسطى الهميد من مشاكل السرخة المستد الرسيدات بنيسا الطويل نفسيا عروسا وهي ما آوال في السادسة هنرة من معرها ، و واسيح السسطى أماميا معددات بين جدرات البيت واسبحت المتساكل لتن مساديا لا تعددي الاسالات العادة التي تفسادت كل يرجه وام

در توصیه کمیرت و الحالت بای درستایی اکترانی است. من الحساب الدام کمیرت کی الحسید المراسب الدام کمیرت و کرد سب به الحسید الارسید الدام کمیرت و کرد سب به الحسید المیرت الی

الذي أصبح باح ملهما ليلا ترتبونا .
ولم يتبرب الباس البلو القررت أن تقدّم المقددة المقددية والمصدد عبد المدد المقددية والمصدد عبد المدد المؤدنة المقددية والمصدد عبد المدد المراجة معلمية تشكل بين المعاتم ، وشابت المراجة معلمية تشكل بين المعاتم ، وشابت

یشبیکی ملزون ولنهادی کی أسبی هلیده سیجه ستهیم آی پست کبرا بر سبه اخلاق سده! سده! \*\*\*

ولم المنطق ال ارجه الل بنية أل المساوين إلا استة المرى تعد تحديث لطر أل ساسطا لات استعد المراقية المن الدونيا مني قطر لفت المنطق المراقية المن نظوم من مؤسس الموم المراقية . ولكس أحساسا أل المساطق الإلواد في ولكس أحساسا أل المساطق الأولاد في معاقلة إلى الرئية للساطي بالمواد في معاقلة إلى الرئية للساطي بالمواد في معاقلة إلى الرئية للساطي بالمواد اللي المساطقة معاقلة المناق الرئية للساطي بالمواد المناطقة معاقلة إلى الأداف في معاشف الترامي الاحتماطية الرئيسانية

ابقلين ويالض



دشاول الرباحج المحديث مراق الطروب الني سبت جريته حريق المامرة و وايسا الغروف التي فلتها ٤ ويقول الوال: ؟ وجت حاومة ورا حاومة والله فاشموش الال دبلة صلح حتى الصليح مشعوان فى طريق الثورة

البسيو طاش واقلب في فليم مسهمين حسا سلاح للعرب ما شوف عداه العين الفيسارات ميچ على عرض السما صليخ

رمی بولیر بادیورس بقول الوال \* حصندال بطق کامت ودت الیها الروح اف اکر خصنتال هایل طی بالدوج ویه کمیون السلام بطرح ما بعش تروی ویه کمیون السلام بطرح ما بعش تروی

بورسفند

الارشى والظلاح بقول الوال : از الأولى والله على المنافع بيان المراق ال الما الله الشبت اللهم و والولى طي النافي الله ورسائية الشبت النافي الاقتصادات والكاسم المنافع المنافع

دان الدام. وترحلة الأسلاق والدساء الأشتراكي يعلى الوال يقول: الشسعب قبل المسته بعني المسمواكية والمسحد على المسته بعني المسمواكية والمسحى بالروح عشان بعيا في هوية مصبر کل خائن ٠٠٠

اغصار الاقتصادي

وهن الجمسار الإكتمسادي سه الاقصديال» ومحوم الادامات يعول الوائل : با اللى طعت العبسل باين طبق نفي فيراد علم والطبح التي العسسل والتي حلفت بك يا جهال . •

ویتین الوال اللی بروی حبکایة بلده! ل شور بولیو وهو بلول : رال حير لابعد فحم ياون ... طفيت ك يا جميل بالروح الني لك رابين من طبي كل الهسب وليك ناس سب معما ورفعت دائي جيك ناس مجومت على الواداخ شيخال ويعيد با كل مجمعة نظرح الله يميية حكاية الطرب : الله يميية حكاية الطرب :

وظلت الشكلة قالمة » والمطلقات الذاء في ذهب المصرح والؤلف والطوب الى الاستبارات ، ومال المرر

د استفاد از ان جرابها رمضی خین استفاد از این اخراد منتخذ استفادا برایج اخراد منتخ<del>ذ استفیاد آنو الشیخ</del>

دشاد وشدىء

= العاسية أصعبه مدالقهى

نفتحت عيناه على العينة -- وراعه ان يرى جعافل المستعبر تدسرارش وطنه -- والصحت له يعضى معالم و الله المستحدة الم المشى الدكتوراه ٠٠ وكانت علم عي اول 

وهي عكتبه بصرح العكيم النقيت يه · واجه ع علم من الاسللمول النقد والنقاد ومشاكل المسرح وانجاه العكيم الاخع في تبسيط القصحي . وبدات بغيال المثل .

حيال الظل :

بری الدی ود رشاد رسدی آن لیگ

وطه عسيد للاجترب بالواقع

وقوق الحكم برج الدينة الوقية الحكم برج الله الدائمة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة المناه المنا

ظل المؤلد أن حسابا الأنجاء سيؤدي الى المؤلد أن حسابا الأنجاء سيؤدي الى سيخة المنطقية المؤلد أن المنطقة المؤلد أن المؤلد أن المؤلد أن المؤلد المؤل

ا المارد (الد فقت على الراسطية التابسية)

ه قلت له السامكا : وقولون ان القناني 
منما يقشل بتمول التي ثاقد !

دل عدد المرابسية قديدة .

دل عدد المرابسية قديدة .

الواقع ان سطار المنانية المنانية بسيطي .

الواقع ان سطار المنانية مناسبية منسبة .

المواقع ان سطار المنانية منسبة .

المواقع ان سطارة وقولوه . .

### اكثر الوفظالية معلجًا في باريس

دار ۱۶۱۰ - کل ج حسکی مجاره لند می تخسیانه الآخیر «Lebophomet» اللی شرفه دار النشر الرئیسة ۱ مرکز دی

وفي من التر المواقعة دولاً من بالمواقعة والما المواقعة والمواقعة والمواقعة

لميدار دو تا الراسوي الروسية منه الميدار الميدار الروسية منه الميدار الميدار



## ماذا تفعسل بميجة حافسط

حرض لكيلا يتكرد وفرانية مسقطا بسبيل الإملام المصرية المطالبة مانسرغي في المباني ا يوترونها اذارة صرو طات المساكر بالمجان ا وثيومت البرس طمبات مسخة في أجهسوه العرض) والتجهر الاسوع الاون وكان معل تماد التذاكر ، ١٩٨٨م بالط ولوقه عرض البيام ، وتحلم، بكيمه حافظ المساتر

وأخيرا البطالة

وسيد عام ١٩٤٧ الدساني بهيمه حافظ الطاله .. في الآلامة مثلاً كانب بهيمه حافظ سين الوسيقيعي من الطالة ( 1 ) ثم فحالة لم لند ثبتًا بالرة .، وتصع الإامة المصاف المعها ، وق مؤسسة السيسا قالوا لها سرسد الميك هندما لنعد لك شيئًا ساسيا

مرحل المين عليه للحد المحب الله و ومد ميهود تساق وافقرا على هرض فيعها لا ليس اللهوية ) في طار مسيحا حياس وما رالت علم التنانه تواصل البحث من طرق تشكه لكي تشارك عنها في خلالة بلادنا جهال الشرفاوي



وسوحة حتماً الكلمة بالراسات المراسات ا

ان والموضية والقبر صود العقيمة في سي الات البصحة وبالمراسسة والقسادة الدارسين سوف علد الدن بالعامي ، ونظيم القبي المشهقية على القبي الرئي والمسعوع أفلا استطيقية بدرانات والقبالات والمبادات أن تتسسطي

الماهد التالي للدواسات الانتراكية اد وسيعة ولكثر ، فهو نصبح الحرين للبلم والرس نصرب المستالة والإنجاساتي والروز أو أطب ، ومستالة والإنجاساتي الكور أو أخيسات ، ومستال من المركز والكولة الشامع على طريز الانتراكية والكولة الشامع على طريز الانتراكية

عيد الكمم عبد العزع



العتاله بهيسة ساعظ هي اول قناة دسلب غالم أدبيتِثِثَكُ المعربة مثل ٢٦ عاما المالي ليسيتان المرحية منذ ٢٦ ماما كالم ليسيتان المرحية والرسم رس هست كال القوم والرسم وهم المرحية من المناسبة من المرحية من طالب ويصل وهم يعمل المناسبة ال

الضبحايا ثم الإتهام : والحلب مهيمة خاط الارسة الاولي ٤ لتسبر وليما صامنا اسمة ( الفحايا ) بمالح مدية المتنزات والتيرب لأن صدقاً عام ١٩٢٥ ١٩٣١ ) بر عادن واسحت باقلاً عام ١٩٢٥ ونعد التسعان « منحت بنيز الانيم ا من مشكلة الطلاق عام ١٩٢١

صدوم مع الراي

وابيت بهما حالية من الممسانا الرئيسة حالية من الممسانا الاحتاجة في عام الاحتاجة وقال ليدخل بيفانا آخر في عام والارز شد الرئيس المثلو على المراز والمستقد مع قبائل البلد واقتصانه للتباكم - ويتمن القبلم شررة شعبية طل

ما الطلاب . وقتها قدطت البراي وصائدت القبل ؟ متوبة برواج ( الأمرة قوريه ) برنشاه الرأي دكت كربة بالسية منهضة المثل أن تصمل كل حاجه التكاليف اللطاقة ؟ لم تقال سها لا لهام 1147 للعامل فيمنامرة المري، عقامرة مع اصحاب سيثما مترو :

امريخا وواقتت عليه الترط الثاني أن يعرض كاحتبسار لفة المبوع واحد ، فإذا كأن دخل شباك التلاكر ... ؟ ج بستم المرضى ، وأن قل عن ذلك طيعا واحدا ينتهى العرض .

مؤامرة من مترو : وقبلت پهیچه حافظ انتخای ، وام کان ادارة سینما مترو ارضیه ان ان پنجع جسانا



ان زفال الأنسة فوزية عبسه التعم بهومرى على السيداراتران السجد احمسه شراكة عنبال أحيد عثمان



برردی النجاح

















المقدر	ملاحظات	الوصوع	La Dianes	مكان السهره
		त्त्रक कर्णा अति अस्त्री शिक्षा ।	المناسسية المناطقة	
		، دره و اخترابا الله ب	خولات بارمو آوالان دباون برنجیت بارمو آوالان دباون درسودی سیندوریه ، وجاد در سعربان و آثر شدرتو وباری لافوریه ، ودانی رونان	اشهر قسمي الجب است اوم
*	مور نامع الدنيووا كر	راحة الام المدا السدرة من مروم الرحق الذي يسته وما مدانة منها مستدينا المستدر الدوال بها يترجيه والمساح المحافظ المستدرة المداني المداكل من المداكل م في الراحمة المستخدم إمانيا الأسرار الأخرود و الإيتربينا من يوم في الإير الكارفاء ولدور المداة الى أميا الما المداكلية المساح، المدين منها	مطولات : دينون کي ۱۰ ميل ميثر . درن چيز	حيان ام - د سيند رسسار
	خدر دود مشه خدید رسی علی انشاشه اکان غیه ایس مسئهٔ میکه .	تنهمه المنطبة الرابية الى تعدد الوف المعتبى، و رفعت لوف نصيفان رمايد با الراب الي نظر المياد الله الله الله الله الله الله الله ال	بطولة " مند رحب ومديني ردم وميلام مغير وضي الوماد وميري الميروي وطالا عبد ا اماع حس الإمام	شفيعة المعطية
			مـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	, dam hand	وللب الزوج من مسقیان ودی له حقمه المير _ ودی بار وحل جالات عرامة الروحت، لار خاته من معنق مشاه ده مورا - واضع من الاراضمان لوطانها من والخبر از ربح آذار بالتان من و خوا من المداد مبارعات معمداً برسم المساهدية خوامد	بطوله : "بي قيب ي واور الندسال بأييا عبد لحدم حرسي واحداج اور لدمرد س	شارع البهاوان اسرح الكرمائي على مبرح النبل

بيلم ( اشهر فصص اقب ) ليلم ( السهر فسطى فهم ) الديام ( النهر فسطى فهم ) الديام الديام

رسوق فوق متوجه منافستان منافستان المسابة الوصيح عليق يسترس بها والسر على القصية الأنها من خلالة مؤخد الواقع منافستان و بورق عي مواه إن الرائحة الكل وما الرائحة المسابق - أن الكل يروح عن ماه إن من صرة بالا القول ومع الأراث (المسافر - أنشد بالعمود والقوم عاما الميزات عمر عام 1717 كل يعمر الحالة فيهمي المنافسة المنافسة المنافسة المسافرة المنافسة ومنافسة المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة ومنافسة المنافسة المناف

وفي لحظة من المطات اليآمي .. ديرت اروق له .. كل يوع له معيسوبات جديدات . يعران لمجرد التسلية .. والشبيع الوقت .. واقتسل المثل .. ول معد من المعدد المالي من المرابع ال واجرد أن يعتلى، فعره بالجبيلات .. وكورد أن يعبش وسط هذا الجسسال النشرى !! انشری ۱۱ عل (اللمبة الثانية ـ تبد السالب والمداد ، والعبوه في الحد، منه ق لا جول كريس) ، التي أحد الاروش: السالية أقوميم الذي يعمرها في العر

بن ختاد أبلا في بعث العياد الى مينيه أن سود اليه دسره .. فتكر ي تكرار دسي الحاولة ، ودسي أمسة خدسي الكرنتيك ولكن السوليس يشي القرم عليها ا

الدمن عنيها !! وفي القصة الثلاثة بـ بحسب العب بحول الى الشروة - ويفسح مرخلاله اسمى وارق المساهم الاستسامية . والشخصية في سيل المهم - والقهرية دری باقبریا احب قداه عادیه حمله اسمها و اجتس ) وردم مارها . فند

ابسر من أن معرض أومنوع الحيس في كاناته أأ

ميؤكد ان لا مامع من التعرض لمليكلة المستنى ــ ولكن من أحل لفراقي قب وصرب لذاك مثلا بيسر منة لإصيف

ودخان ) الثانب الإمراق شيعي وقبائز وفي القدم البائر من الثناب سومي رحاء النقاش للجارب مدرجة مسالب

ومحالسها ومنها وكل ( الرم بعوب منها ، حضييجيا بكل شهر بالعرش -- والنعياة .. من أجل ال ، ويعوث العاشقان وهنا سناسي اما في القصة الإضاف عديد ار المب قد تمول الى وع من المبة . واربط بالمبن درماننا والمسيحة . ماليارون ( خومشير ) بالمالات من المنالات الحبازون و هوهمير به تمرت من المتلاف الحبالات تجرعها مد على مطلب منتخب - وكلما تصر ياحه عد على منتخب الكالية مع احتاج . حركها سام المور ، لينضت من احرى حديده اا القول من المدام الدشيع موسه المسئل المحدد الآل ديلون ) الى دور (اسرت لكى احب ( بريويت دردو ) وصحى من أخلها مجالة ، مثل الدي الأ

#### في اضواء السرح تأليف رحاء النعاش

الدراسات لمستود الان تحرش الحجاء السرحية حدد مداراً لا يوال فليدة. ومعلودة ، و بسل حسيه دقك \_ ال عدات بيتور بالحاب الإدر مقط وبهلون المسائل المديرة عدد تم سيم لند المروض المرحية \_ سمى ابهم لند المروض المرحية \_ سمى ابهم يهندون فقط بالنصُ المسرحي ، ، محميل ادبي فقط .

ادي لغة . وهدا ما يعمل إ النمت المبرس إ المحمى نعر مودار في صحر الكانات المديه ، ولأن وحاة التعمل حاول أن يعمل ذكتم) به الإسر جهاد ر المرح ) والكتاب هدره هم محمومة معالات لعرض بالتطلبال المرضاف برضية على صيفوجا مواه من المسرع العالى أو المصري

می رسیری وی الحرء الاول من الکتاب ـ رکر ابؤلف افسمامانه علی سکست دالدات مدللا علی عظمیه واسیددینه می خلال

 $m_{ij}$  , third also gray frameworks by  $m_{ij}$  for  $m_{ij}$   $m_{ij}$  m

والوي خلاه الإصوات التلكي الراوي الشائد الإصدافي الإلك الشائدي أوسائدي أخراء أما الشائدي أوسائدي أوسائدي أوسائدي الشائدية المنافذة المناف وسد دلك بحاول ان نعيب على علاء السؤال - الى أى على سكى للبرلد،

رحاة التلكل المجارب سرحية مساليد التمان عليه والقريب والقريب في والقريب والقريب في والقريب والقريب والقريب والتمان والمجارب والمجارب والمجارب والمجارب والمجارب المجارب المجا

س الداريخ القديم وص الادب استشده س الداريخ القديم وص الادب الشهرة مثل (خلاف نقطه) و (شهرة ومتوان) والتجارب التي جدم بحلق صدر مسرى أسسل حلل مجرمة ( القرائض) ليوسط الدرس - الذي طالب بن بكر المبسر المصري وحوده العقيمي وملاسعة المعاملة المبرة، الواسعة

من البرح السبي واداران وكن الباط يرد عليب، قائلا ب وأين وعل المتحد ود عليه ملا ما وين مع الخبر المبنى والمنز الهامان 11 ومعادا بسير بي المبرح الغربي 1 ولكن الشوء المؤكلة والواضع ب ال مدري السرى الاممي وق الميامان مالكان مع لا يران بصحف مي بيوع معادل المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرا ملاحته التناصة المبيرة التى لم تتأكر أبدأ يظسر التريي ٠٠ بل على التكس ئتد اثر سبح الثرق الاقسى بالسيرا واضعا وسيقا في السرح الصرين --ولدل دالله واسع في مسرح يرقولك موضعه المنحس ال

المحمد ... ومع أن الجاسط وم المائع الأدبي بعثب على سطح معالات الكتاب .. ومع أنه يعتقر الى الركز . بات استونه سنسنط وراضح . ومعوى يعون لسلك معاونة جمع وسادقة ... وسيغا طبية ... ودراسة تمية المحمد المرحد... وما أمو منا أبل هذه الدوميات مقافقة التي تحدد المركاة المسرسة في يقديا ٢

# سباحة..وباليه.. واغراء في حمامات السباحة إ

السالسه يفرش السلاسة



London de Maria



مصفلة معايلة و - - واحرا احسب وبادي القرير مصد وبادي القرير القرير المستخدمات القرير القرير المستخدمات القرير المدادي القرير المدادي القرير المدادي القرير المدادي ال

یده داده القرمه سفوتر فرنی لشانه وندادم فاطعه داسیدت از دیمیادی از در این اطلب دامراد اگلیب باید بر امین انتخاع لیسی آنطاریه وکار استیان ماسته تیمیرین رس نبول دیما لاتها فسیر این ماجیده واقعید داران

مقاومه - وصراح - و رسل و رسته و رسته و رسته و رسته و رسته و احجه المددة بطال و رسته و

هن تطابق حفاسية به ما وسلمان من تطابع المسابق من المسابق المسابقة ال

وسمی دربرد آمینیه الاحری اسال مینظر وبسی سمه اولیسیه اینالیه ایراد ولیس سالسیسیه و بحرد سوی العری بالله صبی طریحالیهای بی باتی هیدوپرلیس و بطر سوت مصدود بی کاشگاری الارسد سیم معیود با اینالی بی الله آن : The state of the s

In Eq. (24) and the second of the second of

[Million - parting BROA may read your first and an array of your of the parting of the parting parting of the parting of

قريق هلى توقيق ول سبو يكو أساس هدى توصق ترسا والنها مراسسه مام أشامس الله معه الله سباحة خاخل الدائل الم ومعم وهود نصابات الآلك الله حراية نورس ما قل سبال والرئاس سائل سبساليا والله الله مراجع الاحتادات الله الله مراجع الاحتادات الله مسائلية خاطات الله كاراس المحاد المائلات المائلة كاراس المحاد

صوفى قروت ما تقتع جيهة م ويديب المرياب مرهبونوس الى الردي الأهر ويعمد بدول بروب -به الدادي/الأهر بدير خلق القاء ال هم عبارت العدى السنحاب وفي من وسنت الأهراب من عاصداً وفي من وسنت الأهراب المناقلة المراقبة الم



چائزتان ، ين لبائيه والساحة وسس الطلولة ، ،



بصه المتصورة الأول تسش دائية



أم كلثوم .. سىيددروبيش -- علىالكسار

ويقسطة مد العالمي وهو يقول واشكر ويقسطة العالمي وهو يقول واشكر سبحه العالمي وهو يقول واشكر المستحدة العالمي وهو يقول من المستحد المستحدة العالمية المستحدة المستحدة

سید دروش به وبائع الکیده سید دروش به وبائع الکیده درست کرد د به سیده و اسموره بدمت بددا در برویان در به سه د و اساره نظمه نسیج ب

درسی این هفت اکتیب سیند درویش ۱ و این هفت اکتیب سید درویش ۱ و دون احمد الفادتی امد بر سیند بطلا بیاد بیش جهای بود.

بدر کان اساط کل میانی مادی اکتیب است در ساح باید الفاد ال

رسمه ۱۰ بازی الاحصال طالب ( مربود المربود الم

ساله ا أحد الملطي بالتي كان سيور ومورا "مثلاً المام سيورة يعيد دورسد "مثلاً المام سيورة يعيد مدة سالوات مد فق المرا يعلن المام مدة سالوات مد من المرا يعلن المام مدان المعيد والاست و در مد المام ومد در لم ويوان كرا الى التصورة وكان يورس بالمساورة

المرودة المسار الخطر الأول... السيئها ١٠ كانت الخطر الأول...

ويواصل حميته (90% - وطالفا الاستخرار المستخران المستخرا

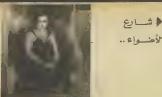
کان لشفرع صبح پجری وجلایه مربه شد الیه اجل لبات المجکورة الماللات باتن والمهد - و والامهد - و تاریخ بدس علا التسارع - ۱ حدی به ی تحرین المسلات ولیالی الامراح ای کل الکلاد -واتنهی شارع سبام

والتهى تناوع سيتم المين المسيحية والرحام - د صبح التسارع الما مراب واحتمد محلات اور جر بن على جالب - وهجر، المهانون وابسائات والرحات للامم التسارع لماناً - أو يد أنه ع ملاف طابل بن القتيات والسيدات سنظر، و

صحا مردن ، والحسن ميالان أو ــــ مرافق المستعلق أو ـــ مرافق المستعلق المستعلق أو ــ مرافق المستعلق ا

الدى حتى به منه الطبط الناوا ا هم على الكسار ١٠ سؤارت الى الثامرة ١٠ والانت مع مصد صادل الذى كان يكتب روايات مان الكسام







الأضواء..

FAVRE-LEUBA فأفش (١) لوب GENEVE

مسنة عساء ١٧٣٧ يتوارشها الأبنادين الآباء حبرة شعاشية أجيال في صناعة الساعات



## رجَالي

من إلى عات النادرة القيمة السمك وهن وتعنب الموقت مزوية يعقب للنؤي محصنت مند الماء والصعابي -

معين - ومناهم.

مجموعة كبيرة من المساعات الرجائت والحزيج فجميع الأيادات -متعلال عمية ، منهت ومستوة ، الجهيد أو مؤهمية أو معدن ، عادية او بالسفوج إو الأما تيكية بالمتحتاج ،

# الوكلاء العمصون المسكوم المستعدد عدد الله المشهوات المستعدد عدد الله المشهوات المستعدد عدد الله المستعدد عدد الله المستعدد الم

تقدمار ۱۸ الزولي مل

صنعت خصمصا للسيات الأينقات

ماجيات المنعق الرضع.

رقي خ

السفرالمسطح.

اللـــاس قد احسوا يالمرق يهما ويها ويها ورف العمليان وقان من انقلامي د تجلمهم المسلما الآن تمن انتلاره فيها افل -ولايم برون فيها المهر السابين - كان ذلك

رس براد بها المور مسيد رسيد رس من مدر من المدر المدر

ا ملت مع ملطانة الطــرب ( منع ق گرت أحد الفضاء الكروس المساحب ، مكرنا من ١٢ وجلاً و١٢ أثنا، نا ( المسعية ) ــ وقد آن سميد المي في ذلك الوقت ــ مازف الخوت

ليرا في جانب المجرد. و الملقة ما الملابس وهساله استبل عده الملابس وهساله اجرها المدارس للمل حقلاتها، المسائياج الأولى المميني

و ما هو اللسر زواج 1 والتي في احدادي السياح المسادي ا

ف تم في ٢٩ برما .. . وما رايك في الإواج ؟ الزواج بالسبة للدار سلية مصة جدا

في كل واحدة متين ميزة سيئة .. لا أجدها في الأحربات ... الإسريات ... الروحة دام -1 - أي المراحة دام - أي المراحة دام - أي المراحة دام المراحة دام - أي المراحة دام المراح

الله ما رايك في في مقد الإيام 1 الحال - 7 يهك ان التقاط مهمة حدا . والممالة من ميزة طون حدد الأيام ... التي لم لان مزافرة عدد جيلنا - بالأنساسة الى اس حدد اذا ير دارنانة في سعدت الماسور

ام زيتون ٠٠ ممبودة الجماهي وتركت معزى الذكريات .. احمد أتبادلي ضي بالاتر الثالي البائي من شارع صبام با حميدة أم رسون . أحمل وأحير با

مسبود بعض الرح الإرطادات 11 اما تعرف الله من قبل العجاد مع در ذكر بلايا حالي قبل طبيا من قبل الحوالف ـ تعرف الصور دالمالارية اللي سيجل نساحة ومعالها وذكر الأطاع - والتصحاراتها -، والخالها مع الهور المالين - والتصحاراتها -،

علمها لحن لها سيد درويش

رورهی باستان و کل شیء حاوی، فی شارع صیاه \* وقیل حمیدة ام زیتون بافتر .. کند اه اترام الامیان .. حان اللخی بسرون طی اترام الامیان .. حان اللخی الان .. وحله بن تقط فلرام شین آن اقدامی الان موتله بن بنیمین .. اتام ام باستونی .. ام باستونی براستان مربعا القسادير و وتعلمه اوفاره بد الرسائلة ، وفاين بموت كان جيداً . براخال برجيعاً الله، كان شياء ، وارده لمن سيد وروش (الأفترة لله أن - 17 كل معالاً . - من معارد منت عادم استال ) . د. مین همران در مثن عادره انسال ) وی شارع حسام د. کان کل توره هاد! وگان الشساوع اراد آن پستریع بسسه

تبيل بدران



مضى عسامان على وفاةشاعر عظيم ، كان يقول عن نفسه : انا لااكتب الا للفلاحين الاميين! ولكنهذا الشمر الذي كان يسكنيه للفسلامين دار حول العالم، وترجم

الى معظم اللغات وجعل اسم صــاحبه \_ ناظم حكمت \_ اسما عالميا ومع أنه كان يسكتب اللفة التركية ، فأن مواضيع شعره كاثت تشمل شعوب العالم جميما: من مصر ، الى اليابان ، الى بولندا . . وبعض هذه القصائد تمرضها ﴿ آخَر سَاعَةُ ﴾ على هـذه الصـخعة . نقلها الشباعر فؤاد حدادالي اللقة التي كان يحبيناظم حكمت ان يروىيها



شمره: لفة الفلاحن!

في بورسميد الشمس دانيا تعكرب ولعيه دانه نعسينه

وليه تاب مسيور بينسخ حرم ول بورسفينه مصيور بينسخ حرم عدادة وعال القينام عبره عشر سيسيوان همسور في عسود وفي لون نواة السنح سبور ولا حبيبة وطول ما سرح سبكه السوال يقسول ويعيسه

شعب الهـاردا في الحرابد صــورته ميب صعب الله والعسالة الامساوات

بوقعير ١٩٥٦ :



الاشتراكيسة لمسا تعبرس العبوابي ال اسمادة واحب الانسان الاشتراكسة لمسا تعامل التسيعوحة بعلب ما يحـــافش ، بهــــماوه رى اللي حش ق منية النيسان لاشراکسیة ، سے صحبیکه الاطمسال فی کل مکان



عسله تحسيط على كن لسيسان م بحاوش ان كند مش باسه آبا عيسه ميشسه مش ممكن تيسان ادی عاشر دکـــری می یوم ما لعیت المستسلال في المستروشية والمهلب سي كان سنعب على مسي سال السنسين ما بين تسدر من ملسستم مردی احمی آن عرب حاصیهٔ مسکم سعسی آن کان آن حسون من اخفسوق ط عبق بایکم تعجسوا من المحمد على الكم تمحسوا وتهاك مي تصمكم أو مستحوا لاحسان يحرم اللائد قتسل المسال لاحسان دايما بالملسي طرها

آنا با طبیب حس قلبی فی قمضمه الزمازیو انا با طبیب طی فتی فی فقست او دورو والتم ع البهر الاساق و با حیش الصبیخ وانا فی البونان یاطبیب قلبی ابل زاح انصاص مصربوء بالرصبام فی کل فجسریه

ويعنه ما البيحن يهمما في تمام اليسوم وسمج الرجل والسمايين قروع في النوم الما قلس بطلع على أسطيدل كمسسل الطبع لبيت قديم من كاهب الجالي للحبيب غيرة

وانا الل داتت على عشر ستنين يا ظليمه وكل ما كان بيسماى السمه الدسمين المساحة ، تا المحاسمة على المساحة المساح آدى دى السب با طبيب لا تصلب الشرابين الذي ذي السبب با فينين لا منطق الطورية ولا من البيكر قبل ولا من حياية مستخدي آدى مبت ما المسايتني دفعة مستخرية أمالم اللبيل من القيمات ياليان والملقى كل الحابطات اللي فوق صدوى عصر مناوات وكل يوم ويا إسسنة تحية في المستوات ألاقى قلبى بينيض



مثل أساسم والسياق بجرق بين الإراحة والخالي والمراحة والخالي والمن والخالي والخالي والخالي وال

American Communication of the State Communicatio

grand (Figure 16)-marker adjustment of the control of the control

ريس قبل و الموارة و بيسه الرشوي للرسول الرسول الرسول الرسول الرسوس الرس

Angeles and Angele

ريت ليلم ، الجراء ، لمبسد الرشين

### اكبرمن فكرة تكتبرا هذا الأسبوع

### لكالة الحفناوي

س كلمانهم "

چ چہ سبوں افونس ۔ پکسوں دوایات تسمیدہ ہ من كلمات سارتو في ١٥ النتيان ٣ ي عكرة غربة ، في قصدة اللّٰنِ الْ السندهرين اللّٰنِ الْ المشر الله الله الماكرهيسي

یو طراحه ای در دیگی در و ساخر فی ، فاختر فت در در است اعظاما امن شن و در اور سادن فستورات مرحهای ، و دو

الدائر عن الكوابي ! اللامشمن : أيمة الإسال هي قيمه عايلسرم

قيمة الاسان مي قيمه هايلمرم . ويستى الم ه ويستان المعتب سمى الر يارع بالانسان الواقعي يسمى لم حياته ، والانسان المادي تممي لم الساس طرأ اما الذي لايشمى الى شيء ك قانه ليس شماً إلى شيء ك

نحی حباری ؛ تالهوں ، فی صحاری منطق شقنه ، راخر نكد بغقه اليقين ، ونتمثر

النسكوك . نكاد الاردواحية تعزقنا . نعن جيلٌ عُشرُات النَّظرِيات!

اغشه افرنعه قرع الطيول أدوى"... وأطراف الدم على احسامهم تلفع عن اميم بر دمود وألت. وجولد تراك من معاني – سيخصون ا التي لري دن بعد السياحيم الكثرية تطييم والإنها الموسيدة ، الوحتها

. . بنيم في الظلام لغوف سـ فيلها سـ يتهشتى ؟ يروباد على ۾ سينغلون سانير واقعاد الفاسها سهواهم طون - کاستاح بر سيستون ۽ سري ! . حوفی بورفی ، بهال مد بدیك - . انتابهم بنت ، بهال مد بدیك -وراد بسممی ؟

عالة الحفناوي

## اللوال .. يروى حكاية بلدنا في



والوسد لذى قام بهذه الهمة موسطس كان أذا الماليج أنو أمراهيم بدى « ومناك مند من لقديت يا المال أنهجاته ما صرت الخاص محمد رشد». « مواجه الخاص محمد رشد». « وأول الخاص بدي بالمرابع طول المالي المحمد عول المالي مقد به المرابع طول المالي المواجه المواجه المواجه المالي المالي المواجع المحاد المالي المواجع المحاد وتش بدالة بهذا بهاج المحاد المناس المرابع المحاد المالي المرابط المالي المرابط المناسات المرابط المناسات المرابطة المناسات المناسا



The state of the s الجيش رجع عصر سيساعة عمر حوياته القصر كان بين أديه وخدوه على طوابه منصور على بهي دويه وصدود حص سويه، ومنتي مديداتكية ، بيما عديث ام ر من بشاط لمبيخا، الاجرار ويول ، من كان عمر واساح بهار ما الناس اوت مشور الاله، وي الوساطي والافاسا شسيطة ، و فساف والحرار ...

یعول مصنفایی کمال ای توره التسخب شخیجیه بن اپام عرابی حتی الار ۵ وتور

## جسزاء .. عسد الرحسمن الخسميس

الرسائل الصعيفة والامكتياب الماجوء .. لو قتل عبد الرحين التحييني علما لـــكان أثــة بالدى يحزن فضيته حيما يجدد أن

سياس منظل في الطراحات المنافعة للمن منظل في المنافعة للمن المنافعة للمنافعة للمنافعة للمنافعة للمنافعة للمنافعة المنافعة للمنافعة للمنافع



رب ، ثقافه فصرحوا رفره بعضو رفید ، ثقافه فصرحوا رفره بعضو رفید ، شعر فید ، در آن الطبارا الواد الطبا قد رفید ، در آن الطبارا الواد فید ، در بیاد ، در آن الطبارا الواد قد رفید ، در این ادر آن الطبارا الواد قد رفید ، در این ادر الطبارا الواد قد رفید ، در این الطبارا الواد قد رفید ، در این الطبارا الواد الواد ، در این الطبارا الواد الواد ، در این الطبارا الواد الواد ، در این الواد رفید کرد می سووها شیمان استفادهای رفت کرد می سووها شیمان الواد رفت کرد می سووها شیمان الواد رفت کرد می سووها شیمان الواد رفت کرد در می سووها شیمان الواد رفت کرد در می سووها

السيد الشربجي

## عبرالبشوز

ويتناول المرمليج المعديثية مركل للأرواء المر سما حربية حربن المدهرة واسما القروف التي للمها ة ويقرل ابرال إ رجب حتومة ورا حاومة وكله فالسبوش الكل ميلة صليح خبى الصفيح مشبهاتي في طريق الثورة

الله حريق محولة وبدقي الخولة بنصي ودوم الدورة ، وبدقي الآلف بنصي المساولات المساولات المتحالة المتحالة المتحالة المحالة المحالة المحالة المحالة والأل المؤلى المحالة منالة الاسلمة والأل المؤلى :

السيم طاش وانقلب في اللبير سيهين جبنا سلاح للعرب ما تشوف الماء المين القبسارات ميج على عرض السما صغير باندونج ٠٠

رم مرّدر بالدرج بدرل الوال : عدل طق الشنب ردات اليها الروح الله اكبر جســال طال طي مانوورم وباء المدون السلام طرح ما يبثى تروح وباء المدون السلام طرح ما يبثى تروح اللبي معاد يا بالل ...

بورسيد (م الفدوان) وبروسند يقول (لوال: حيث الابل يا اعلاي رالسيد ديايد ما حد شساف زيها في قول ولا تكايد دابت منا زيوبرسيد ريالسوب عابدي والوحش طلعت حكايشه نمره كمايد إ الارض ٠٠

الارش والنلاح يقول الموال : واس محدود واللقاح بدول الموال : الا الخلي شلب الحجم والهول على كتاق ومشيب الوضائدية والمتواو وأما حقل ومنحم السائم الى الانسارات والكانب ومنحم السائم عليه المسائرات والكانب ويشائر الملتي ناسرانه 4 ويتسايل

النحب كان فين 1 اشحب كان للسبانع التند ياللم الشحب كان إلالميطان يزرع ويحصد هم لكن في بلاده أويبد. اينام وطاويتن هم

رمن التسائيم ومرحلة الإسلال والبديد الاشترال يعفى الرال يقول الاشتراك يعفى الرال يقول الشتحب الل كلمته تبنى السيراكة وتفسي بالروح مشكى مجية في هرية مصير كل خائن ٠٠

رمن بودى السعيد .. من اللين حانوا بروشهم ، وهن المسسيم الذى ينتظر كل مان بقول الوال :

راح این متوافرت نوری انسید یاجلین الحلف واللسنته واجوا مصنه الاسین الحصاد الاقتصادي

دس الحسار الاقتصادي بعد الانصبال: مجوم الاذامات شول الموال : با اللي نطعت العبيل بان طبقه مقي فياد علج والبطيح لأن الجبيسل دامي حظت باك يا جهال - •

خطاعت الله یا چهنی همه و رسانه بلده و رسین باوال الذی پروی میداده بلده و را شر پهلو و چهن پشور که میداد بلده و میدال بازوج الحتی الله و باید و باید که بازی کل المست محدما و راید برای بازائل سبت محدما و راید برای برای بازائل سبت محدما و راید برای برای بازائل سبت محدما و راید برای برای بازی بیدهای داد بیدهای داد می میداد در این بیدهای داد کل مجدمات میشود و کلب بیدهای

حكاية الطرب !

وسما ما تسيط مود: وسما ما تسيط مود: فهرت شنكة ، وص أن الورائية القرية لهذه المقالة كا كل السائد أمر الهرائية معمد وهسمت كا تقييد بنكل دقع اجرائية المنافئة ، وأمر الإله أن المواثقة والمنافضية والتنافضية بالمنافذ بالمنافذ المائية والمنافضية حلى هم المنافذ المنافذ والمنافضية المنافذ المن

ره معید وسی عل المثاری از دامی ومد دستند اسطها بریع ابر ا **سعید ایم المثین** 

وبشاد وشدىء

• العامية أصعب من القلى عله عسسين لايميترين بالواقع

فتحت عبناه على الحياة ٠٠ وداعه ال يرى جحافل المستمير تدنس ارض وظنه ١٠ واتصحت له بعض عمالم الصورة الفاتمه يومهسا ١٠ وكسي فصه فصيرة عنوانها ، يوم القيامه ، يصور فيها مساعر طفل في القرية \* يرى جنود المستعمر في قريته \* فينظر الى السعاء فاذا هي عليسية بالغيرم \* وويعلل الامعار \* ويبليس الغيث له بعثة الى لندن لنيسيسل الدكسوراء ١٠ وكانت هلم هي اول بواهر الوعى عند الدكتور رشياد وشدى • • وخرج من التجرية كميا يقول ليتأصل في العقل التقافيضد

وفي مكتبه بمسرح العكيم النفيت به ٠٠ واجاب على عداً من الاستلمحول يه \* و وجب عن عد من الاستعمار النقد و اتجاء التحكيم الاحر في تبسيط التصنعي . و ومات بعدال القل .

خيال الظل :

السرح والقيم الجديدة المسترح والقيم المجدولية أن هي بعلي السرح مدما الطلاقة في المناه على السرح الديم العلامة الالالالة أن المناه على المسترح الالالية والماح المسترح الاسرح بعد المن النظامة والمسترح المسترك بالاسرح بعد المن النظامة والمسترح المستركة الاسرح بعد المن النظامة والمستركة المسترحة المسترحة ومستحدة والمستركة المسترحة بالمستحدة والمستحدة

مسرحات يتقصه التيشين ما هي الشكالة التي يستاني متها ه مل هي مسئلة لللها أم أطراح أم اشكالة السب و السالات أم أطراح أم والتي السكالة المعمر أن التعيل مدت برخ الكراحي براسير التي يس الرسور المها الشين المرسر التي

بری اندلا بور رشاد رشدی ا

معظم مراسر كا المية ، والسبب الرئيسي يرجع الى آن النقد ليسي شدا شيا ، الله المجمع دلت المالالي ، ويرجع دلك (لي شم وحرد سمج نسي يسمى الكلمة مسيد اللب عادنا ، وإقبل على الفاد المسيان اللب عادنا ، وإقبل على الفاد المسيان اللبل لخاصوا من التيوسات التقدة ... المشاهدة ... الأدام معرما المساهدة ... المشاهدة ... المشاهد

التهاد خاطيء للسكيم فلت - أن توقيق العكيم يحتول أن رسيه المناط حديدا بيسبيط العمس > فسا يراث فداد التجرية التي فسا في مسرحيته الاسر- (د الرياضة )) أ

در برای و داد انجریاتی نصبی آی سرحیه الاحره (داریطه ) آی ادریطه ) آی ا آیا ایسان الاحره (داریطه سیختی الی آیا ایسان الاحمی الاحرام الی آیا ایسان الاحرام الی الاحرام الی آیا سرحیال الاحرام الی الاحرام الی آیا سرحیال الاحرام الی الاحرام الی را الاحرام الی الاحرام الی و الاحرام الی الاحرام الی الاحرام الی الاحرام الی الاحرام الاحرام الاحرام الی الاحرام الاحرام الی الاحرام الاحرام الاحرام الی الاحرام الاحرام الاحرام الی الاحرام الاحرا

الفت مواسلا 1921م في موضوع المطبية . لقد أجريت حديثا مع لدكتور طه حسي لاخر منطة ولال من وأبه أن المرحيات الى تكتب بالمشمم لا يعترف عو بها .

The Control of the Co

وآخرا يعاقم عن نفسه وابد النكور رشاد رشدي بالناسية يرد على الانجار الذي يوجهه اليه البسني آله لا يترا الإدب العسريي . نشال

را له لا يوا يوا يود مصري كدا ٤ مسيد نام لازت بالابه البري ، قرات ولكي ترات الكثر من الابه البري ، قرات المؤتى والكثير وعا حين والمثاق وليو المؤتى المثنى كما قرات التينيكون وحسراي دسر في ما قرات التينيكون لا الله إذا الحاسلان الإ المناسرة بالإ المار الناسية المناسرة بالإ

لا التان إذا المنت التي التي معهم المناصب الابير و للله أنه أساحكا : بقولون أن الفتان في الحلت أن ساحكا : بالقدر أن المنافق المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة

مامون غريب

#### أكثر المزواليت رولجًا في باريس

لك الكاشينيل كل سوسعسكي بجائرة النقد م. كتسبايه الأشير «kirchophomot» الذي نشرته دار التشر الفرسية ( مركبر دي

المستوار ولفظ ميية ) لسرت له الرواية المرت له الرواية المستوالة السيد أسرت له الرواية المستحياتات المالة المستحياتات المستحيا

ا خاص و دار من المنظمة الله المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الله المنظمة الم

ا المراق الروحيات الدون مدين مي المراق المر حادة و مدره اسر ما اسر ما اسر ما اسر ما اسر ما اسر ما اسر الما ما اسر الما ما المساون المساو

پ غراقش المسال من أن المسسول من المعادد الموسلاليولول ، والقائد مروى عمد الموسلاليولول ، والقائد موسا عراضي لابنا ، وصع أسساد لي ان المراب كل من مساسد لي ان المراب كل من مساسد لي ان المراب كل من مساسد لي ان المراب كل من والسائد في المن المراب ومعادد مالان لواحد المراب ومعادد مالان لواحد في المنافية المراب من المراب من في المنافية المراب من المراب من المراب من المراب من المراب المراب من المراب من المراب ال

مسترا ازر بربه اسولسری الزوسیة مده مسان بلتان لتقدم مروشها . به آنا البسائه ( راسیت ) اتلی زاد سر حدل شمع سروات فرمسل حالیا علی ساح لمدن ویقدم مدة مروش جدیدة علما ساح لمدن ویقدم مدة مروش جدیدة علما



## ماذا تفعسل بهيجية حافسظ

و المحمد المراسي المحمدة والحم الرام المراسية والحمد المراسية الم

واحيرا البطالة

وید میجود ساق وایا به اس فرس ویمها ایس بادریه ای در سبط مداون ود رایب وده نفته ایر دن احمد این ایل بایده اکی سنارد کلیه ا حمد این ایل بایده اکی سنارد کلیه ا حمد این جمال الشرفاوي

### الاشتراكية دراسة وعلم

The second of th

وليجوز إنجلم إلى صدال الميل مسدقك والمجوز إنجلم إلى صدال الميرة الذم مالاحم " الاراسيين الميرة إلى الإسداد وزامع الراسية إلى الميرة الميرة الميرة وتخالب المستمرين الميرة والميرة مع أماد المقدون والمياة أو والميرة الميرة الا لا عملما من الميرة الميرة الميرة الميرة الاستمارة المستمارة (قاله الاستمادة والداراني الميرة المير

man and the control of the control o

a. Limid Harris and P. Br. S. Lind Berger, and L. Lind Berger,

#### الضحايا ثم الاتهام :

مها معهده حاجد الأثرية الأولى د سمة فنطة صدما اسمة اللهجانا ، بعامة فصية المهندات و مهرب ان مستد عدر المهاد ، ثر عادت وأنشخة باختما عام ١٩٧٥ وعد المستدانا المهاد المهاد (الانهام عن مستكة الطلاق عام ١٩٧٤ . عن مستكة الطلاق عام ١٩٧٤ .

#### صدام مع الرأي

واديت بوسية حاصق من الخصصاب الرسيد بهدية حاصلة من الخصصاب الإسمالية حوصاله التاج علم نبية الربية والمسابقة وهو معالله التناج علم نبية الربية والمتالج علم المتالج حل المتالج حل المتالج حل المتالج من واسيقة حل ثالل المبد والمتصابة على الطالح من والتمال المبد والمتصابة على الطالح من الطالح،

هنا اطلاعیه ردیم بدم این وسائرد اندید ه منتری برو ، الامیهٔ فورندی مرشاه ادران ولامت لازیه دستیته انهمسه خاطد بنجین تل هده بنتالیت الباطقهٔ در لامی منین تل هده بنتالیت الباطقهٔ در لامی منید الا پیمام ۱۹۲۷ فلدخی ویممند، حربی

#### مقامرة مع اصحاب سيتما عثرو :

سيدر و متم معصوب بين و راضب المر الملابق إرجوا و فروت ان تعرب هي المرب المرب الا بوسية ال بينا مرر ورفعت العالم الإسهال لا بعض المرب الا بعض المرب الا بوسية المرب الا بعض المرب المر

رود التبرط الثاني أن يعرض كاحتبساد الدة اسبوع واحده كلاا كان دخل فساك التابار ١٠٠٠ ع يستمع المرض ة وأن قل من ذلك طبعا واحداً بشهى العرض

#### مؤامرة من عثرو:

وسب بهنجه خامط التعدى ۽ ولم اکل ادارة سينما مدرو الرجم في آب سميم شيارا





عامه فران الأسبة لوال حتفي عداقهم بالبليغريون ع



دو زفاق الأنسة فوزيه عبست فلتمو الجوهري عل فاستداوري المنيف احمد يقراحة عثمان أحبد عثمان





















المصاو	املاحظات	بوصوع	t <sub>a</sub> thirt	مكان السهره
3	Aller De la	and the second process of the	السنسينية	
		اوا يامريا تك ين	بطویه رخصت باردو والا دعول وسندو سینبوریه وطر وی مدیده و ایر بر دول وسایک لافوری و ایر بر دول	شهر قصمي العد
*	در من ما مولا ک	د است لای د انسان د در ندود می کی نشت وی است که میدان د دد د است اداد دو در درجه است کی دی است. از اسال د دهای است. از اسال د داد در این د این	ي <b>طولة "</b> دمون بر خين منبي دن منبر	حمل ای در سنسا ایست
,	قدر دور مست منید ر اس المسئلة الله الله الله المسته بنیده	قسمه القطبة ، ارائمه اللي تعلق الوق المستسين ، و دست الوق المسيقي	ملوك مد رحد المرابعة وحلي المرابعة وحلي المرابعة وحلي المرابعة وحلي المرابعة وحلي المرابعة والمرابعة والم	Riball Rept pto -
	-		مســـيح	
	Sauce Lines	له رود در صده وی به دمان عمد درای در	طوله اس انهامی و وار انسال ایما دید تجید مانی و حالا ور ایماد ت	شارع البهاوان الـ - الكوجيدي على صب بالسل

#### المحساتونا المشت

فلو ( اشهر فصص اقب ) المبية ( السيق الفسطى الحبية ).
المبيء ، الخال المبية التي تصلد
المبية ، سعد عدات المبية التي تصلد
المبية ، والتماة المبينا ، المبينا ، المبينا ، والتماة الرئيس المبينا ، والتماة الرئيس المبينا مباهدي لي بعدت استخداد إلى المبينا المبينا المبينا ، المبينا مبينا المبينا ، والمبينا ، المبينا ، والمبينا ، بالمبينا ، والمبينا ، والمبينا

علمی القصفه وورای به ماید با تحد یا الفت کال دوم این مدینه و یا لاحد دامورد با ومع الام د راسیلاد مراحد دامورد کال امیر اللک فویسی مراحد پیشرم کی لبته مصرات میدادد و دانک حسان سید د

وفي تحقیق می موهدات میاسی امراب است کی مختص کی ایا فیست ؟ الاماری امراشا می افزادی امرابعه الی فیامه الاماری اسا فراهی ا سختان محقوق عدادات ان وجها رضائها ۱۰ المالات است است الروش شرم وجود اسها التي ان حاديث است الله الرازان والماكات السار والدب المتقلب المن المتابع السار والدب المتقلب الرواز الماسية الرازان دسری و القصة الثانیة به بعد استاب و ساد استاب و مساره ای الحب، مبلة این احب (الروانی) در جول گروتی) التی احب (الروانی) شباب الوسیم الکی بسیرها الله المسا

ده مها له ولتهرف مر راحت ولستها آن طئل منيسكة يجب وجل عمل وطمه د سروحة في الوست لكن كن لوستس بعث في المسري ود وشره ها ها كارت ترر أن يتروهها .. ولكن وأقده برقض بشدة .. ودهومه من حدوقه الشرعية ويحرس وحاله على خطف الضناة

مان همان براحل وبرنا با مود ليه مراد منكل با تكراد مان الحاوية ومدن منت خامين بدرانيك ويقل النسوليس بلقي اشترانيك ويقل النسوليس بلقي وق الفعة الثالثة برحينة المن خور أن أشورة ويشم مرحلات بعن ورق المنادة الاستنباء والمعتبة في سنن المناد واللومة ولا دفارة حمد فاه دولة طيعة معها ( الجنس) ووثم اللاطاء، فقد

لعوث مفها المع<u>سما</u> مثل شيء البرائل والحديد بر أحيل ال ويعوب المجاشقان وهما سمامهي

دور هذا القبل انشم حوصه المثل وق هذا القبل انشم حوصه المثل الحديد ( الآن دبارن ) في حور (البرت) لكن أحب ( مرجيت باردو ) وضحى بن أحلها محبالا ، بكل في ال

والملاي نظام يطها في ويشتر في مهرهي باني يترويج سن نقاة ال مثل عبود ب والشعر بالمغوات والعزاع منتما المعرب نقا طور ال ذهاء ، والجور هيمانيا الى اوغ عن الجنون ، الحسيول لي خلام بمعرر الشيره في وحد حسيد

#### في اضواء المسرح ثاليم رحاء النعاش

المراسات القصيدية الذي المترافي المصياة المسرحية منما لا ترال تمليله ومجلودة ١٠ ولعل مسهة المؤكد ـ ال طادنا يهتبون مالجانب الأدبى المقال ... ويهدرن الجالب التاليذي مند جمرشهم دعد المعروض المسرحية ... بعضي المهم يدون فعلاً بالنص المسرحي النمان وبي فعلاً .

دين للله . وهذا ما يجعل ، النشبة المسوحي } العظمي ثير متوافر في معظم الكتابات التعدية ، ولكن رجاء النقاض ساول ب يحص ذلك في كتاب الإحير ( في اسواء ن يحص دنتان بناه الاجر ( في اسراء المرح ) والكتاب عبارة في مصموعة مثلات تشرفي بالتعليال المرسيات براسته في مساوحتا سواء بن المرح لمثاني أو المعرى ،

وق الجزء الأول من الكتاب ركر الوّلف اهتماماته هي شكسير باللبات ــ مدللا على خلسته واسباديته من خلال

بدرت التاقه على ومم الشحسيات المعية \_ التي لا توال تعيش في العالما حتى اليوم -، مثل ( عطيل ) وجعطته وا دومیو وجوقییت ) و( مکت ) و(القات فی ) و( شیقول ) ... دیشم(الماند قرائدات منجلیل شیخسیات

(شیلوفز) و (هیلو) و (دومرو وجولیت) لیبرش درسؤک من خلالهما امیاره شیکسیر ۱۰ ولکته فی مص الوقت ـ سينسبير ، ونعله في على الوقت المرس الوقت المرس الأراء والاصوات المرس المرسيد ، مستوحة المرس الكالب الروسي والوي هذه الاصوات الكالب الروسي

والوى قاده (احبوات الكاتب" الرصي النابير فيلستوى - ورسائل الؤلف اسباء الوراء الوستوى وحراضه - ط در بالاستوى الله الله الإستراكي بليو واضحة أن اعداد الكاتب الإستراكي بليو واضحة أن اعداد الكاتب الإستراكي بليو واضحة أن اعداد الكاتب سرحت ( الإيجراء ) التي تتجمعا المدرد المحمد بران الميلا

المرابة الاسبية ومالتحرابة الشمس بر الثاريخ القديم ومر الادب الشمي - مل (هلال بقعائه) و (شبيقة ومتولي) والتجارب التي تهدر يكلّق صرر معرى أصيل - مثل لجردة ( القواقع) ليوسف الدوس ـ اللى طالب تأن ذكرت المسرع المسرى وجوده الحقرقي وملاسمة المناسة المبره الواضحة وبعد ذلك يحاول أن يحبب على عدا السؤال ـ الى أى عدى يمكن للوائد

سترخی بسرس بوسوع بیدان ی کنانکه ۱ فيؤكد الله الا مامع عن الشوهي لمشكلة المحتس – ولكن من اجل القراس الهيء ويسرب كلالك مثلاً بسم حية إصبف ودخان ) للكانب الامريكل تشييس وليانز وى اللّب الثاني من الكتاب تصرص دهاد النقائل لتجارب مسرحية مصلية

لتصال ماتدور ونوشق العديم والغريد غرج وشوقى عبد العديم وسطايسا رزمان ويوسف الريس وفنعى رضوان وعبد الرحم: السرفاري ... ولا يعنى المنقد المسابه بالساولات التي ليدف الي المتور على الشخصية المربة الاسيعة وبالتسليد المستعدد

د الدر الداخة بأد سيسة مالا \_ والم ما يسرع الصيني والسرح الطباقي و ديدة سمر بن السرع المريع ال ولكن اللهرة الإكد والواضع بد او سرح شرق الانهي ولا السيادا للان لا بر بد بعد شريع البر مدمعه العدمة المرء التي لم سائد مدا بشرح لدين - بل بين سخر مدا بشرح لدين - بل بين سخر مدا بشرح لدين - بل بين سخر ولدل دئاك واضح ق مسرح بولوقد برخت

دن مصرح سخمی و عامی دخی اسامه رد سیجیه بالا \_ وای

دستان ۱۱ ومد ۱۱ انتان وافن بنف مومنطر دالا انتان ومع به بنفو الی براید این دونه بنسید و بنتر و بنتوی بدو شنسک مدری بند دمدوی در شنسک مدری برد دمدوی در مهود ش

# سباحة .. وباليه .. واغراء نى حمامات السباحة إ

# السالسه يفرش المسلاسة



معطة معاونية - - واحد صحت وبدي النظر ه واحد صحت وبدي النظر ه معاده - السيسيسولاها المدرت الا د بحدادود - الذي يرو المحر وواضية خالي وعلد الدا الشر الوطن مع المدرسي المسئوالسات المشارة الدرس المرسي المسئوالسات الشارة الدرس الولي المسئوالسات الشارة الدرسي

ر بحيرًا الدياب مشعة بلدرب الدومي واصف - الأبانج ان يكي هير تو السبه في القير برح من الدينجاب لا الايتويس عي فلارساب الديناب د د ه هر ه خوان م نو عبدید و ماد فاطنه استخدار استخداد بر امر اطنیت در است خدا استن د هرم است خداد در

معقومه - و صروح - - معقومه - و صروح - - و صروح - - و صروح - - - و المدم المدال المدالة المدال المدالة المدالة

من الماقات المسروب و المسروب و المسروب و المسروب و الماز و الماز و المسروب المسروب و المسروب و

و ماهی الاحری ، اندایه میاهر ورسی کشته ولیست ، دناله افراه ورسی شامنیست و خرح سود امیری الایاده میم مدرسالیت و بادی همیروسی و معرد سود و بادی همیروسی و معرد سود معمدودی السالات الاراده مسیح The state of the s

و در ۱۰ محمود میش کال آخواوری ۱ در ۱۵ در ۱۸ در

The way of the second of the s

ور الدائم المائم على المائم ا

ميوفي قروت - تفتح جيهة - و رس مدولونيس الر و برس بدريات برطنونوليس الر سالي الأخلي وليست سوق بروب سنة الديوان الأخلي المدالة القائد الرسية وهارت الإغلال المساعدة وهر على وسالت الإغلال المعاطفة وهر على وسالت الإغلال المعاطفة





طائرتان ۱۰ بن اسائله والسياخة ويسى الطاولة ۱۰











## لامدربون .. ولاحكام .. ولاحمامات!

### المعدب المجرى لكرة الماء بيتول

نور الدالي

در الموجودية أبدس 20/11 ومحدود جبر در الرواد الدراس المراسس المراسس

### لا يوجد سربون

وكنا لعدى دور سنبك من بعض ق الجيامات ، فاقها لدين أيساس بقص ن بعربي ادر باست وكرم أياد والمطنس ا قص مقوين الشياطة لايوجد غلسير مقرب النادي المعرى ،، اما الناقوس مدرب بالنظيمة والبيسود وأما عن مقويي كره الماه والعالس ظلا يوجد ينور سبية معروي متصحيريا

#### ولايوجد حكام

والر نجائب القصى في المدرين فاله لا يرجد الأكور سحيد كذلك حسكام لنساحه ولايات الماء حديث الاندية

والعدت من الدية يون سميد بطول ان الدية المدينة - وعلوها سبعة يهيمه بالسياحة الى جنب الالبسياب الاحرى،وهى الدينة المرى ويورسبيد الرياضي والمنادى اليورسيد الرياضي والمنادى اليورساني ولوسندية بور محيد وشاة السويس وحصاءات برر لؤاذ والسرساق - الاندية الارسة الارتى ايت المسنى إلا سانك رحضور لعميه لعمومية ، من الإندية الدسة مصرر الذي موضة

من ويستميل في داميت قاط 11- م يقول مدين الملاكي الشرق مسيد في دوس لاكن فيسترد مسيد وقد والدي لاكن فيسترد مسيد وقد المراقع المراقع و بالك معيم - , وطأ أوق ال حسيد والمراقع معين الملاحد المراقع معين الملاحد المراقع المراقع المراقع المساود المراقع معين المواجعة أونها الشداء يميار فيهي تشويه أيه قرق الإنداء وسائح القرائج إيضا بالشاء حسامات





# بطولة ويمد معض للأزباءالحريمي.. والتنسء

انهى عبد التنبي العالمي • في الاستبوع الماضي • انهت بطبوله ويمبلدون التاسيحة واستبون • وغادد لندن نمو • • لاعب ولاعبة يمثلون • هولة عائدين الي بلادم • بعد إن خاضوا معدل بطولة السالم غير الرستيمية للهواة طبوال ان حصوره العدول و بوقوده الطاعم عبر الرئيسيمية طهواه هــــوال اسبوعين \* بلت فيهما الأكب ، ثانى المعلن المنتسوءالكروكيمه بصاحبة ويصامون بلتنن مبدأنا لاقوى معارك افتنس • ومعرف لاحدت الإزياء الحريمي والرجال مانحات ومهادن - البركاد الرساد الماند المان

مفاجات ويميلدن ١٠٠ امريكية :

واحتراب مندهنا.

المخالفا العرب في وتعبلان
لم يصل الاستوما العرب الا نفور
التصنيات في ويصلفون ، لم تشتره
وتسادر القطبي، ما الاستماد القطبي، ما الاستماد القطبي، ما الاستماد القطبي، ١٠ الاستماد القطبي، ١٠ الاستماد ما المستماد القطبية تحتير ١١٠ الاست ما

رم کرة الطوائل اللولية للسير

در المهال بطولات المهال السير

در المهال بولايات المهال المهال

وبميدون ٠٠ والطنس الردي. رضيطون •• والقشي الوظية - 2 يعذب مع السائد والسيا والمشاد والمسائد التركيب والتركيب والت

لطوله م وهدما المستر ورغم السيعات الطقاة التي تقدم أرحال المسالة (الألام ، الا بسطح أرحال المسالة (الألام ، الا بسطح المسالة المسالة (الألام ) المسالة المسال

حسر الأمين العالم وفقة لسائههم في ابدريات الدوئية طيلة لمنام السابق البطراة ، لا يسترك لأسوب الا ويضولة ریخ و جدم بی صوب و چ چ کی اسران او پیشود در در می صوب چ چ کی اسران می خواب می استان می خواب می خواب کرد و چ چ کی استان می خواب کی خوا

- - FE 15 the said

امتی قبترگوا فهد رحمی بازخال بسول حض الآن .. لاخسیه مصربه راحمت فی مطرفه او بسلودی .. وذلک رحم فی مستنا المنتهج موجه بنه اف اثنی امتراثت فی الدام الماسی بنه اف اثنی امتراثت فی الدام الماسی بنیا الزواج کان منسیراه، پرطوب بنیا الزواج کان منسیراه، پرطوب

ولم يلدع من الأحب و الوسيلدود سوى قدال مشيرة واسعاميل التناقس لمه في بطولة المسترى التي تشام حنوبا الى حالب بطولة الإجسار . . ودمل كمال الى الدور المياني ياميي دراك مالي المالدور المياني ياميي دراك المالدور المياني ياميي Light M. Servan Helle Stendard, A. Land Stendard, C. Land Stendard

لادک و حسره حسرتم تعداسراد اطالبا الکیل واسائشین فی ویسلدون

2 H 4 1

The state of the

عرمی برجال الاستراز الام ۱۹۹۱ - ۱۹۹۲ : واشالا ماکیستیلی الامریکی ٩٦٢) والاسترائل أيعرسون ١٩٩١

واطريعه ادر ايمرسون رقض يسد فرزه بطولة إلمام الماشي عرصا قدره ر ۲ حده استسر بس لنجرف ولكنه آثر أن يظل هاويا لينال شرف لدور بالريسلدون هلين متنائيينوحقق سله مثلاً وقال هذا المام = الرجو ال من عرص العسمام الماشي ، - لأن قوره الناس بالبطولة قد وقع السهمة في .. بنا التنس ا

عادل ترطب

#### المخوف مطالملعب الرقيبي



# من ہوم

ب بالخواتي على محد بالخواتي ٠٠ اد مدت بدد على الهر بنند به الدمل بدائد لا يقاتك يا ابن الايد بالمقلومة الشعوبة دي حواسد به دلمحل بده ال السه شبياً (د) با دستا اولفدن "جداب اللي لاحال مناوات با التديد حرا أسكهم شاهر - 4 الأرسل بالديد در اسامة للمد





البرسی صبری هاشسم مد سرای اکساعد الگهرباقه البروس عدامه خابر علاق نكالور بوس ثجاره حاجه ابيكسم



المهابة المستوات الم

الحيان في المثل إليان المناود فوقو وطري بر الدام فكات الماران الأثار الحديد (1) الر

ر منیا ه ارجوانی یا طفاط ۱۰۰ دست سرت صنعات بخی درخان دیبرخه اشران انتخاب درخار برقت آن بند افخان برقت وبلین اعتبارت بنام المناس بدان برقت دهبت الوم اي حيمته الأورب لد بن الافتقو بد يني بعد ان فاهم الابتيرالا استعال راوين جير حينيين بتصاعبه استاده وارجه وبالا

منعة الراقبي ""
قدائد و منعال مناهر ما الأنفي كمه
الريائ باللسم بداه من مده تبدلت رهب
يدل بالله المطل لل في يراب الله عليه منه
الدون الما بالأهل للم في يراب الله الله منه
الدون الما بالأهل للم في الله في الله
الرسط كان الله أكسب كالمناه المناهل في سارة مراجد المناهل وجواجة

م عقد عراد الاسه مساد به عل الاستلام الدس القرودي بالقوان

بهر عن طوان المدرمة صوف الثانوية للا بيجب الطوق مشاكة ال المنت

م علد فران الآلبة بهساد دراهم فوری عل الاسساط احمد فرند کامل العالب شرکه سیاف

این طاقه الآب مدید معبود اللبتر ای الاستاذ رهبیان علی صابر ریسیان علی صابر ریسیان علی استاده الاستاذهات الاستاذهات -

ب عدد قران الا - سلوی عبد اطالی بد علی الانساد عد المحرر الاطالی







# شاعرة مودرن جدًا ..

احدة قالد . ومتسوعه - وهاد في ان يرخ كند الابتات للله سا والله أدب . واد من شرحا الرضيع ، تم تصنحي بان لسلم أحديث بهانا كيا صلمت حدم مهتمت الكنفل و الجندية - حتى اطنى الانطلاقة الدمرية رائني سرصلى ال المحد والسيمة .

بدال المالات رح من استخدون اختر مستخدون المستخدم المستخد

الامل روع ميرات المداح الى جدوع الرجال مو ر منا - حوال محمد یا چنامهٔ ۱۰ واحدت واجد من مناخراه ارجه الروع ، ینا المسع پسسمان آیادیم بن بنظاری مرفت بالدور ،

العين من الله الاستكا الدسي أن العسى يما أقرر به على السيدة المختلون ، العينت الدست بيا أن يسخى دو جدية أولدية الاول بور خلال الاجتماع السيدي أن من الدول السيدة سني وصاد رائة المصدين أن من الدول السيدة سني المراد من السيدين عمالين التي مع فرادر المراد من السيدين عمالين التي مع فرادر بلارة عز باسته مد مصيدين المنظى وذات بلارة عز باسته مد مصيدين الدول الادير بلارة عز باسته مد مصيدين الدول الادير المراد عن المسته مد مصيدين الدول الادير

الاحسان بنظره به وفار الذن سان فلها سر بنظره رسم وفار الذن سان فلها سر المراد على المرد على المراد على المراد



سبيد . بيعد من مربي ... الروح ... ولى انسياد هساط الميسرجان الادبي الراقع حامت موضع ما المعمل بهه ، وكمت ابين من القرح وإما أرادما تنصرف من النسبادى وهي في منتهي

رط في حراق المساحق الملت مر روس المنافقة المساحة الملت مر روس المنافقة المنافقة المساحة الملت من المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة المنافق

اسس يوم في صدر ... على الحلم . 

الا مسيا الشرك (لاين تصيدات = - في الحلم . 
الا الشيا الشي الله يجواد جوس المسيسية ومن 
الشيا الشيا الله يجواد جوس المسيسية ومن 
المشاركيا " معت الل السن وأنا الكيسية ولا 
المشاركيا " معت الل السن وأنا الكيسية ولي 
المسيول الوي الم معاد المأزة والألى يه تصيدات 
المواجعة في الماركي ، فيهم بالماركة والألى يه تصيدات 
المسابك المسيدة المسيدة المسيدة المسيدات 
سيكنت بالمارك ولمن الماركة واللي الماركة والمن الماركة 
سيكنت بالماركة المسيدة المسيدة المسيدات 
مركزة على مع الاستخداء عن اللهيمة المليا عام

التي التصيف بمه تبطل وسه دُوسرليقا الاسوم. نوان دهو يتول - فكرة عايلة يا دوسي ا

المراقب المراقب والمحاف المستواه المراقب المستواه المراقب المستواه المستوا

من بقطة منطق ودواه المحل بن بيسب محسر بالهيدة بالا جرالة ، وال عرقية باليوه كسر ملطة واحد . الاست موقت العلق في متنبي المسافق وجوال الاسترد المثاني منطق العلق المتناق المسافة وجوال الاسترد المثاني منطق المتناقب القد الروح ال المثلي منافرة كيف المؤسسة ، فقد الروح ال المثلي منافرة كيف المؤسسة ، فقد الروح ال

لحبت الى الاستاذ النس في الجيبة وسألته مـ شنست ديواني ا مد موش یا اسلمب من دیوان معلم میرقت صرحت ضه

مرحت مب به هو اثبت كبان اللي تتكتب لها 9 احبد رجب



### حتى وإجزل الببيت بيكن أنّ شستمتع بالصيف



التاسب ... علسه الجنمع دحات بنا هذا الإسبوع الى واحد أن البوات في مصر الجديدة ، واظهرت كنف سيميع بنات الإسرة بالصيف ؟،



# ملكة جمال العالم .. بعد أسام





### اسيع سنوات ونصعت بئ القاهرة

سلامتان افر ۱۶ و ۲۷ مست ال ۱۸ م و و ول استیر کردی داد الاهم و این استید در رحاد و دارش دادی در احاد و دارش دادی داده دادی

سأ دعرماني سلا ظارق

## اجنيارمسابقة السبيفا

سيتم اخريل الوجوه الشرعتجيدية الطلوبة للسينها يوم الجمة القادم بديف غد سر تقردان تفقد اللجنة الدية الاختيار اجتماعا النهاش والاخسي في الساقة السائسة والتنسفسياء الإثنين القادم، وجهت مؤسسة السينية الدعوم لمبد من كسار المان القلام، ووجهات فونسمة السينما الدعو لعدد من كسر هرجي و فلتأليسينا لمضور الإجتماع . • سيتم ق الإجتماع عرض الافسسلام التي التقاتل للشتر إلى ق سياقة الأسياسة الرشعين للموز . • وسوف يتم استدعاد الوجوه المشرة العائز، فرد التوقيع المقود مع مؤسسة السينما حسب عا أعلن في

السينمائي من الوسم القادم مباشره .

#### ان داری و گونستانتخ ملکا الیوتان



أخبار الزواج في العالم وأخبار الزواج في العالم تدور كلهما حرل الابرء ساترس ولية حد عرفتها الابرء ساترس ولية حد عرفتها الابلامي و وحما بطيران الان معا في كل مكان ع حيث تحيط بهما بهما سعان كل

بالريس وخليها فرن كبري





حرریف ویقیانسون دانسند قریب ۱۰

ل سدق عبر السيام احتمال الإسبار به العبد الشرقاري العبلي برياض منها معاود السياف بالله الإزاد منها معاود السياس بالله الإزاد بهادي براي محمل عطائد لمب ه اللهاد براي الاسال نسبير بدائم الروبان بدائد من الروب الدائم مناسع اللهاد من السياس المساسم المناسع اللهاد من السياس المناسع







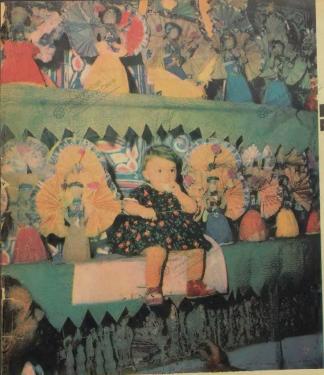
المروس هادية هند المحند الشاقلي



# خلاث خمسات 555 كنج سايز فساير

في السيابان ، كما هو الحال في جميع الأفطار الكبرى في العالم ، الناس الذين يصرون على تدخين أحسن سجايركنج سايزف لمتر يطلبون ثلاث خمسات كنج سايز فلتر..." أحسن سيجارة في العالم:





# العروسة .. والمولد

في علاق الدين الإليان من فيه الزياد الدين من نشرة الزياد عليه الشراء - ورساء الزياد الذين المؤلف المؤلف الدين الإليان في مؤلف الذين والدوسة عن من اللهم الإليان الإليان الإليان الدين الدين في الدين الدين المؤلف المؤلفان من المؤلف المؤلفان المؤلفا

روابقي - ال المردسة القييمية عا الاجاد شرات الرائية براتي الحرب المرات القييمية الاجاد المرات المرات المرات المرات المرات المردسة الواجه - أو أن المحادث المرات المردسة الواجه - أو أن المردسة المردس





# نقد ودد غطائه!

ألمر هر أن الصحافة ، ومربعة المدنى والايانة ، ومير الكليسة في القرصة ، ينيش ألا يعقريندك السل قبية ألا كل شريف أمير رفض لك السلوب الفامس في منافهة مسئال المجداء . وهو أسلوب والاراء والمبدار وموجة التقارة والاستمارات الإستارات الاستمارات المربعة في مربدر الفلاك بين الإجهزة اللسسية والمسئولين أن الإجهدرة في مربدر الفلاك بين الإجهزة اللسسية والمسئولين أن الإجهدرة واله ليممنى أن تتاج لى الرسمسةالهمث لديا متكم موضوع عراصل المسطم يعميه في الذين يعبد أن يكونو الماقاللمات الاشتراكي الدين ، تمكنه من أن يكون بحق ماكان ومشرفا على مسالتنا المسرة ، .

معمد عبد الهادى تاصف أمين لجنة المافقة

ع سطحي ألمان المساوق الدي وساسية الدي المساوق الدي المساوق المساوق الدي والمساوق المساوق المساوق المساوة والمساوة المساوة المساو

الخليسة . تستداري ان احيى هذه الجورد .ه واشكر لكم ولامرة تحرير الأرسيسة مدادل تعاوله ، وترجيح لكم جميعا الجي تستيات التوليسي والسداد في غيدت رسالة المسجالة .

مجمود طلعت

## السودان يغسى لسيوليق

في سيدان : " تكال )) بالقدات التنبية الذي المسادت مع اخبراني "إيف اليكم السيدا السادل من فرستا الجري » إرانهاها بعد لدورة مغرب (الكلمات للنمام حتى لراح وسالميها مع أم الأوم (لسودان ماالية ولير ، (الكلمات للنمام حتى لراح وسالميها مع أم الأوم (لسودان ماالية

مساكل الأسترة



الصيمة الأضيرة نى دنيا الأماقة

٧٤٩٧٤ ع الماع تصالبنات ١٤٩٧٤

# موارس ومعاهد دارالحنان الخناصة

اعبودی پئی ... اعدادی بنات وبتدائى مشتراه

٢٣ ش كسر العيلي - أطام اللية الطب امتحانات الثقل معتمدة الإسارية لهار البثة الراحد يشرف عل اهارتها تشية مطاؤة من رجال التربية والتطبي



ولوازم طب الاسنان لماحيه اغاج عمية اهية جاد الكريم معارة برج العلية لليفون ٥١ ستت كمل جميع سناها الإستان وخمحة اطيأد ومستدع الاستان

ابارد ، صلاح فاصل عكاشة ۸ (ا) ش ۲۹ پولیون۱۹۱۷۱۹



باللامرة وشواهيها وبيهوثراء الطارات

لِنصِيل فق أخسنُ شكة اوفيلا نفروشة

# موبيليات ومفروثات

ذووه جيل - صناعت ممتازة - معاملة حسنت

١٣ ثاع بيزوبترس - اسكندرية ت ٥١ ٣٤٠

موبيليات

لوقهوبل

مندرہ المحمورية ١٠ کی هدی شعراوی کامية سليمان باشا ت ١٤٠٤ موييليات زخرفة ديكور اهت ما وصل البه فزالوبيلياتالاستيل مهندسون الحماليون مجموعة كاللوجات كريجر الصالية تعف - لجف - ييلوهات بدوبينيات فرع خاص للستائر والتنجد التعرف الأخصائي المروف

.. سيارات ولوازمها

الاحساني المروب الحاج فهمي الزقازيقي



لجايد وميسانة وضيث الرادياليات السيارات من جميع الكراكات ١٧٠ تناوع شهرا بالكرب من الكودليش VIRTE W.W EITAS WALL ر ليس لنا فروع اخرى :

أقوى مبيدلين المشازل يباع بميمالصيدليات پيع وشراء تايكل يولنت جديدة خيلس

در وتاشيونال وديكودهر ت ٢٢٦٧٩

مع باعد الصبط عن الل مثلاث

ستاذ خالد محمد خالد التبسة الثالية دا قرشة الأص مكتبة وهية ١٤ في الجمهورية

موعد في السيماء قصة مشروع جميني

تالیف سول لیفن رید انتخرد ریز باند برسد شد افرانج الان رست انویان مدند انتخاء راوسول از انفر مدند اند برانج الاحاد اسولتر برانج فاشرة در والرسوم برانج فاشرة در ۲۰ فرشا مع بانة المحف والانشاق کار النشر للجامات المصریة للیفون ۲۰۹۱ء

من جياة العلماء

توجعة الدكتور احسد جديان تعلق من العلساء في ششر البدادير رض خياتهم الشخصية والعلمية وما مساوله من شمال ومتناب وحرمان في بيل تعلق العالمية الالسائلة بيل تعلق العالمية الإلسائلة 201 مكامة ، وقرفة دار النهضة العربية

المليون بنة الأولى من عمرالايشان

تاليف أشيلي مونتاجيو

يطلب من التاشر

معجل العرب ۱۱ فریاد (عاده الایویلیا : نقد دار ۱۹۱۰ بافاده در ۱۳۰۰ - ۱۹۱۱ وی الکتباد واحساد الصحد



